غُرَّةً — ق.ن.ا. —اعان السيد فيصل الحسيني المكلف بعلف فضية القس في السلطـة الوطنية الفلسطينيـة ان لجتماعات غير رسميـة عقبت بين سَــــو وَلَين السطينيين وأسرائيليين وَ الفَرْدَ الاِحْيرة في عَـــد عن العـــواصد الغربية للبحث في الوضع النهائي البينة القس. وقال في تصريحات الأعها راسو وصوت لاس بعتبار هذه الأجتماعات بعثابة محاولات لجس النبض قبل المفاوضات الرسمية بين الجانبين مستقيلًا بشان وضع المدينة الملسلة ... مؤكما ان المُفْاوضَاتَ الْحَقْيَافِيَّةُ هَي التي ستجري بصورة رسمية. واعتبر الحسيني الاجتماعـات مسألة تمهيـنية وتحضيريـة للمفاوضــات السلمية في مرحلتها النهائية التي ستبدأ في شهر أيار المقبل. واكد أن للقضات اليمينية الإسرائيلية تعتبر المفاوضات حول القيص تعطيما للقولة أن القبس هي العاصمـة الإسرائيلية الإبنية والموحدة .. مشيرا الله لفمية لجراء الانتخابات القلسطينية في مدينة القبس.

د. نبيل الشريف

75 صفحة

10.

في الدستور الثقافي ● نزیه ابو نضال - نقد خيري منصور - الماضى القادم ● راديبوفتش - نظرة في آدب فخري قعوار ● غننان مدانات - سينما • نازك الاعرجي - نقد

● محمد الجزائري - نقد ● حوار مع الكاتب الياباني كنزابورو اوي • الحداثة - وولتر بنجامين ● ماركيز - عن الحب وشياطين اخرى

المُمعة ١٨ شعبان ١١٤١هـ الموافق ١٩ كانون الثاني ١٩٩٦م/ رقم العند ١٠٢٠٥ السنة التاسعة والعشرون/ عمان

FRIDAY 19 JANUARY - 1996, NO 10205 - VOL 29 - AMMAN

AD - DUSTOUR NEWSPAPER

العقبة - ايلات - من امجد معلا وبترا: قال سمو الامع الحسن ولى العهد أن مفتاح السلام العامل والنائم الذي نتطلع جميعا لتحقيقه مُّوَّ العمل الدووب لان الثمار التي سنجنيها منه تستحقُّ التعب ٠٠ ولانه لا سيل للسلام • واضاف سموه أن عملية التفاوض بين الآردن وأمرائيل لم تكلمل الا اليوم وثلك بعقد اتفاقيات في عدة مجالات حيوية تَشْكُلُ أَسَّاسًا لِاقَامَةَ العَلْآقَاتَ الطبيعية بِينَ مِلنِينًا • • ولنه في هذا البوم تبنا الحياة الطبيعية بين الاردن واسرائيل

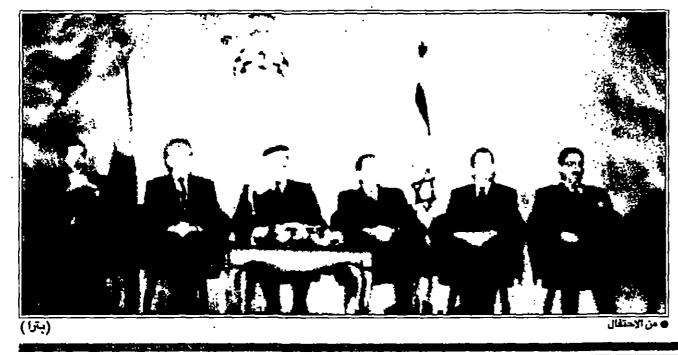
واكد سموه في كلمة القاها خلال حقل العشاء الذي اقامه السيــد شمعون بيريسز رئيس الوزراء الاسرائيل تكريما لسمدوه عقب حفل الترابع على الاتف الدائع الاخبرة التي نصت عليها معاهدة السلام الإرتثية الاسرائيليــة ان الحوار هو جوهر التعــايش والامن والسلام٠٠ ومن المهم لن مُتَعِنَّاه بِعِفْهُومَـه الـواسع ما بين الانيان واللقافات فهنا الحوار يلعب دورا مهما في بغاء السلام " وكأن قد لحتفل في مدينة العقبة ساء أمس بحضور سعو الامير الحسن ولي العهد وسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الْوَزْراء والسيّد شمعون بَيْرِيز رئيسَ الْوزْراء الأسرائيلَي وعيدمن عبار المستؤولين في البليين بتبوقيع الاتفاقيسات الاربع الاخبرة التي نصت عليها لتفاقية ألسلام الاردنية الإسرائيلية • وأشأد السيد يريُّـزُ في كلمتة بتنامي العلاقات بين البلدين . وأكد الالتزام بالعيش

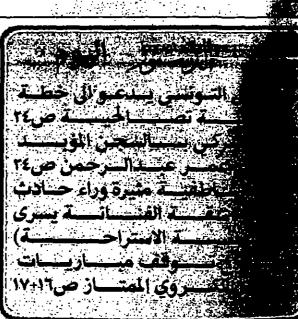
وَفِيَّ بِنِدَايِهُ الاحتفال فِي العقبِة عَـرْفت موسيقـات القوات المسلحـة النشيدُ الوطني الإسرائيلُ والسلامُ الملكي الأردني ثم بُسدا تسوقيع الاتفاقيات الاربع حيث تم توقيع اتفاقية العلوم والثقافة والتكنولوجيا · · ووقعها عَنْ الجانب الارتني السيد عبدالكُسْريم الكبـاريتي وزيّر الخارجية وعن الجانب الاسرائيلي السيد ايهود باراك وزير الخارجية

وبعد للك تم توقيع منكرة التفاهم في مجال البريد والاتصالات حيث وقعها عن الجانب الأردني السيد جُمَّال الصرايسرة وزيس البريد والاتصالات وعن الجانب الاسرائيلي السيدة شلوميت الوني وزيسرة

وتم بعد ذلت توقيع اتفاقية الإجراءات الخاصة المتعلقة بالعقبة وايلات، حيث وقعها عن الجانب الريني الدكتور فايز الخصاونة رئيس سُلَطة اللَّيْمُ العَلْبَةُ ووقَّعَهَا عَنَ الجَانَبُ الإسرائيلِي السَّيْدِ شَمْعُونَ شَامِير السفير الإسرائيلي لدى الاردن.

نص كلمتي الامير الحسن والسيد بيريز ص١٩





# ساعة دولية لرصد انفقر في العالم

الامم المتحدة ـ ق.ن.أ : بعد دعوته الى شن حرب عالمية ضد العوز والعلجة أعلن رئيس برنامج التنمية التابع للامم المتحدة عن بدء تشغيل علقة أرصد القتر بهتر مؤشرها كلما انضم شخص جديد الى صفوف الفقراء

واشار جيس جوستاف رئيس برنسامج التنمية التابع للامم المتحدة الى الأقعام شن قبل ١٦٠ عاما حربا ضد العبودية. وقال أنه يتعين اليوم شحد الدر الله الله المتعين اليوم شحد العبودية. المالزادة مرة لخرى لفسن حرب معاللية لتحريس العالم من الفقس ونظت وكلة انباء يونسايت نيوز الهنبية عن جوستاف أوله انه من المتوقع بنهاية لعلم المالي أن تسجل تلك الساعة التي تمثل لحدى فعاليات العام الدولي من لْبِلْ الْقَصْلَةُ عَلَى الْفَقْرُ وَ٢ مليـون شخص بِقَلْ بَخْلُهُمْ عَنْ بُولِار واحد في اليوم مشيرا لل من سبّعين في المائة منهم من النسساء وينكر ان اكلر من مسالة زعيم عالى تَجْمَعُوا العالَم الماضي في كوينهاجِن خَالِل أَمَةَ للأَمْمُ المُتَحَدَّةُ حَيثُ تَهُنُوا بِمَجْرِيةَ المُقْرِ والبَعْالَةُ والقالم الاجتماعي الآ أن دعوتهم من أجل اللّيام بتحرك في هذا الصند لم تتضمن التزامات ثابتةً.

# رأي الدستور

# بدأت مرحلة بناء السلام

4.3.3.3.1

7.57.7

بِتَوْقِيعِ الْإِنْفَالَيِسَاتِ الأَرْبِعِ الْإَخْيَرَةَ يُومَ امْسَ، يَكُنُونَ كُلّ فن الاردن واسرائيل قـد انجـز التـوقيـع على سـائر الاتفاقيات الثنسائيسة المنصسوص عليها في معساهسة السلام الاردنيية – الإسرائيلية، وانهيا بذلك مـرحلة صنع السلام تمهيدا لمدنول مرحلته بناء السلام وترجعت الى وقائع عملية ملموسة لدى الناس المخاطبين بهذا السلام

وبسابسرام الانضاقيسات الاربع عشرة التي تتم الاتضاق على الجازها في مرحلة ما يعيد توقيع معاهدة السلام في لواخر المام ١٩٩٤، استكمل طرقاً هذه الانفاقية كلُّ الاجراءات والترتبيات البلازمية لمنح هيذا السيلام جرعات من الدفء اللازم لـدخول مرحلة بناء السلام أي جو من الثقة والاحترام المتباطين.

ولمط اول ما يشير اليسه مجموع الاتفاقيسات الموقعة عل مَنِي الْإِشْهُرِ الْكُلِيلَةُ الْمُاضِينَةُ، هو التزام الاردن الكامل والنهائي بخيار السلام، وتعهده بجعل النصوص المكتوبة على الورق بين ممثلي الدولتين. وقائع عملية محسوسة، تمكن من جعل الهدف المنشود امرا يحس به الناس ويشعرون بقوائده المنظورة في اقرب وقت

# رئيس الوزراء يلتقي رئيس السلطة الفلسطينية

عمان – بترا : النقى سيادة الشريف زيد بن شاكسر رئيس الوزراء في قصر الضيافة اليوم السيد ياس عرفات رئيس السلطة الـوطنيـة القسطينيـة بحضـور العنيد مروان القاسم رئيس الديوان

المُلكِّي الْهَاشَمي • وأكد سيسادة رئيس الوزراء ان الحكومة الأربنية وبتوجيه من جــلالة الملك الحسين حريصــة على وصبيبول الشعب الفلسطيني اثى حقوقه المشروعة على لرضسه والمامة دولته المستقلة وتقديم كل مساعدة ممكنة لتطوير وتأعيل أداء

النقية ص ٢١



# سوريا تأمل بالتوصل الى تعرتيبات امنية خلال جولة محادثات ميريلاند المقبلة

وكان الشرع يلمح لل المحادثات

التي لجسراهسا وزيس الخارجيسة

الشرعى ليمنار الى تشريحهما.

د. الدجاني: مجلس نقابة الاطباء اكتشف التلاعب في الاموال

دمشق – اف ب: اعلن وزير الخارجية السوري فاروق الشرع امس أنْ سورياً " تنامل في ان يتم التوصل للى تقامه حول الترتيبات الامثيـة التي لم نلفكن من التـوصل البها في حزيران الماضي".

واُضــاف الشرع في مـــؤتمر صمان مشترك عقده بعد ظهر أمس مع وزير الخارجية الغرسي هيرفيه دوٌّ شُارْيِّت الذِّي لَحْنتم زِّيارْته الْأُولَى لسوريباً انه ﴿ الجولية القائمية من المحادثات السورية الاسرائيلية في واي بلانتيشن (ميريلانيد الولايات المُلْحَسِّدة) "سَيْتُمُ التَرْكِيِسُرُ عَلَى الترتيبات الامنية".

واشار الى ان هسته الترتييات هي حاجة للطرفين وإن اسرائيل لا تستطيع أن تدعي أنها بحاجة للامن اكثر من سوريا".

وقسال الكننسا نامل أن يتم التسوميل ألى قهم واحسد حبسول الترتييات وفق مبسادىء ولصناف الترتيبات الإمنية التي تم التوصل البها في ابسار الماشي بمسساعسدة الولايات المتحدة ".

عمان - من احمد الشروف: شرح الدكتور

راسم السجاني تأليب الإطباء موضوح اكتشاف مجلس

وقال الحكتور الحجائي لسدالدستورء ان مجلس انتقابة لاحظ ان هناك اعكانية اختلاس باموال النقابة

مع مطلع الاسبوع الماض تعسود هذه العملية لفترة

واشــار تل ان المجلس قد بــاس ومنذ اللحظــة الاولى لاكتشاف هذا الخلل لتشكيل لجنــة من اعضاء المجلس

الْنَقَابُة لَعَمْلِيةٌ تَلاعُبُ مَالَيْ بَامُواْلُ النَقَابَةُ.

بسبب اصرار اسرائيل على اقسامسة محطسات انسنار ارضية في الجولان وهو الامس الذي اعتبرت سوريسا الله الامبركي وارن كريستـوار ( كل من دمشق وقل آبيب في ليــار/مــايــو ١٩٩٥ والتي ادت ألى استنـــــاف يمس بسيادتها على أراضيها. محادث أن واشنطن بين رئيسي الإركسان السيسوري العماد حكمت الشهابي والإسرائيلي امنون شاحاك في حسن يسران الماضي والتي فشلت

اليقية ص ٢١

# العثور على زوجين مصابين بعيارات نارية في منزلهما بحي نزال

عمان ـ الدستور : عنر على شاب وزوجته مصابين بعيارين تاريين في منطقتي الرأس في منزلهما الكائن في دحي نزال... وكأن طقهمًا الوحيدُ البِّالغ من العمرُ «٤ سُنُّوات، قد لخذ يصيح يستغيث بعبد الحادث البذي وآسع معباح امس مبياتاترة حيث قيام ملابسات الحادث الحانيقية. وقد تم نقل الجثمانين الى المركز الوطني للطب

وخبراء مالبين لمراجعة الوثائق الماليسة للنقابة ولجهزة

وقال أن المجلس قد قام بابلاغ المدعي العام لإجراء التعليق وقد باشر المدعي العام عملية التحقيق صباح

وبين انه حتى الان لم يتم تحميد المبلغ المفتلس او

الشخص الخي قام بعملية التلاعب مؤكما أن محاس

النقابية هو الذِّي كَشْفَ عُملية السَّلَاهِبِ وليس أي جهةً

المتجاورون بفتح البساب وعثر على الزوج والتزوجة ملقيين والدمساء تنزف وقد فارقاً الحياة ، حيث تم لبلاغ الشرطة على القور والتي حضرت للمكان بِّرِفَالَةُ المدعى الصام والطبيبُ الشرعي وفريقٌ من المُحْتَدِرُ الجِنسَائي وتبينَ من الكشف الأولي انهما مصابان برصاصتين كل ولحد منهما في راسه وأن المسدس ملقى بجَّجانبهما وتشير النّحقيقات الرولية أن المنزل كأن مُعَلقًا مَنْ السدلخل وإن الطائل السام بأفتح البساب ويعتقد أن لحسد السزوجين قسام باتل الثانى ومن ثم اقسم على الانتحار لكن التحليقات مسازالت جارية لتحسيد

## عن هجوم بقنيلة على نجل صدام لندن ~ ا.ف.پ، نكرت وكالة

بِتَارِ تَاسَ الروسية انْ قَحَى لَحَدٌ نُجِلَ البرثيس العراقي صلام حسن نجأ اول أمس من هَجَوْم بِقَنْبِلَة يِدويَّة قَرْبِ بغداد وقال مراسل الوكالة في القاهرة السلاي لم يحدد ممسلارة أن الابن الاصغر للرئيس العسراقي نجا من العتداء التيل فيه بعض حسراسه الشخصيين في انفجار قنبلة يدوية في مرزعة للنخيل على بعد ٢٠ كلم عن

مؤسسات!

يلجا بعض المؤسسات

القطــــاع الخاص، الى لتخاذُ لجراءات تعسفية بحق العاملين

فيها، المنتسبين الى النقسابسات

العمالية المختصنة. وتتقاوت

هذه الأجراءات بين الترهيب من

الانتصاب للتقيابية، وفيرض

الابتعاد عنها، وبين القَصلُ من

العمل بتهمة النشاط النقاس

لا معال لــــنكـــر ه

المؤسسات هئا، او المؤسسة التر

قسأمت مسؤشرا يغصسل تقسلي معروف لكننا شربا بالقسائمين

يمآرسوا سلوكنا مجحفنا بحق

المساملين معهم، وغيريبا علين

**دایتار تاس، تتحدث** 

والنيعةر أطية وحق الحوار.

واشباقت الوكنالية الروسيبة لن لسرئيس صسنام حسين امسر بفتح تمليق في مميط لبنه. ويرأس أصي صدام حسين جهاز الإمن الخاص في ألعراق.

# ارتفاع الثلو<del>ج في الرشادية ٢٠ سم</del> وعجلون ١٥ سرعة الرياع تتجاوز ٦٠ كم / الساعة الامطار الفزيرة والثلوع تستمر اليوم

عمان - يترا - تاثرت الملكة منذاول اس بمنخفض جوي تكون فوق جـزيرة فيرص مصنحوب بكتلة هواثية باردة من اصل قطبي حيث بِنا مُطَوْلُ ٱلْاعظَارُ ﴿ الصَّبَّاحُ وَامتِد بِعِدَ التَّقَلِهِ رَالَى مَعْقَلُم مِنَاطِقٌ ٱلْمَلْكَة وكياتِتِ الإمطار مصموية ببالعواصف البرعيية لحياناً وبنا تساقط الثلوج بعد الظهر في المرتفعات الجنوبية ثم امتد خلال الليل الى مرتفعات عجلُونَ ومنطقة غُرب عمان حيثُ بِلَّغَ لرتفاع الثلوج في الرفسادية حوالي ٣ سم ول الشويك ٦ سم وعجلون ١٥ سم

و ذُكَّرُّت مصَّادر ما تُرْقَالار مُسَّاد الجوية ان المنخفض الجوي لا يـزال ويستمر الجو باردا وغاثما وماطرا مع حدوث العبواميف الرعبية لحيانا وتُسقطُ الثَّلُوعِ عَلَى الْمُرتَقَعَاتَ الجَيلِيَّةَ التَّي يزيد لرتَفَاعها عَنْ ٨٠٠ م عَنْ سطح البحر • أما بالنسبة للرياح فهي قوية ألى شنيدة للسرعة حيث تتجآوز سرعتها ٦٠ كم / الساعة ٠

ويخف غدا السبت تأثير المنخفض الجوي ويبقي الجو غائما جزئيا بِتسقَّطَ اعطار منضراته وتخلُّ سرعة الَّـرياحُ الْغَـرييَّة • • أما يـوم الآحدُ فيكون الجو غاثما جنزنيا بوجه عام مع تكون الصافيع ويتوقف سقوط الامطار وتكون الرياح شرقية معتدلة السرعة

التفاصيل ص٤

# حالة الطرق في الملكة

عمان والمحافظات – بترا – افلات مديرية الامن العلميان جميع الطرق في المملكة سائكة أمام حسركة السير باستثناء بعض العارق التي تعرضت للاغلاق بسبب كثافة الثلوج ، وبينت مصادر المديرية أن حالة الطرق في المعلكة هي كما يل: محافظة العاصمة: تسالط ثنوج خاصة في عمان الغربية ووجود

انـزلاقات في منطقة الدوار الشالث وحقى الدوار الخامس بسبب للراكم الطُوج ٠٠ طريق صويلَح باتجاه النوريات الخارجية سالكة بحدر · • طَرِيق صويلَح منطقة الباهاوس · • وخلدا \_ تلاع العل مفلقتان ·



يسدلينة مؤشسي شركة الأريون الدوليية للتأميث دعوة الساهمين لمصنوراجقاع الهيئة العامة التأسيسية بملط للشكية الذي سيعقد في تمام السباعة الرابعة منس مساءميم الأربعاد المواضر ١٩٩٧/١/٣١ في نشف فيلادِلغياْ لبحث جدول الأعمال الميسل بالبربيد .

وفي حال تعذرمض ركم شخصبًا برجى توكيل مى ينوب عنكم من المساهم بي لحضور تعذا الامتماع أوأي اجتماع آخرمؤجل إليه مفلك بموجب سند التوكيل المرقنومع الدعوة .

ساميقموح يُوسِيلِنهُ الْمُؤسِسِين الدولة والجتمع

استقبل الدكتور ممدوح العبادي امين عمان في مكتبه صباح

امس السيد جيان فريدريكو بيدوني السفير آلسـ ويسري في

عمان وتم خلال اللقاء بحث امكانية دعم الشركات السويسرية

لمشروع مك النقايات والاستفادة من التكنولوجيا السويسرية

مصطفى تفال

ابراهيم البطابنة

بشير الحمصى

والتدريب بمديرية التربيبة والتعليم لمحافظة جرش الى الفئة

يزيد عوجان

محمد قواسمة

التربية والتعليم ترفيع السيد محمد يلوسف قواسمة الى الدرجة

عصام القطب

باشر المصامي يزيد فوزي عوجان عمله في معهد التقافة

قرر السيد عبدالرؤوف الروابدة نائب رئيس الوزراء وزير

تقرر ترفيع السيد عصام القطب من موظفي وزارة البريد

تقرر ترفيع السيد يوسف السباتين من ملاك تربية عمان

تقرر ترفيع السيد احمد عثمان من ملاك مؤسسة التدريب

تقرر ترفيع السيد هارون النعيمات من ملك وزارة البريد

تقرر ترفيع السيد حسين الاسمس من ملاك وزارة البريد

حمد عثمان

هارون النعيمات

حسين الاسمر

تقرر ترفيع السيد عامر يونس من ملاك مؤسسة التدريب المهني الى الدرجة الرابعة.

راضي شطناوي

تقرر ترفيع السيد راضي داهود شَطّناوي من قسم شؤون

اياد الحيوسي تقرر ترفيع السيد اياد الجيوسي من ملاك مؤسسة التدريب

عصام دردور

تربية الرمثاعلى درجة دبلوم أدارة تربوية من جامعة اليرموك.

حصل السيد عصام قاسم دردور من قسم التعليم المهني في

تقرر ترفيع السيد زياد توفيق من مؤسسة التدريب المهني

صياح الفراية

حصل السيد صياح حُسين الْفُراية من موظفي وزارة التربية والتعليم على درجة البكالوريوس في العلوم التربوية من

غسان ابوفارس

تقرر ترفيع السيد غسان ابوفارس من ملاك وزارة التربية

تقرر نقل السيد مصطفى تفال من ملاك تربية عمان الاولى

تقرر ترفيع السيد أبراهيم البطاينة من ملاك وزارة البريد

تقرر ترفيع السيد بشير الحمضى رئيس قسم الاشراف

في تقديم الدعم لمشاريع الامانة في مجال البيئةُ.

والاتصالات الى الدرجة الاولى.

العمالية بعد احازة استغرقت اسبوعا.

والاتصالات ألى الدرجة الثانية.

الثانية إلى الدرجة الثانية.

المهني أنى الدرجة الثالثة.

والاتصالات ألى الدرجة الثالثة.

والاتصالات ألى الدرجة الرابعة.

المُهني ألى الدرجة الخامسة.

الى الدرجة السآدسة.

والتعليم الى الدرجة السابعة.

الموظفين في تربية الرمثا الى الدرجة الرابعة.



۞ من الاحتفال

عمان - الدستور - ضمن احتفالات الملكة بعيد الشجرة وتنفيذا لمقولة جبلالسة الملك الحسين نحبو اودن اخضر بحلبول عبام الفين رعى الفسريق عُبدالرحمن العـدوان مَّدير الأمنُّ الَّعام الاحتَّفال الرَّثيسي بِهَدَّهُ الْمُسَاسِيةِ الذي اقيم في ساحة مديرية شرطة الزرقاء. وشارك الفريق العدوان ومساعدوه لشؤون الادارة والشرطة القضائية وشؤون السير ومدير شرطة الزرقاء وكبار الضباط والافراد في زراعة اعداد

كبيرة من اشجار الزيتون المباركة.

ومديرية زراعة العاصمة تحتفل بعيد الشجرة

عمان / بترا / احتقات مديرية زراعة العاصمة امس بيوم الشجرة وذلك ق حديقةُ مدرسةُ ضاحية الحسين الثانوية للبنات • وقام السيد هزاع الجديد نائب محافظ العاصمة والمشاركون برراعة الاشجار المثمرة والحرجية وأشجار الزينة في حديقة المرسة وذكر المهندس محمد اللوري مديس رراعة العاصمة انه تم زراعة وتورّيع حواني ه الآف غرسة حرّجية هذا البوم بموقع الاحتفال ومواقع اخرى ضمن محافظة العاصمة

واوضح انه تم توزيع ٧٢٨ الف غرسة حرجية على المواطنين لزراعتها كمصدات ريّاح للبساتين وٱشجار الفاكهة وفي الحدائق المنزلية -وقال انه تم تخصيص ١٧ الـف غرسـة صرجية لتحـريج ٥٠٠ دونم وترقيع ٥٠٠ دونم اخرى في المحافظة ٥٠٠ ما وزعت المديرية ٢٦ الف غرسة مثمرة من الزيتون والعنب واللوزيات والتفاحيات من انتاج وزارة الزراعية وبساسعيار مخفضية على المواطنين المنتفعين من مشروع تطويس الاراضي

# مدعوون لراجعة ديوان الخدمة

الْمُرتفعة ، وحضر الاحتفالُ عدَّد منَّ المسؤوليِّن في المحافظةُ.

عمان - الدستور - يطلب ديوان الخدمة المدنية من التالية اسماؤهم مراحقة الديوان لاستكمال النواقص في طلباتهم خلال اسبوع من تاريخه. ومن يتخلف يتحمل المسؤولية وما يترتب عليها من عدم ادراج اسمه في

المدنية لاستكمال طلبات التوظيف

كشوفات التنافس وهم: حمد الطموني وحنان صبري وخالد موسىي وخديجة فرج ورجاء شاكر وريم طاهر وريما مغايرة وزاهي شحيمات ورينب بدر وسامي ابـوحاشية وسلام أبوزر وسناء الكيالي وسنناء الفريحات وسنناء العكاوي وسوسن شريعية وصلاح حبش وطارق طنبون وغسان مغايرة وعادل فترعونية وعبدالحميد عنز وعبلية البشتاوي وعبييدة عبيده وعيزام صالح وعصام شحيمات ويوسف مراشدة ويسرى مهييدات ويسرى غنيم وياسر الجيلاني وايسر البنا وهيثم الزيدين ونضال الفقهاء ونشأت جاد ونسرين المطارثة ونذير عبيدات ونسداء عبدربه ونجوى يأسين ونجاح قاسم ونسأدية عبدالله وابدة وناجح مصلح ومدير الهشلمون ومنتصر ابتوهريم وعنال اسراهيم ومتال طنطور ومها الحصوري ومغتصم عبدالجابر وميسون خضير ومحمود الخرفيشة ومحمود الصمادي ومحمود الكيلاني ومحمد اببوريشة ومحمد ابوصبلاح ومحمد الرفاعي ومحمد حماد وحمد وشباح ومحمد علي البشايرة ومحمد بركات ومحمد عيدة وليلي اسماعيل وقاسم عبدالله وقوزي النعيمي وفراس الخطاطبة وغيا الوهداني وغسان الحايك وعاهد المبيضين وعماد صلاح وعمار عطرور وعمار الخط اطبة وعلى حمزة وعلاء صنالح ومحمد العرسوطي ومحمد العبريقات ومحمد اللحنام ومحمد ربايعية ومأمون ابوحفيظة وليلى المومني ولبنى خميس ومحمد العابور ومحمد الشريف ومحمد ابوشحادة ومجدي الربضي ومحمد ابوبدر ومحمد المحويطات وماجد النجادات وليلى محمود ولانا جرراوي ولمي غزال وكمال

فرحة وفاطمة سرحان وفاطمة ريحان وفاطمة ابوذياب وفاتن ابوشعبان

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الحسيني الكبير المدرس رفيق الخطيب، الخطيب د. ابسراهيم القيسي، كلية

الشريعة احمد عنكير، السعدي محمد منصسور، المستشفى الأسلامي ابراهيم

رحمةً، الشابسوغ أحمد الحلو، احمد قارة عمس العمري، التله وتي ابراهيم

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

القيداء القاضي مصطفى المفتي، الزميلي مسعود شاكر، بلال بن رياح

عبدالرحمن الكيلاني، الامير الحسن د. مرشد سعيد، المنصور جمال سالم،

الصالحين منصور الحياري، صالح ابيو قورة جمال الفرا، الهدى حميد العبداليلات، النور الخرابشة رشاد ابوالوفا، زكي ابو عيد زياد الشريف،

اسكان الـروضة الاسلامي محمد الطيب، ضاحيـة الحسين حاتم سحيمات،

ابوالفيلات محمد الخالدي، سليمان الحاج سالم / وادي صقرة فضل خليفة

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد

وصويلح وابو نصير

الجامعة الاردنية د. حمدي مراد، اللوريين يعقوب هندي، الامام النووي احمد حوا، اسكان اساتذة الجامعة زهير القضاة، السلام ضاحية الرشيد

تامس شهاب، الكلية العلمية الاسلامية أيمن الحمد، الإمام الشاقعي سامي

الجمال، صويلح الكبير د. فيصل عـرت، الشركـس القـديم كفـاح ابـورنط،

عبدالرحمن بن عوف عمر ابوناص، مـوسى بينو محمد صالح، الهداية مالك

الرقاعي، عادل أبو خلف عيسَى قوقره، عمار بن ياسر احمد برهوم، عبدالله

ين مسقود ابسراهيم خليل، الحسن والحسين عبدالله البطوش، مسراد عريف

شريقي، خليل الرحمن القاضي خــالد الوريكات، سعــد بن ابي وقاص حسّام

تَقَاحَةً، حَيْنِفَةً بِنَ اليمانَ مُحمود بِغَدَادِي، نَهار ابِ و سويلم الكوم امجد

المستريحي، معادُ بن جبل أبو عليا أحد الخشاب، عبدالرزاق الداود تيسير

صبحي، محمود الكايد عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم مهراز

اسوحلَّاوة، عمار بن يــاسي اسامــه الصمادي، ذو السورين حسين ريابعــة،

ابونصير الكبير محمد جبريل، الفاروق نمر خشاشنة، عثمان بن عفان عودة

مساجد الاشرفية والتاج والجوفة والوحدات

الدكتور توفيق الشيخ، القعقاع بن عمرو محمد راميز، انس بن مالك عصامٌ

نيب، مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف الصيام، حسن البرقاوي محصد

الْقَاقَ، الشَّهِيد التَاج عبداللَّهُ سُعايدة، الأمام على عباس اللبِّدي، البقاعي

محمد الشــواعرة، أبّو يَكِر الصـديق حسن ابوطالبّ، عمر بن الخطَّـاب ريادً

عبدالنبي، جعفر بن أبي طالب محمد ابوصعليك، الجوفة القديم عبدالله

العمري، مدرسة الامر الحسن ابراهيم العلي، الانصار سعيد حجاوي،

ابو درويت د. محمد الرعودة، السلام جمال بنات، مستشفى البشير

الشهيد الملك عبد الله المدرس محمود طالب الخطيب د. محمود البخيت،

وفورية الاشقر وغسان السيد وغادة الزحلف.

ابويكر، مجمع رغدان روبين قليفل-

العرب عبدالسلام محمد يوسف.

# مندوبا عن سمو الامير فيصل بن الحسن

التستور

# وزير الاوقاف يفتتح الندوة الفلكية الثانية (بيانات الاشهر العربية بين الحساب والرؤية)



مجموعة فلكية متخصصة من سوريا٠

في الترأث العربي٠

واشار ألى ان الحمعية اقامت عبلاقيات علمية مع

وتحدث في الندوة عدد من علماء الدين وعلماء القلك

حمعتات فلكية في امريكا وبريطانيا وكندا كما انها

فاستعرض والهمية موضوع الفلك من وجهة نظر دينية

عبر التاريخ خاصة فيما يتعلق برؤية الهلال من منظور

شرُّعى وٱلْحَالات الشاّنة في رؤية الْهُلَالُ والاشهر القمرية

الفلكيـــة الاردنيــة في مجال نشر الثقسافية الفلكيـــة بين

المواطنين داعين ألى ضرورة دعمهما بسالاجهسزة العلميسة

المتطورة لتمكينها من رصدالكواكب بدقة

واشادا لمتصدثون بالجهود التى تبذلها الجمعية

وكان عريف الحقل الدكتور عبيد الرحمن جرار مدير

اوقاف محافظة العاصمة رحب بمندوب سمو الامير

فيصل بن الحسين وقال ان عقد مثل هذه الندوات

المتخصصة تحت الرعايبة السامية لهو الدليل الاكبر على

عشاية خاصة فيما يتعلق بالبات الشهور القمرية

لارتباط ذلك بصحة العبادة مبيناان الشارع الحكيم

ربط الكثير من العبادات بالتقويم القمري ورؤية الهلال

مثل الحج والصيام حيث يقول الرسول الكريم صلى الله

وحضر الندوة عدد من اعضاء الجمعية اضافة الى

التربوي الناجح

ابو الشيخ مدير عام البصوث

والدراسآت التربوية في وزارة

التربية اصداف وأمسة هندا اللقاء

من الناحية التطبيقية لاهمية

الجامعات كمؤسسات وطنية ذات

علاقة بالعملية التربوية والمكملة

لسدور التوزارة في اعسداد القسرد

العمل التي اعدتها السورارة

والمسوعات التي تبرز ما بين

الترببوية ومجال المناهج والكتب

المدرسية ومجال تقويم الطلبة

والامتحانات العامة والمدرسية

ومحال تكنولوجيا التعليم واعداد

الحقائب التعليمية ومجال الابنية

المدرسية ومجال التفاعل ما بين

وناقش المساركون ورقة

\_\_\_\_ة والتعلنــم

المتحلم المؤهل للحياة ومستحث

وقال ان علماء الامة سلفا وخلف أولوا موضوع الفلك

اهتمام قيادتنا الهاشمية الفذة بالعلم والعلماء ٠

عليه وسلم صوموالرؤيته وافطروالرؤيته

المهتمين في علوم الفلك •

مشتركة في العديد من الدوريات العالمية الشهيرة.

والقي المدكتور العسادي كلمة في افتتاح الندوة التي بدأت بأي من الذكر الحكيم نقل للمشب أركين من خبالالها تحيات سمو الاصر واستعرض المهندس قنصل نشاطات الجمعية وقال فيصل بن الحسن الرئيس الفضري للجمعية وتمنياته انه بتم عقدت دوة فلكية اسبوعية في مقر الجمعية اضافة لهم بالتوفيق والنجاح الى عقد عشرات المحاضرات سنويا في المدارس والجامعات وقال ان علماء المسلمين يولون موضوع القلك اهمية والنوادى والمخيمات الشبابية كمأ نظمت الجمعية هذا خاصة من منطلق ارتباطه بالعبادة لأسيما وان المولى عز العام آلمعرض الفلكي الاردني الاول بسالتعاون مع وحل محثث دائما على التديس والتأمل والتفكر في ملكوت

> السموات والأرض • وقال أنه أنطلاقا من هذا المفهوم ليس غريبا ان تنظم الوزارة مثل هذه الندوة العلمية المتخصصة للتحدث عن موضوع الفلك باسلوب سليم يقوم على الحوار والمنهجية العلمية مشيرا الىجه ودالوزارة في مجال تحديد مواقيت

عمان/بترا/مندوباغنسمو

واستعرض الدكتور العبادي جهود الوزارة في مجال تطويس مقامات الصحبابة واعمارها والاهتمام بالمواقع الدينية مبيناان الوزارة ستنفذ مشروعا لاقامة قبة فلكية في مــوقع اهل الكهف / الــرجيب / تحكى قصــة اهل الكهفّ كماوردت فالقران الكريم بالتعاون مع الجمعية الفلكية

الاردنية وجامعة الاالبيت والقرالهندس خليل قنصل رئيس الجمعية كلسة رحب فيها بمندوب سمو الامير فيصل بن الحسين معربا عن امله في ان يتطور التعاون بين الجمعية والوزارة في مجال تنظيم وعقد الندوات الهادف انتصبح توصياتها

وقراراتها مرجعا فلكدامر موقاداخل الاردن وخارجه وقال ان الجمعية تتطلع لتحقيق التعاون المنشود مع السوزارة من خسلال عقد اللقاءات العلمسة حبول التطبيقات الفلكية فالشريعة الاسلامية بحيث يجرى عقدها مرة في شهر شعبان من كل عام وحشد اكبر عدد من المشاركين خاصة المفالمساجد وعلماء الدين ومعالجة الموضوعات المطروحة ينظرة شمولية

وقَّال ان الجِمْعْية الْتَي تَاسِسْتُ عَام ١٩٨٧ تَهْدَفُ الْي نشر الثقافة الفلكية والوعى القلكي بين الجمه وروابران دور التراث العسربي الاسسلامي في تطسور علسوم الفلك

# بحث التعاون الاقتصادي

# دعوة للمشاركة بمؤتمر المشروعات الاقتصادية

المجلات الاقتصادية المتخصصة •

العسامسة لنقسايسة المسرضين والمرضات والقاسلات القانونيات أحتماعنا السناعية العناشرة من النقابات المهنية بعمان.

وقال السيد نزيه البزور نقيب المصرضين في حديث أن الاجتماع الذي سيعقد صباح اليوم سيكون قانونيا مهما بلغ عدد الحضور من المسرضين العاملين بالقطاع

# بقيمة ٩, ٢٢ مليون دينار

بقيمة ٢٢،٩٢٠ طيون دينار٠

التنمية الصناعية في وزارة الصناعة والتجارة ان هـده المشاريع تـوزعت على محافظات عمان حيث بلغت ٦٣ مشروعا ومعان ٤ مشاريع والزرقاء ٢ والمفرق ٢ واربد ١ والتلقاء ١ "

عمان ـ الدستور ـ باشرت مؤسسة عيدالحميد شومان باعداد دليل الفائزين بجوائز عبدالحميد

# بين الاردن والسويد

على ابو السراغب وزير الصناعة والتجارة مع السيدة احبتا بوهمان سفرة السويد في عمان لدى استقباله لها امس علاقيات التعاون الاقتصادي والتجاري بين الاردن والسسويسد والسبل الكفيلة بتعزيزها ٠

صنباعة عمانُ دعبوة للمشاركية في مؤتمر يعقد في دولَّة البحرين في السابع والعشّرين من الشّهر ٱلمُّقبلُ حول أهمية البنسي التحتيه لتنمية المشروعات الاقتصادية وتمويل هذه المشروعات في الشرق الإوسط وينظم المؤتمر السذي يستمر يسومين الهيئات الاقتصاديسه البحرينية بالتعاون مع احدى

## الهيئة العامة لنقابة المرضين تجتمع اليوم

واضَّساف السيد البيزور ان الهيئة العامة للنقانة ستبحث خندل احتماعها كافة اوضاع المصرضين العاملين بسالقطساع الخاص والتي تتعلق بسالرواتب والتأمين الصحيء

عمان/ بترا/ بلغ مجموع المشاريع الصناعية التي تم تسجيلها في وزارةً الصناعة والتجارة خلال شهر تشرين الاولَ الماضي ٧٣ مشروعك

وبينت أن هذه الشاريع كانت في مجالُ الصناعات الغذائية والورق والكرتون والجلسية والألبسة والكيماوية والمعدنية وغيرها من

عمان / بترا / بحث المهندس

# حول البنى التحتية لتنمية

عمان / يترا / تلقت غرفة

عمان ـ الدستور ـ تعقد الهيئة صباح اليوم الجمعة وذلك بمجمع

# تسجيل ٧٣ مشروعا صناعيا

واشارت مصادر مسديرية

## اعداد دليل الفائزين بجوائز ومان لمعلمي العلوم

شومان لمعلمي العلوم في المملكة. ويضم الدليل التجارب القائزة خـــلال الاعـــوام ١٩٨٨ ــــ ١٩٩٥. ويشمل تقارير مع رسومات حول التجارب المقدمة واسماء المعلمين والمعلمات. وتدعو مؤسسة شومان كافة المعلمين والمعلمات الفائزين موافاتها بصور فوتغرافية لهم لغرض اصدار الدليل.

# مناقشة تطوير العلاقات التربوية بين وزارة التربية والجامعات

فيها وزارة التربيسة والتعليم

تعزيز الحوار وترسيخه ليشمل

مختلف فعساليسات ومجالات

العملية التربوية من تدريب

المعلمين واعدادهم والمشياركية في

تطوير المناهج وتجريب الكتب

المدرسية والبحوث التربوية

وَالنَّرَاسَاتُ الْمُعَلَّقَةُ اصَّأَقَةٌ ال

المشاركة في تجديد الفكر

التربوي وأيجاد الطول

الناجعية والعملية لمختلف

واكد ان الوزارة تندعو الى

لتحقيق الاهداف المرجوة

عمان / بترا / كان موضوع

وقال الدكتور جرادات ان الاجتماع يهدف الى اعادة تـرسيخ وتقويسة التعساون مسابين الحامعات الإرشة العباسة

وأضاف أن هـــدا الحوار يجمع ما بين الاساتدة المختصين والمسلوولين في الجامعات عن الامور التربوية لتتبادل الخبرات ما بين العاملين في القطاع التربوري في المجالين العام والخاص وبالتالي نحقق شعار مؤتمر التطوير التربوي /ان التربيسة هي قضيسة وطنيسة محتمعية مشتركة ولايدان

والجامعات الاربنية مبدار بحث الدكتور عزت جرادات امين عام

تنمية العلاقات التربوية بين وزارة التربيسية والتعليم في الاجتماع الذي افتتحه في فندق عمون مندوباعن السيد الوزراء وزيس التربية والتعليم

تسهم فيها الجامعات وتتعاون

عبدالرؤوف الروابدة نائب رئيس

## ابا القرب وبية التي تهم والجامعات الاردنية وصولا الى المجتمع مشيرا اننا بذلك نكون قد والخاصية ووزارة التربيية التعاون السوثيق والتنسيق سهمنا جميعا في المسيرة والتكسامل بينهما في عسدد من التربوية الواحدة التي يرعاها المجالات ومن بينها مجال اعداد جلالة الملك الحسين باشراف الاطر التربوية وتدريبها وتاهيلها ومجال البحسوث والسدراسات

ومتابعة سمو الامير الحسن ولي العهد في قيادة خطة التطوير التربوي التي نامل ان نقف عندها وقفة تقييمية خلال الأشهر القادمية حبث تساشر المرحلة الثانية للتطوير التربوي التي تبدأ من عام ١٩٩٦ التي عام ٢٠٠٠ وبالتالي نكون قد

# الجأمعة والمدرسة • قطعنا عقدا كاملا من التطوير





# اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

# العرميطي، ابو علندا الكبير عثمان دروبي، علي الدوخي عمر صالح، جعفر عمان ـ الدستور ـ اعلنت مديرية أوقاف محافظة العاصمة

بن ابي طالب محمد حوا، أهل الكهف محمد الدنيطي، سليم الحمل مازن . مصلح، الحاجة سارة شفّاقوج محمد وهدان، فارس الشُّوبْكي عبدالرحمن الزيود، مسلم خير على الرفاعي، الرحمة محمد الخطيب، ام الحيران القديم د. مُحمود عبيدات، عائشة أم المؤمنين احمد خليل، حمدان القرى عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن صالح طه، عمر المختار الطيبة محمد ابوخضير، الجويدة القديم يوسف ابس صبيح، شاهر الحديد غالب السرطاوي، الامام على بن أبي طالب محمود الأشقر، الطيبة القديم خليل الدرابيع، سُعيد رحيلُ وليد غُنَّيم، ادخيل القطارنية عبدالرحمن سعد، محمد منصور الحديد عبدالسلام ابورياش. مساجد خريبة السوق واليادودة

## والمقابلين والبنيات وناعور خريبة السبوق القديم محمد العودات، حذيفة بن اليمان خالد يوسف،

لسلام عدنان جبارات، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني، جاوا احمد الطلافيح، المقابلين الكبير هاشم دولة، السيدة خديجة محمد الرقب، الغرباء عوض هواري، ام قصير حمد رشيد، انس بن النضر يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي يونس النجار، سعد غريرمحمد القاضي، ناعور الكبير محمد الغرابلي، هيتُم ادلبي محمد الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي حسن روايدة، نوران مرج الحمام طاهر محمد، شعبان عنان عيسى اللداوي، ادبيان مساجد وادي السير والبيادر وقراها

# وادي السير الكبير شويش المصاميد، وادي السير الاوسط ايسراهيم

شديقات، حجرات محمد الحبشي، الشركس /القديم البيادر نضال العبادي، اسامة بن زيد موسى الحاج حسن، دار الايمان حسني الشريف، البصــة الجديد سفيان الحاج. البصعة القديم طراد فهمي، صلاح الدين عبداللطيف البيطار، معاذ بن جبل عبدالسلام القوصي، عراق الامير حامد الدهامشة، عبدالرحمن / حي غياضة على العمري.

## مساجد سحاب والموقر والقرى

سحاب الكبير محمد حسين، الشورى د. محمود التربود، الغزائي د. ذائل ابو زيد، سحاب الجنوبي د. ذياب عقل، مدرسة ببلاط الشهداء حسن عبدرية، نوران د هاني الطّهراوي، النور وصفي جعارة، الحسين بن طلال عبدال واحد الزيود، المُوقر الكبير محمد الشوشيان، بلال بن رياح العسدانة حسن كريرة، جعفر الطبار الخشافية احمد عبدالهادي، ذهبية الدهام عبدالله المُدارِمة، الفَيْصلية الجنوبي عبدالحميد الجهني، الفيصلية الشمالي عدنان العايدي، المطلَّة يوسف عواد، رجم الشَّامي على عايد، عثمان بن عفانًّ محمد سلامة.

## مساجد قضاء الحيزة

مخيم الطالبية محمد زيادي، خسان الزبيب فليح الزبن، الجيسزة القديم عبدالرحمن الرطروط، الريتونة طايل الفايز، النور على عكيلة، ام رمانة عواد العجرمي، أرينيه فالاح أديهم، أم العمد محمد طه، الحشاش /أم الرصاص محمد الكعابية، الحاتمية سمير درويي.

سعيد بن زيد سمير الحراسيس، عمسر بن الجموح محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير محمَّد سلامـة، مدارس الـوحدات عادل بـداينة، على بن أبي طالب قالح اللطايقة، القدس ضيف الله الشوابكة، اليرموك يحيى الأسطل، سوق الخضار / منور الحديد احمد جبر، أبو انشيش القديم عبدالله القجاَّ وي، حفصةُ وهيب اللبدي، الـوحدات الجنوبي سليمان أبو عنزه، الراشدين فوزي السعود.

## مساجد منطقة تلاع العلى وام السماق وجبل عمان وعبدون تملاع العلى القديم محمد القادري، تملاع العلى الجديد محمد حمدان،

الطباع القاضي عصامابوالعدس، حسامة ولاغاصي تيسير بلعاوي، مصعب بن عمير سامي ابو شمعة، الأمين وصفي مقدادي، خلدا الشرقي احمد نوار، وفيق التلاوي على السطري، عبدالله بنَّ حداقة موسى تكروري، ابوغويلة خالد سليمان، احد محمد البكري، مريم جهاد برقاوي، طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى ابورمان، الكلية العلمية الإسلامية محمد ممدوح، الصفدي عبدالجواد الصباغ، العمري عبدالرحيم الطردة، صــلاح الدين محمــد شقَّره، ابــو شــام هانَّي ســويــدآن، ام يحيي عبدال رحمن ابوصلاح، عبادال رحمن محمد القضاة، حـَذيفة بن اليمان واثلَّ وليد، قدرى البوسف طه عبدالقادر، عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشدخ، عبدالله بن ألمب أرك محمد عدس، ابو بكس الصديق حسن الاقطش، الحمصي رضا فكري، حراء / جبل عمان احسان حجير

## مساجد منطقة جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

الغربيّ حسن رزُّوق، الْفَصْلَ بنّ عباس عاهـ عساف، عبدالحميَّد القرينيّ الشَّاملَّة هنثم عبدالعفور، المحسنين جبل الحسين محمد القرم، أبو حنيفة خليل ابوطوق، الشافعي عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن أنس شعبان عبدالجبار، أحمد بن حنبل طه الشمايلة، ربعي بن عامر انور حسن، اويس القرني محمد حمد، سلمان الفارسي محمد وساس، عبدالله بن رواحه محمود الكسواني، عاصم بن تابت انور عليان، الحارث بن عمير الإردي عماد ابو الروس، المجاهدين محمود شحادة، المرابطون عماد مرار ، سعيد بن المسيب مروان الديري، ابو در الغفاري ابراهيم خشان، عمار بن ياسر فخري شروان المديري، بحو ما المعاد المعادة المعادة

حَمَرة بن عبدا لمطلب القاضي مصطفى الرفاتي، فاطمة الزهراء محمد ابوغـزالة، سهيل بن عمر عبدالقّتاح عمر، السلام عزت جميل، مخيم ر ابو جاموس جمال أبويحيى، ماركا القديم روحي ابوحالود، مطار عمان المدني تَسَيِّمُ الْعَجُوئِي، الْاسَامُ عَلَي بِنَ ابِي طَالَبَ بِسَيْمَ قَشْهُ، سَلَيمَانَ الْمُسَفَّرَ عُسَانَ احمد، ضاحيَّة الامن العام حسَّام سنونو، الامام مسلم فراس القضاة، التقوى عبدالجليل الرَّق، الأبرار خضر خضر، معاذ بن جبل ولَّيد الحلحولي،

كلية الحسين هاني طوقان، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين

# الحضري وماركا الجنوبية والحزام

النور د. خليل حميض، التوحيد محمد الـدعجه، اصحاب رسول الله محمود الذيب، عبدالله بن عمر يوسف ابورشتة، احمد على العبدالله عيسى زبدية، عبدالله خلف محمد العبوس، الغفران خلف الـزعبي، صالحية العابد محمد شاكر، سلمان حرب يحيى العمايرة، اسامه بن زيد عبدالرزاق ابو فضة. مساحد منطقة نزال والاخضر وراس العين

## والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ سْزَال الكبير مفضي التعمري، على صقر رشاد ابراهيم، السيدة زينب محمد النجار، مسجد بدر طه خلَّف، جمعيـة لفتا ماجد رســلان، الصالَّحين

محمد العيشاوي، صبحى الحاج حسن غسان احمد، ابو ايوب الانصاري حسين شحادة، التوبية عبدالياسط بطاح، ابو البدرداء ناصر ادلبي، ابق هريرة جهاد شاهين، زيد بن حارثة رضاً ضمرة، ابراهيم الخليل محمد الصوباني، الخلفاء الراشدون فايز عودة، الشعراوي نضال أمارة، البخاري عيسى حَـرْين، المهاجـرين الكبير نعيم مجاهـد، الامام الـرواس سعدالـدينّ زيدان، عثمان بن عفان شفيق مسعود، الرضوان محمد العطار، طارق بن زياد يوسف منصور، النظيفَ الإوسط الشركس د. يحيى كـوكش، مصعب بن عمير احمد العدارية، عبدالله بن الزبير عندالفتاح عقل، خالد بن الوليد توفيق ضمرة، المؤمنون المريخ احمد الخضري، محمد منور الحديد جمال محمود، الحسنى محمود تفال.

## مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي والحطة والنصر والمنارة

السالك يحيى عيد، التكروري عصام هادي، العباس اسحىق امارة، ابو جسار حامد الضَّمُور، القشاوي عزَّت شرشوح، حمادة محمود الخطيب، عمر بن الخطاب درويش عابد، التقوى شاكر ابو سنينة، السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم، الاتراك علاءالـدين الحايك، عبدالله عزام ابراهيم الجرمي، قباء محمد ال عمران، حي العكارمة محمود ابوغزالة، حي نايفة ناصر الدين احمد، بيعة الـرضوان محمد صـوان، ابو عبيدة عـامر بنّ الجراح /الهاشمي الجنوبي خليل العموري، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب المربط مُعاذ العوايشـة، ابو القاسم المحطة عمر نــزال، الفتح عباس عدوي، حى الضباط عماد جمعة، النصر الكبير القاضي احمد داود، حي عالية جميلًا عبدًالصمد، محمود الطاهر محمد بني ملحم، بلال بن رباح عبدالمنعم عيد، السرحمة حسن مكس، التقوي زيساًد العبادي، نجيب القصراوي فسوري الحلالمة، سعيد بن جبير احمد خليفة، المنارة محمود الدهون.

## مساجد منطقة القويسمة وابو علندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير حمزه منصور، معاوية بن الظبيان مشهور جرادات، قتيية بن مسلم ابراهيم نصار، ابو انشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنية محمود زهير، اسكان القويسمية وليد الإخرس، عمر بن عبدالعرب خيالد شعبان، حقيظة الحديد محمد سيالم، عيدة الحديد حمدي صبح، محمد بن مسلمة محمد عــزالـدين، سليمان ابــو نشيش محمد

وتسنهب هذه الاجسور لجيسوب هؤلاء المتطفلين على المهنسة وجيــوب شركــاڻهـم السماسرة نون وازع من ضمير ولقــد شُــاهُ بَتُ بِــامُ عَينَى كَشَنتَـةَ لاكثـــرُ مِنْ سَيِــارةَ عَنــد العبِث بمصاولية لضراج العسائم للسيبارات، والمرلجع لتلك الإدارة لللسف يقع بكل هذه الاحساث لحاجته ويتنبه للمطب يعت أوات الاوان هذا ما عنا المشاجرات التي تحصل يوميا من جراء

**فيقافهم وايقاعهم في الشرك المكروه.** 

ابن ماركا الشمالية

ِ O اعتقد أن هذه الظاهرة تستحق أهتمام السيد مدير النرخيص واتخآذ الإجراءات السلازمة لان نلك يذكرنسآ باوضاع إثبركنات القامين القى كنانت تبث منسوبيهنا وسماسرتها بين ويتنافس السيارات ويتنافسون على الاسعار حتى قام الاتحاد الْإِلَيْنِي لَشَرَكَاتِ التَّامِينِ بِتُوحِيدِ الْتَأْمِينِ الْالرَّامِيِّ وَالْانْتَهَاءُ مِنْ وسيرم بالانتجاب أأم والإمامية

، ، این الیلده



# ان-النصلور- <del>اقتل</del>ح الدكلور معدوح العبادي لمين عمان مساء امس البازار المضيري لأواقامله اللجنة النسائية لنآلتي ليونصس

ليفتم البسازار على ماكسولات شعبية ومطسر زات شعبيسة ومقدارش على الحريسر والعروضات لخرى متشوعة - صناعة يدوية من شفل سيدات اللجنة النسائية في نادي بونصبر والمالسكاور للعبادي بريارة فادي لبونصير حيث التقير ثيس واعضا فهلة الانرية وصدامن المواطنين فمبنى الشادي وقد القي رئيس النادي المبيد عناك زيز عبالرحمن كلمة ترحيبية باسم اعضاء النادي واهالي المنطقة واشاد أيها بجاونا لاسانة فيدهم الاندية السويافسية والجمعيات الخبريسة على لعلناك عمان الكبرى الجاودالي تبلكها لقدمة اهالي لبوتصير وأسمتيلية عن اهسال المنطقة بعض المطالب والكراهات والمشلكيل التي تعانى منهاا لمنطقة وينفها فيالقاء دار حوار بين امين عمان وأتمال حول الامور للخدمية والرياضية التي تخص منطقة ليسونصير. وابدى الدعنور لعبلي استعباده لسرا المشاكل التي تعلني منها المنطقة وتاديم الدعم المادي والمعنوي فكهاوتضع وحضر اللقاء فندمن المهتمين والمنعوين ومنير منطقة ليونصير وعضو

الاغ الفاضل لبن البلد/ جريدة السستور الغراء تحية

في جبوار ادارة تسرخيص السبواقين والمركبسات بمارك الشمآليــة نقر من السماسرة يقتسادون اصحماب السيــارات لاصلاح نواقص الترخيص، يقتادونهم لمحلات ليس لها صلة باصلاح الميكانيك فترى اولادا ببرفعون السيارات بالجكات في وسط الشارع وعلى الارصفية ويخبصون ويخربون سيارات المراجعين، هذا عدا عن تعطيل حركة المرور للسيارات والمشاة والشعوطة بسيارات المراجعين، وهذا يحدث يوميا في المحلات الكائنية مقسابلٌ مكاتب التأمينُ الالسَّامي المُوحسد. عدا عن الاستقلال في الْآجور البَّاهِطَةُ التِي يُقَوِّمُ وَنَ بِقُرضُهَا عَلَى اصحاب السيارات بعد العبث بسياراتهم.

ثلك بين اصحاب السيارات واصحاب ألمحلات المذكورة

لنَّا نُـرجو من السيـد مدير ادارة الترخيـص وكل من يهم، لمن السوطن والمواطن الاهتمام بهذه الظاهـرة المخريـة واعلام الأضّوة القّادَمَّين للسيارات تنبيه المراّجِعين أنَّ يـنَّهبوا الكـراجبات المختصبة لـلامسلاح والمرخصية بلك المهن والمتواجدة بكثرة ضمن منطقة الترخيص ولحضار الفاتورة للتأكد من صحة الإصلاح والايتقادون لاي سمسار يحاول

وققكم الله ودمتم منبرا لسدفع كل مظلمة وتفضلسوا بقبول

المخلص



# العبادي يلتقي مواطني ابونصير ويفتتح بازارا خيريا

مجلس المائة عمان الكبرى عن المنطقة والجنة النسائية للنادي.

عبارة عن ٤٠٠ مدفأة غاز

# في كلمة لسموها باجتماع لتجمع سيدات هيئة الأمم المتحدة

عمان - النستور - صدرت الرادة الملكية السامية بالموافقة على قرار

ترافيع فضيلة الشيخ عبدالعظيم حسين سلهب القاضي في محكمة

القدس الشرعية الى ادنى مربوط الدرجة الخاصة ونقله عضوا في

محكمة الاستئناف الشرعية في القسس وترفيع فضيلة الشيخ ابراهيم

سعيد صبري عضو محكمة الاستثناف الشرعية في القدس الى لدني

مربوط الندرجة الاولى وتعديل درجة فضيلة الشيخ ساري عطية

شايب قناضي الطفيلة الشرعي لل لننى مربوط الدرجة الشانية وتكل

المجلس القضائي الشرعى المتضمن:

عمان - بترا: قالت سمو الاميرة تروث الحسن اننا في الاردن تسولي تعليم المرأة اهميسة كبري لان ذلك بسؤدي بالضرورة الى تطويس المجتمع مع التاكيد ان التعليم حق انساني اساسي وعلينا ان نوفره لكلا الجنسين وهذا مساحققه الاردن فعلا لا قولا وان الاحصساءات قد الْبِئْت دَلك إذ بلغت نسبة الفنيات الملتحقات في التعليم الاساسي ٩٩ بــالمئة وتــراجع عند الــذكور الملتحقين الى

> واغسافت سموها في كلمة للقتها في الإجتمام العسام الشالث لتجمع سندات ميئة الامم المتحدة ف الاردن الذي عقد في وكالسة الاتماء ألدوليسة التَـأَبِعة لـلَّامَم المتحددة ﴿ عمان ان نسبة الفتيات ألملتحقيات بالتعليم الثانوي آد ازدادت خلال جيل من ٨ بالمئة الله ٦٤ بالمئة وهي اعلى نسبة وان نسيسة الفتيسات المتحفسات .144. 8 بالتعليم في كليبات المجتمع وصلت الْ ثلثي الْلُتحةين في هــُـنه الْكُلِيـات من الجنسين ونسبَّة التحساقيَّن في التعليسم الجامعسي تصسل الى • هُ

وقالت سموها ان نسبة التعليم ﴿ الْمُناطق الحَضْريَّة قد نُزدادت بِقُنْكُلُّ

متعسارع إذ كسافست نصيسة كبيرة من الإمهسسات الارمنيسيات فبسل جيل غير متعلمات امسأ اليسوم فسأن بنساتهن يتمتعن بنعمة التعليم مشيرة لل ان تعليم المراة في الاردن ادى الى زيسادة الوعي وهـذا يدعـونا للقفر بــانثا ( الأردن حصلات عسام ١٩٨٨ هــدف التعليم للعبائي قبل حلسول الموعد الذي حددته منظمة الصحة العالمية

واشارت سموهما لل ان ثلثي البالغين فِّ العَلَّم تركُوا المُدارسُ ونسَّيةٌ كَبِيرَّةً منهم من الانات • • وهنا امـر يشعرنا بالأسف على الرغم من اشه خلال تسهيلات كبيرة للوصول الى التعليم

لُحْرَى وهي انه على الـرغم من اعطاء المرأة أسرصــــة التعلم الإانها لإ تستطيع استثمار هنده القرمسة في العمل ويشكل شذا الامسر خمسارة لاسرتها ومجتمعها ووطئها.

الجنسين في العالم كبيرة خاصَّةٌ في

منطقت الشرق الأوسط وشمال

افريقيسا إذ بلغت نسبة الملتحقين

السُّنَكُسُورُ ١٠٠ بِالْمُلْسَةُ وَنَسَيِسَةٌ المُلتَحَقَّاتُ مِنَ الْإِنَّاثُ ٥٥ بِالْمُلَّةُ وَهَذْهِ

وقُلْلُتُ انَّ السَّلْطَـاتَ فِي الدولِ اعطت

الفرص للتعليم لسألاس وهنساك

فلروف لخرى تشكل عبوامل حاسمة

في تُحديد أي جهــد لضمان اعطـاء أبراة فرصا واسعـة ومتساويـة في

فجوة غير مقبولة.

ارادة ملكية بالموافقة على قرار للمجلس القضائي الشرعي

فُضيلة الشيخ نعيم حسن سرور القاضي في محكمة عمان الشرعية قاضيا

شرعيا في محكمة للزرقاء الشرعيسة بدرجته وراتيه الحاليين وتكل فضيلة

الشيخ خليل عوض الكسبة القاضي في محكمة صويلح الشرعية قناضيا

شرعبا في محكمة عمان الشرعية بسرجته وراتبه الحاليين ونكل فضيلة

الشيخ صائح محمد العمري قاضي محكمة نيبان الشرعية قاضيا شرعيا

في محكمة عمان الشرعية بعرجته وراتبه الحاليين وذال فضيلة الشيخ

صايل صالح الطلافيح القاض في محكمة السزرقاء الشرعية قاضيا شرعياً

إن محكمة عمان الشرعية بدرجت وراتبه الحاليين ونقل أضيلة الشيخ

وطبالبت سمبوهنا بضرورة تنوفر ألارادة السيباسية للتغيير من أجل تغيير الوضع السراهن فيما يتعلق بلغلَّه وعمل المراة في بعضض المجتمعيات مشيرة ألى أن الإرين وبارادة سياسية استطاع من خلال تشريع صدر عام ١٩٥٢ أن يجعل التعليم الراميسا لمدة اربع سنبولت لكلا الجنسين كما انه وأمر التعليم المجاني لجميع الاطفيال وكانت تلك

خطـــوة مهـــة ﴿ تشجيــع تعليم وقساقت سمسوهسا ان الاردن لتخذ

مبادرة لخسرى لتشجيع فسرص تعليم وعمل متسساويسة واعطيت قرصة العمل للمراة في مهنة التعليم حتى اصبيح اعسستند المعلمات أ المستوى الابتسائي تزييد كليما على سداد المعلمين مشيرة الى ان الحكومية تعتبر الأستخيدم الاول وهي لا تضرق في ُسلم السرواتُب بِين النكور والإناث فضلا عن المحاولات

الجادة لتحسين ظــــروف العمل للامهات العاملات. وتحدثت سموها عن دور الهيئسات والمنظمات غير الحكومية العاملة في الاردن في مجال التعليم واسهامها في رئيسيادة نسبسية المتعلمين من لَجنسين مشيرة الى لن المنظمات الحوايسة كاليسونيسيف اسهمت بجهود مشتركية مع المنظمات غم

الحكومية مثل صندوق الملكة علياً

ل نشر الرسالة الصحية عبر الوطن

وتحسين نبوعية الحيناة للنسباء

والاطفيال والترجيال فغسلا عن ان

مصطفى ضرار المفتى قناضى محكمة المزار الجنبوبي الشرعية قناضيا

شرعيا في محكمة عمان الشرعية بسرجته ورانبه الحاليين ونقل فضيلة

الشيخ خليل جبريل عيال عواد قاضي محكمة الشوبك الشرعية قاضيا

شرعينا لمحكمة المزار الجنبوبي الشرعية بمرجتته وراتبته الحاليين

وتعيين فضيلة الشيخ عـزالدين محمود مظــح الدقامســة رئيس كتاب

محكمة اربىد الشرعية قاضيا شرعيها لمحكمة الشوبك الشرعيبة بالنى

مربوط الدرجة السادسة.

الاميرة ثروت التعليم حق انساني وعلينا توفيره لكلا الجنسين

من الإجتماع

مستوى المعلمين وازدياد مقدرتهم. وقبالت أن المنظمات غير الحكوميسة فالت بجهود نساجحة لتشجيع التعليم للفتيات والنساء فجمعية الشابات المسلمات فيامت بمساعدة برنبامج المساعدة الالمانية لما وراء البحار ببانشاء كلية الاميرة لروت التّي تُسْعى لاكسابُ السَّابَاتَ فَي كُل لنّحاء الملكة بـالمهارات المهنية كما المر تصاون الكلية مع كلية كندية عن اقسامسة مشروع للتعلم المبكس لىلاطقىال يسركسن على كل جبولتب العناية بالأطفال بما في ذلك برامج تدريبية لمعلمي دور الحضانة وقالت سموها ان الطريق منا تزال

طويلة الالن قيمة النجربة الارمنية تكمن في اعترفها بالإمداف التكميلية المحكظية لشعبار التعليم للجعيع والتوسع في القسرص المتسساوية للمشاركة في بناء المجتمع الاربني. وبعد نلك جبرى حبوار بين سعبو الأميرة تسروت ولعضاة التجمع تناول العديد من القضايا المتعلقة بتعليم المراة والعنسانة بها وتسوفير العمل لها في الاردن وفي دول المنطقة والجهود الذي تبطلها الحكومات في

# في حفل تخريج المشاركين في دورتين

# السعود: السلامة المهنية من اهم الموضوعات التي تعنى بها المنظمات والمؤسسات العربية والدولية

التعليم العالي والسلامة المتخصصة للعاملين فشركة الكهرباء الاربنية والقى المكتنون راتب السعود وزيّس للتعليم العُسَالي الْسِنَّيَ رَبِّعِي الاحتقال كلمة قال فيها لن السَّلامة المهنية تعتبر مناهم الموضوعات التي تعنى بها كسافسة النظمات

والمؤسسات العربية والنولية • وأشسار للى الجهسات المعنيسة بالعمل والعمال سنواء المجليثة او العربعة او الحولية حرصت علىسن التشريعات والقسوانين والانظمة ووضع الاتفاقيات التي تكفل لسباب الحماية والرعاية للعاملين

واعرب السيدال وزير عن شكره للقائمين على معهد السلامة والصحة المهنية ومؤسسة التدريب المهني ووزارة العمل لجهستونهم التي يبنلونها فهذا الممال الحيوي ا وَّ اللَّيِّ الْمُهَنَّدُ مِن عَلَيْتُصَرَّ اللَّهِ عَلَيْتُصَرَّ اللَّهِ عَلَيْتُصَرَّ اللَّهِ عَلَيْتُ مِنْ المُهْتَعِيِّ عَلَيْتُ مِنْ المُهْتَعِيِّ المُهْتَعِيِّ المُهْتَعِيِّ المُهْتَعِيِّ المُهْتَعِيِّ عَلَيْتُ المُهْتَعِيِّ المُعْتَعِيِّ المُهْتَعِيِّ المُهْتَعِيِّ المُهْتَعِيِّ المُعْتَعِيِّ الْمُعْتَعِيِّ الْمُعْتَعِيِّ الْمُعِلِّ المُعْتَعِيِّ الْمُعْتَعِيِّ الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِيِّ الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِيِّ الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعِلِّ الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتِيلِ الْمُعْتِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعِلِّ الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتِقِيلِ الْمُعِلِّ الْمُعْتِعِلِي الْمُعْتِقِيلِ الْمُعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتِقِيلِ الْمُعِلِّ الْمُعْتِقِيلِ الْمُعْتِعِلِي الْمُعْتَعِلِي الْمُعْتِقِيلِ الْمُعِلِي الْمُعْتِعِلِي الْمُعْتِعِلِي الْمُعْتِعِلِي الْمُعِلِّ الْمُعِلِي الْمُعْتِعِلِي الْمُعْتِعِلِي الْمُعْتِعِلِي الْمُعِلِّ الْمُعِلِّ الْمُعِلِّ الْمُعْتِعِلِي الْمُعِلِّ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِّ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِّ الْمُعِلِي الْمُعِلِّ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِ

كلمة قال فيها: ان السنورتين ركسرة ساعل سبل المحافظة على الثروة البشرية التي نعتز بهاونعتز لمشاركتها القعالة أ البنساء والتنمية فإبلسنا بتجنيبهما اصابيات العمل وحوادثيه والتكيل من السارها وكلقتها الميساشرة وغير المساشرة اضافة الى المسافظة علم

التجهينزات فيحالنة ممتنازه تعطي وضعاأمنا ان يستخدمها. كماركــزتــاعلىهـــولاث العمل واصلياته الذاتجه عن الكهرباء واسس الحمل على التعبك الكهربساليسة ومصنات السواسسة

السخصدة المتعلقة باعمال الكهرباء

والقيام بالاسعاف ات الاولية اللازمة

التدريب المهني التي اقامتها والمعاهد المتخصصة التي تعنى بتسدريب المدرين والمشرفيز والمختصين في امور السلامية استطياعت اقيام عبلاقات ونيقة معاصحاب العمل وموسساتيه من القطاعين العيام والخاص مما اسهم في اعداد برامج تنريبية فاعله يمتأجها سوق العمل الاردنى. كمالنها اشركت اصح العمل فمختلف القضماب اللرنبطية بسالتنريب المهنس وقدبلغ عسند الموسسات والشركأت التى تتعسامل معها ٠٠٠٠ موسسة او صلحب عمل واضافان الموسسية فاستخلال الفترة الماضية بعقسد العديسدمن

وقال أن قدرات مؤسسة التدريب المهني تعسزرت صاليسا من ضلّالًا مشاريع دولية تمولها جهات متعددة كمستأعسدات مثل المشروع الكندي للتنميــة الإقتصابيــة من هــلال المهارات العملية ويابسانية وقرتصية وسويسرية وستمكن هذه المساعدات المؤسسة من لحناث نظلة نوعية في خططها ويسرامجها بمايلبي هسلجات

سوق العمل الحقيقية من كفاءتها وكان للدكلور عبدالعزيز عربيات مدير معهدالسبلامه والصحة المهنية

عندحدوث اصابة عمال الكهرباء وطسرق أستخطأ العسد والإنوات

الدورات التدريبية لشاركين من دول

عربية شقيقسه مثل سلطنية عمان والمسودان والسلطة السوطنيسة الظسطينية أضافة لنورات اخرى للمديرين العامن والمديرين في الهيثه العنامة للتعليم والشدريب المهني والتقني فاليمن

قدالقىكلمة اعرب فيهاعن شكره

يعقنها المعهد والمتمثلة بفتح

السأق التعباون بين المساركين ليهما وقال أن الموسسة ومن خلال مراكز

والمؤسسة فمجال عقسد دورات

لوزيس التعليم العالي لسرعايتسه حقل

ومؤسسة التنريب المهني والاستقادة من السدراسات والابحسات وتعييم بينات العمل الذي يلهو المعهد بأعدادها : ُ , وفَعَالُ انْ هَذَهَالَمَوْرَأَتَ هُي بَدَايَـةَ لنورات لخسرى يعقنها المعهد

مستقبلا معرباً عن شكره لـوزارة التعليم العسائي وشركة الكهسرياء الاردنية لتعاونهمامع المعهد لعقد هذهالدورات المهنية ٠

كمة القي السيد فقصي قطباش مساعد رئيس قسم القدريب في شركة الكهرياء كلمة شكر فيها مؤسسة التدريب للهني لدورها فياعداد الايديُّ العاملة النَّدرية والمؤملة ، ولشلد بالتعساون بين الشركلة

السلامة والصحة المهنية وتنوفير بينة عمل امنة وسليمة • وفال ان ادارة الشركة تــوُّمن بــان التدريب المهنى عملية استثمارية وان العمل بطريقة امتة وسليمة يعتبر حافزا للعاملين من لجل تقليل مخاطر العمل ، وبعد ذلك وزع السيد الوزير الشهبانآت على الخَريَّجين وَالبِسائغ عبدهم ١٣ موظفامن وزارة التعليم

العالي و ٥٠ عاملا مـن شركة الكهرياء وتلقى المشاركسون في البدورتين معلومات حول اهمية السلامة والصبحة المهنية واسبّساب حسوانث العمل ودور اطراف العمل يسالسلامة والمنكبة المهنيسة والمخساطس الكهربائية والمضاطر الكيماوية

والفُينْزُيـالْيـةُ وطرق الـوقـأيـةٌ مَن الحرائق والإسعافات الاوليـة وطرق التضرين والسلامة في الإنشاءات

ومعدات الوقاية الشخصية ،

الاميرة رحمة بنت الحسن ترعى احتفالا بيوم الشجرة

الزرقياء - بترا - رعت سمو الاميرة رحمة بنت الحسن لحتفــــ منتسبى جبائزة سمو وي العهد بيـوم الشجرة الـذي اقيم في نــادي البولو الملكي في متبتة الزرقاء

وشاركت سموها منتسبى الجائزة من جسامعية البرمسوك ومندارس الْلَقَافَـةَ الْعَسْكَرِيَّـةَ فِي زَرَاعَةً ٤٠٠ شجزة خرجتنة في الاراضي المعيطة بملعب البواو.

## لواء الشونة الجنوينة يحتفل بيوم الشجرة

الشونــة الجنوبيــة – الدستــور -ضعن لحلقسالات المملكسة بعيب الشجــــرة رعى السيــــد ونس الحرلحشة متصرف للواء الشونلة الجنوبيسة الاحتفال البذي اقامتته معينريثة زراعتة لبواء الطبونية الجنوبية في ساحة مبنى المؤسسة الاستهلاكية العسكىرية وبحضور مبيري الـدوائر ورؤساء المجالس المحلية والقعساليات الشعبيسة والاندية والجمعيات الخيرية في

وقال المهندس نويبران الخرابشة منيس زراعة اللواء ان لحتقىالنا اليوم بعيد الشجسرة ما هو الا تجسيد للقولة الحسين نحبو اردن لخضر عام ۲۰۰۰ مؤكما على اشعية الشجرة في تجميل الوطن وخاصة في وادي الاردن الـذي يعتبر نقطة سيلحية على منار السنة.

واضاف المهندس الخرابشة انه تم تـوزيـع حـوالي ٥٠ الَّفُ غــرســةُ حسرجيسة على المزارعين في اللسواء لزراعتها كعصدات للرياح وتجعيل الحبائق المنسزليسة وسساحسات المدارس والبلىنيسات والمؤسسسات الحكوميـة في اللــواء كما انــه تم تبوزيع حوالي القي غبرسة مثمرة من البزيتون والعنب على مبزارعي اللواء وتخصيص ٢٥٠ الف غرسة حرجينة ورعوينة لزراعتها ضمن خطة المبيرية في مشاريع التحريج والمراعى حيث سيتم تطسويسر وزراعية حوللي ٥٠٠٠ يونم كمبراع في منساطق اللسواء بالانسسافية لاستمرار العمل في تجميـل جوانب



# وزير الداخلية يتفقد مديرية الدفاع المدني العام

عمان ـ الدستور ــ قام السيد سلامه حماد وزير الداخلية بـزيارة تفقية الى مديسريسة السنفساع المدنى للعسام لطلسع خسلالها على سير العمل واطمان على الجاهزية ومدى الاستعباد لمواجهة ابة حالية طاربة قيد تنتج عن الإحوال الجوية السلندة. وكان في استغباله الفريق البركن عفيف الفول مدير عام النضاع المدني حيث اجتمع المبيد الـوزير بـالمبير العسام في مكتبه لفترة من الوقت وبعدها قام بتأقد غرقة العمليات الرئيسية للمعيرية العامة ومعيرية الانقاذ والاستناد وقسم الحاسنوب هيث أبندى ارتيناهمه لللاستعنالات والجاهزية التى يتمتع بها العقباع المعنى للتعبامل مع الحوائث وتقعيم الخدمات المختلفة للمواطنين وخاصة في ظل الاحوال الجوية السائدة. كما اطمئن على توفر وجساهرية الاليات الحديثة كالروافيع وكاسحات الثلوج

# لدى افتتاحه معرضا تشكيليا بالعقبة

وغيرها من المعدات المستخدمة في الحوادث على لختلاف انواعها.

# الحباشنة: الحديث عن الامة الواحدة ليس نقيضا للسلام

العقبة / بترا / قال المهندس سمير الحباشنه وزير اللقافة ان الاردن بقيادته الهاشمية والإردنيين رافد اساس ومحطة مهمة على طريق تعابيق المشروع الوحدوي العربي المتصرر مشيرا لل رغبتنا الاكيدة في محاولة ان تكون فاعلين في النجاب نحو احدافنا بقوة وتصميم كونها احداف انسانية لا

واضاف في كلمة القناهسا بمضامية افتضاحته لمعترض اللوحسات للفضون التشكيلية أللذي اقامته جمعية الفقية للتعاون والفنون والتراث في قاعة متنزه بليية العُقبة امس انه عنيماً تتحدث عن الامة الواحدة وألطموح العربيّ الوآهــد اللك ليسّ تقيضا للسلام انما هو حلقـة مكملة له مُشيراً الى ان الْمُشَّرُوعَ العربي مشرَّوع انساني والْمُنْيَة السلّام ايضًا قضية لنسانيَّة \* تم زار السيد الوزير سلطة الليم العقبة ومؤسسة الموانىء وشركة الجسر العُربي للمسلاحة وبلديسة العقبة حيث النقى كلا من المسلَّمة الدكتور فسلير الخصاونه رئيس السلطة والمهندس مزلحم المحبسن الامن العام للسلطة والدكتور دريبد محاسنه مدير عبام مؤسسة الموانىء والمهنبس عباكف أبو تأيه نلثب المبيس العام والسيند محمد الندلابيح منبير عنام شركة الجسي للعربى والسيدرياض الحلو رئيس بلدية العابة حيث تم بحث سبل التعاون التقاق ما بن وزارة الثقافة وسلطة الاقليم ومؤسسة الموانيء وبلدية العقبة وذلك في اطار المشروع الثقافي الوطني وَينكُر أَنْ وَزَارَةُ الثَقَالَةِ اسْتَملَكُتْ لَطَعة أَرضٌ بمسلَّحة ؛ دونمات في العقبة لَبِنَّاء مُندِّرِيَّةُ لَلْتَقَافَةُ عَلِيهِا اصْالَةَ الْيَ قَاعَةُ مؤتمراتٍ .

# منحة يابانية بقيمة ٣٠ الف دولار لمديرية تربية السلط

الشخصيسات المثقفسة التي تبسوات اعلى السلط - السنستسور - من عسننسان حريسات - قعت الحكومة اليابانية منحة لمتيويسة لزييسة السنط بقيمسة ٣٠ الف دولاد عبارة عن ٤٠٠ مدفاة غياز لاستخدامها في ووع مدقاة غاز للعارس السليط الحكومية مطرس المليدية، وتم ذلك خسلال احتفال اقيم لتوفير الببغء لصلوفها وتحسين الظروف أمض في للعة مدوسة الصليط الناموية للبنات بعضود النكك السيكنور عبسدالله النعسور والسيد عظى خبريصات رئيس بلبدة السلط والسلع اليابساني ولوعال المعضارة اليابسانية ومبراء السنوفلر والفعساليسات السرسميسة المكومية وللانارات المطية.

> والقي السيد تلكسا كيمسورا سقير اليابسان كلعة عبر فيها عن سروره لحضور الاحتفال ومشاركة سكان السلط سعادتهم بتلديم هذه الشعبة الهامة المجتمعهم، وقبال ان التباريخ فحليث لهذه المدينة الصريقة يقدم شهبادة هينة على حرص ليتسالها المتسواصل لتحسين طروف معيضتهم في مختلف المجالات الثقافية والتعليمية والمسمية والمالية مضيرا الحال طيئته السلط ثات الموقع الإستراتيجي قدمت ، عبر تساويغهسا للطب ويل اعسدادا عبيرة من

المتناصب في مينادين السيناسية واللقنافية وعبر السيىد السفير عن سعادته لتقديم

التعليمية لطلابها وتأتي هلاء المنحة ضمن اطلر مشروع المساعنات اليابانية للعشاريع المصغيرة على المستسبوي الشعبسي ويتعال المشروع بتقديم المسلعدات للمنظمات غير واضاف للسفير اليناباني ان الصلاقات البيابيانية - الاردنية تطورت عبر السنين وشهدت انجازات كبيرة وتم تبادل الوفود في

الميامين الثقافية والرياضية والتجارية بين البلدين كما ان علاقات الصداقة الوثيقة بين العائلة الامبراطورية اليابانية والصائلة المالكية الهاشميسة تشكل تعبيرا راثعها على الروليط النامية بين البلنين وأعرب عن أمله في تحقيق المزيد من القصاون والتطور بين

وكان السيىد زيد السياس مسير التربيسة

والمستوى الشعبي.

المساعدات المالية والإنسائية.

بعند تلك قنام السقير الينابياني والسنادة الحضبور ببزيارة لبلسية السلط حيث القى السيد هانى خريسات رئيس بلدية السلط وبحضور أعضاء المجلس البلدي وعدد من المسؤولين كلمةرحب فيها بالسفير اليسلبانم معربها عن اهلته في تعزيه التعاون وتقوية الصلات والروابط التاريخية بين الشعبين

كماً زار العبيسد السفير مبنى بار طوقسان

والتعليم في السلط قند القى كلمنة لشاد فيهنا ببالعلاقيات المقعيرة بين البلئين الصسيقين مشيرا الى ان اليابان تساهم مساهمة فعالة ا بشاء التصابشا وتلام المساعدات المالية والتكفول وجية الكبيرة على المستوى الرسمي

وتقدم بساسمه وبساسم الاسرة للتربسويسة واهاني السلط بالشكر والعرفان والتقدير لل السقير اليبابياني ولركسان السقيارة على هنا النعم وفي مهايئة الإحتقال قدم السيد السبياس دروعنا تنكبارية للصفير اليبابياني واركبان السفارة تقديرا لجهونهم المستمرة في تقديم

التابع لبلنية السلط والذي يمثل نمونجا فريسنا من النعط المعماري ألقديهم لمدينة السلط واستمع من النائب السكتور عبدالله النعسور المشرح عن تساريخ مسينسة العسلط وبلسيتها والتي تعتبر من أقسم البلديسات في واندم السيد رئيس البلئيسة بعد ثلك برع

مدينة السلط للسفير الياباني.

وبعسد ثلك زار السيسد السقير محرسسة السلط الشائويسة للبثين بحضبور النكلبور عبنالسرزاق النصور وزيس الاشغال الصامة والإسكان وعبد من السادة الاعيسان والنواب ورئيس واعضساء مجلس الامنساء لمؤسسة أعمار السلط وعدد من المســـؤولين حيث القي السيند لنيس المعشر كلمنة استعنرض فيهنا خطة المؤسسة للحقاظ على الطابع المعمارى والتراثى للصدينية والى دور منرسية السلط الشانسويسة للبنين في تخريج كبسار رجسالات النواسة ومعن اسهموا في بنساء الأردن الحديث تلعينا لل استصرار العلاقية والمستلقية بين الإدن واليسليسان وخبرورة تخسنفسر كسافسة الجهود للحقاظ على تراث المدينة.

عمان / بترا/ اختتمت امس المدورة التسريبية المكثفة في طب وجراحة العيون التي عقدها المجلس الطبي الاردني من خـلال بــرنــامج التعليم الطبي

وحساضر في السورة التبي استمرت اسبسوعين اختصاصيون من كلية الطب بالجامعة الاربنية وجنامعة العلبوم والتكفول وجيا ووزارة العنصة

والخدمات الطبية الملكية والقطاع الخاص • واستهدفت الحورة التي شارك فيها عحد من الاطيساء المؤهلين لتقديم امتصان شهادة المجلس الطبي في اختصباص طب وجسراحية العيبون رفع المستوى العلمي لهؤلاء الاطباء

كما اختنمت الدورة التدريبية المكثفة في اختصاص

الطب الشرعي التي اصتمرت اسبوعا وشسارك أيها عدد من الاطباء المؤهلين لمحول امتصان شهادة المجلس الطبي الإربنى •

وتم عقد الدورة في المركز الوطني للطب الشرعي وقسم الطب الشرعي في كلينة الطب بسالجامعية

واستهدفت الدورة التي عقمت ضمن برنامج التعليم الطبي المستمر الثي ينفذه المجلس رفع الكفياءة العلمية اللاطياء في مختلف التخصصيات

# اختتام دورتين حول جراحة العيون والطب الشرعي

الرسمية لمواجهة اي حالة طارئة.

اللواء عن اي حادث.

على الموسم الزراعي.

واشغال اللواء.

ولم تبلغ غرفسة العطسات في

وبلغت كميسة الإمطسار التي

ميللمترا وذكر المهتسدس ركريسا

البوادي مديس زراعة اللبواء بيانيه

سيكون لهذه الإمطار اثار ايجابية

شهدت بلدة تبنة تساقط تلوج

خفيفة وفي جديتا تم تخصيص فرقة

طوارىء للمنطقة ومركرها بلدية

جديتا وتم تزويدها بالإجهزة

اللازمة التابعية للخدمات المشتركة

محافظة اربد

تساقط الثلوج وهطول الامطار

الغزيرة فقد بدأت الثلوج بالتساقط

على مختلف ارجاء المحافظة تنعها

امطار غريرة ادت الى ارتفاع

محافظ اربد برافقة العميد هشام

النسور مديـر الشرطة ومدراء دوائر

الخدمات يجولة شملت لواء المزار

الشمالي وأواء بني عبيد حيث تم

الاطسلاع على واقع الخدمات بعسد

كما تفقد السيد القطارنة طريق

واكد انه تم فتح غرف

اربد - عجلون وقام بالاشراف على

فتح الطريق العام اللذي شهد

للعمليات في كافة منساطق المحافظة

لتعمل على مدار الساعية وانبه تم

متابعية أوضاع كسافة المنساطق اولأ

تساقط ثلوج كثيفة.

هطول التَّلوج في هاتين المنطقتين.

وقام السيد عيد القطارنية

منسوب المياه في مختلف المناطق.

وشيدت محافظته اربيد لمس

وفي وقَّت لاحقَّ من ظهــر امس

# الأمطار تم انعاء الماعة والقلوع تتساقط على المرتفعات

# زيادة مخزون المياه في السدود والاحواض المائية

# اثار ايجابية على الموسم الزراعي ونتح جميع الطرق

عمان – محاقظ ــــات – الدستور – يترا – بعد انحباس الامطيار لفترة طسويلية ممسا هيدد المحصول الزراعي واللخزون المائي عم الخبر امس وأمس الاول معظم مناطق المملكة حيث هطلت الإمطار بغرارة في العديد من المناطق كما تساقطت الثلوج في مناطق اخرى. وقد تاثرت البلاد يمنخفض جوى مصحوب بكتلة صوائية باردة من اصل قطيى أدت لتسساقط التلسوج بغزارة في المناطق الجنوبية من الملكة مما ادى لاغلاق العدد من الطرق كما تدفقت السيول في العديد من مناطق الملكة.

وعمت الإمطيار انحياء المملكية فيما تساقطت الثلوج على المرتفعات التي يريد ارتفاعها على الف متر في مسأطق الجنوب وجبال عجلون ويعض مناطق عمان الغربية. وبدأ تساقط الثلوج في ساعات الفجر في مناطق عمان الغُربية بينما تساقطت الثلوج بغزارة في الجنوب

وقد كان لاستعداد الاجهزة المختصة وفثأت المواطنين اثرا طيبا في التخفيف من اية أثار لهذه الثلوج ورداءة الاحوال الجوية حيث اتخذ الْجَميع احتيـاًطـاتْهِمْ في وقتَ مبكـر ويعد سماعهم منذ أيام لانباء العواصف الثلجية حيث قياموا بتوفير مادة الخبز، والمحروقات حيث لم تشهد المضاييز ومحطات المحروقات اي ازىحام خُلَالُ الثماني والإربعين سأعة الماضية.

وقد تدفقت سيول غزيرة في انصاء العاصمة واكتست المساطق الغربية في العاصمة في ساعات الصباح بحلَّة بيضاء لكُّنها ما لبثت

كما اكندت مصادر وزارة المياه أن السدود المختلفة بسدأت تشهد تدفق مياه كثيرة اليها وان المياه في سد الملك طلال أرتفعت الى 3 مليون متر مكعب وان الامطار والثلوج التي هطلت تساعد في توفير موسم زراعي حيد أن شاء الله بالأضافة الى الْمُسَاعِدةِ فِي توفير المُخْرُونَ المَاثي فِي الإحواض الجوفية.

واقادت مصادر مديرية التدقاع المدنى انبه لم تسجل اينة حوادث تذكر خلال الثماني والأربعين ساعة النافسة نشخته الإحوال الحوسة

مخزون السدود

وقد بلغ مخزون السندود في الملكة من المياه حتى صبياح امس عل النحو التالى: ســد الملك طلال ٢٣ مليون متر مكعب، سد العسرب ٧ ملكيين و ٩٨٩ الف متر مكعب، سد شرحبيل مليـــون و ٨٨٨ الف متر مكعب، سند الكفسرين ٥٣٠ الف متر مكعب، سند وادي شعيب ٣٨٢ الف

وذكرت مصسادر وزارة المياه والري أن الإمطار الذي هطلت وما زَالت في جميع انصاء الملكة زادت المخرون الماثي في الاحواض الجوفية في الوقَّتُ التسيِّ مَا زالت المياه تتدفق على حميع السيدود ومن المتوقع أن بزداد محزونها المائي بشكل ملحوظ خلال الإيام القادمة.

نقيب اصحاب المخابز ومن جهــة اخــرى اكــد السيــد

عبدالله الحمسوي نقيب اصصاب المخابسز في المملكة انّ مخابس المملكة اتخذت كلّ الاحتساطيات البلازمية يمساعدة وزارة التموين التي وقرت مادة الطحن للمضابس وأعطتها الاولوية على غيرها ومن هنا فأن مادة الخبز متوفرة بكثرة وستكون متوفرة حتى في حسالة سقوط الثلوج وسوء الأحوال الجوية.

وقال أن العناملين في المضايس سيك ونون على رأس عملهم طيلة الـــوقت وحتى تتحسن الاحـــوال الجوية ولا داعي للمواطن ان يأخذ اكثر من حاجته ليومين اثنين.

المخابئ انهم كأنوا على قدر المسؤولية في الازمات السابقة سواء كانت هذه الإزمات سناسنة كحرب الخليج او بيئية كسقوط الثلوج. واكد السيد الحموى ان جميع المضاسر اخذت صاحتها من سادة السولار لتسيير الاتها لانتاج مادة ستساهم يزيبادة الانتاج البزراعي الخبئ وانها لن يوقفها الا الحالات الطارئة كانْقطاع التيار الكهربائي.

امانة عمان

وافاد المهندس فلاح العموش وكيل امانة عمان الكبرى أن الامانة وضعت كافة الترتبيات لمواجهة اي طارىء ينتج عن الحالة الجويلة السَّائدَة حَيث تم تشكيل فَسَرق طوارىء مركزيية وفرعية في مختلف مناطق عمان لتلقي شكاوى المواطنين وشق الطرق الرئيسية والفرعية في حال انفلاقها بسبب

وذكسر المهندس العمسوش في تصريح لـــ «الدستور» انبه تم ۔۔۔ تقسیم مدینے عمان آئی اجــزاء وتعيين مهندس يشرف على طساقم من الافراد المجتهزين بكافة المعدات والالسات السلازمة لمواجهة انعكاسات الحالة الجوية.

وتم وضع البة تُقللة لفتح الطِّرق المُعْلَقَة في كلُّ منطقية بالإضافة الى عدد كبير من الإليات في مركس الطوارىء السرنيسي في منطقة تلاع العلى.

واكست ان مسركسين الطسواريء البرئيسي والمراكز القبرعينة ستعمل على مدار الساعة وتتلقى شكاوي المواطنين على هاتف ٩٧٠ ٩٣٠ حيث ستقوم بالاستجابة الفورية.

وساشد المهدس العموش المواطنين لتخفيف حـــركتهم بالسيارات في حال تساقط الثلوج وتوخي الدقة في افاداتهم بشكاواهم.

## محافظة الكرك

واستطاعت البات بليدية الكرك ومديس بق الاشغيال العيامة ف المحافظة بالتعاون مع اجهزة الامن العام من ازالة الصحور والاتربة والحصارة من الطريسق العام عند محدثل الكرك فجر امس والتي انجرقت نتيجة الامطار الكثيفة •

وذكر الدكتور احمد المصادين رئيس البلدية انه نتيجة تجمع المياه عند منطقة تجمع الاتربة وانغسلاق الانفساق والقنسوات قسامت الاليات بفتح هده الانفاق والقنوات حيث انجرفت الصخور والحجارة الى الطريق العام عنيد مُدخَّل المُدينَة وقد تمكنت الالسات باقل من ٣٠ دقيقة من ازالتها ولم تحدث اية

. أضرار تذكر واشياد بتضيافي الحهيود وتعاون جميع الإجهزة لتلافي وقوع الله اضرار اثناء هطول الإمطار والثلوج في المنطقة • وبلغت كميات الامطار التم

مطلتٌ على مضاطق مسديضة الكركَ وضواحيها خلال ال ٢٤ ساعة الْمَاضِيَّة ٢٦ ملمترا مع ثلوج خفيفة وفي منطقة الغسويس ٢١ ملمترا ومناطق الشفاغ ورية ٢٤ ملمترا ومنطقسة سيل الكسترك ٢٣ ملمترا . ومنطقة القطرانية وهي تمثل المناطق الصحراوية ∧ ملمترات •

وذكر المهندس حالب النوابسة مدير زارعة لبواء قصية الكرك ان هذه الكميات تبشر بالخير حيث

تؤثر الجابيا على المحاصيل الحقلية والاشجار المثمرة اضافة الى المخرون المائي الحوفي والنباتات الرعوبة • لواء المزار الجنوبي

وفي منطقة لواء المزار الجنوبي واضاف لقد أثبت العاملون في ذكر المهندس سليمان المعايطة مدير الـزّراعـة انّ كميـات الإمطـار التي هطلت بلغت في منطقة مدينة المزار وضواحيها ٢١ ملمترا مع ثلوج خفيفه وفي مدينة مؤتة وضواحيها ٢٢ ملمتراً مع ثلوج خفيفه واشار الى أن هــده الكمسات

لاسيما الأشجار المثمرة ومشاريع التحسريج والمراعى الطبيعي للمواشي أضافة أتى المصاصيل

## نواء القصر

وفي لواء القصر اشار المهندس عيسى الجلامدة محدير زراعتة اللواء الى أن تاثير هذه الإمطار التي بلغت في معظم منساطق اللواء اكثر من ٢٠ ملمترا سيكون واضحاعلى المصاصيل الحقلية حيث تسزرع مساحات واسعة من اراضي القصر بالمحاصيل الحقلية وتبلغ مساحة الاراضي التي تنزرع بالقمتح حوالي ٥٠ الفَّ دونُم و ٤٠ الفُّ دونُم تــزرع بالشعار ويزيد ما مساحته على ٥٠٠ الف دويم مساطق بسور وتزرع هده المساحة بالبقوليات مما يساعد على خصوبة التربة وذلك ضمن مشروع

زراعى لتطوير زراعة البيقيا ودعا المقدم ابراهتم الصرابرة مدير أدارة الدفاع المدني في محافظة الكسرك المواطنين عسدم الاقتراب من مياه منطقة الزارة نظرا للانحدار الشديد للمياه مما يشكل خطرا على كل من يقترب منها ٠

في مختلف المناطق سيما تلك الـوعرة

والمنحسدرة منها والاوديسة بهدف

ترحيل المواطنين القياطنين ببيوت

الشعر بالقرب منها تفادياً لاند أف

هذه البيوت والخيام مشيدا بدور

المواطنين في هذا المجال وتعاونهم مع

لواء الكورة

هطلت يـوم امس كافـة مناطق لـواء

الكسورة وادت الى احساء الامل في

نفوس أبناء اللواء بموسم زراعي

جيىد وشهدت منطقة شرق جديتاً

وبرقش سقوط ثلوج ادت الى تحويل

المركبات المتجهة الى جديتا من اربد/

طريق ارحاباً لسلوك طريق دير أبي

سعيـد/ اربد في الـوقت الذي كــانت

فيه النات الاشعال العامة ومجلس

الخدمات المشتركة في اللواء تعمل

السيسد سسسالم الصمادي متصرف

اللواء يتابع الأمور عن كثب وقد

ادت الامطسار الغسريسرة الى قطع

الاتصالات الهاتفية عن اللواء من

الساعة ٨,٣٠ صباحا وحتى الساعة

الثانية عشرة ظهرا.

وفي غرقة عمليات اللواء كان

على اعادة فتح الطريق المذكور.

عمت الامطسار الغريسرة التي

الإجهزة المعنية •

باول وتقديم الخدمة اللازمة. وفي مدينة اربد قام المصام وقبال أن الحوادث التي تقع في عبدالرؤوف التل يجبولت شملت هذه المنطقة تأتى نتيجة قيام بعض معظم متاطق المدينة استهلها المواطنين بالنزول في المياه معتمدين بالأشراف على معالجة اوضاع على قدرتهم على السباحة محذرا أن المنازل التي داهمتها المياه في شارع هذه المساه نتبجة الانصدار الشديد احمد شبوقي حيث تيم عمل مشافياً والذي لايظهر للعيان تقوم بسحب جديدة للميآه وتحويل مجرى المياه كل ما يقع في طريقها مما لا ينفع معه السرئيسي السدي أدى الى مسداهمة قدرة الاشخاص على السباحة ، من حهة اخرى اشار المقدم الصرادرة الى أن دوريات الدفاع المدنى الالية قامت مساء امس الاول بجولات ميدانية

ثم تفقد المصامى التل شوارع عمر المختار ويلاط الشهداء ومعظم شوارع المنطقة الشمالتة والغربية واوعس بمعالجة المنساهل المغلقة وتحويل المياه عن عدد من المنازل

واطلع على واقع شارع فلسطين الرئيسي في المدينة الذي شهد ارتفاعًا كبيراً في منسوب المساد وتم اتخاذ الأحراءات اللازمة لمعالجة واقع هذا

واشار الى ائله تم وضع فرق للطوارىء وورشة للصي تعملان على مدار الساعة. وتسابع السيد زيسد الفاي متصرف قصبة اربد واقع المنطقة

التابعة للواء. كما تفقد الس نعيمات متصرف لسواء بني كنسانسة وعلى علبوان متصرف لبواء الطيبية واقع منساطقهم وتسم معسالجة كل الاثار التي ترتبت على تساقط الثلوج والامطار.

وتفقد السيد عيد القطارنة محافظ اربد امس عددا من طرق المحافظة والاعمال التي تقوم بها الاجهزة المعنية لفتحها أمام حركة السبر نتعجة هطول الامطار الغزيرة وسقوط الثلوج في مختلف المناطق. وشملت حولية السيد المصافظ لواء المزار الشمالي ولسواء بني عبيسد

ولم تتأثـر اسـواق اللـسواء وطريق اربد / عجلون ٠ واكد السيد المحافظ ان كافة والحركأة التجسارية بسالظروف الجوسة السائدة وقد ابدى بعض الإجهرة المعنية تعمل على مدار الساعة لمواجهة أي طاريء بنجم ممتلكي الإليات الثقيلة من المواطنين عن هطول الأمطار وتساقط التلوج استعدادهم للتعاون مع الاجهرة

وتم توقيف ما يقارب ٩٤٨ عاملا عن العمل

واعطاؤهم العلاجات اللازمة وبلغ عدد العينات

للمواد الغُذائية التي تم فحصها خلال العام

الماضي (٨٠٦٩) عينة مضيفًا أن الأجهزة الصحية

في امانَّهُ عمان تَقومُ بِالتَفتيشُ الدوريُ والمُفاجيء

وتخزين وانتساج ونقل وبيع المواد الغسدانيسة

المخصصة للاستهالاك البشري وتقديم النصح

والارشادات الخاصاة فيمًا يَحْصُ الشروطُ

الصحية وحصولهم على شهادات خاو من

بالاضافة لجمع العينات من جميع المواد

على جميع المؤسسات التي تتعسامل مع صد

الشوارع والاشجار مشراالي ان غرفة عطسات المحافظة تتابع وبصورة متواصلة اوضاع المواطنين والطررق في مُحْتَلِفَ مِنَاطِقَ المُحَافَظَةِ •

الثلوج تغطى

ورافق السيد المحافظ و جولته مدير شرطة المحافظة وعدد من مديري دوائر الخدمات فيها • وتفقد السيد عبد الغنى العسدال لات محافيظ جبرش امس عددا من الطرق والمواقع في المحافظة التي تشهد تساقطاً

للثلوج. وتابع السيد المحافظ خلال الجولة التي رافقها فيها عدد من مدراء الدوائر والمسؤولين في المحافظة عمليات فتح الطرق آلتي تقوم بها السات الاشغال العامه في

واكد المهندس حسان الذنييات مدير سلطة الكهرباء في محافظة الكرك ان اجهـزة السلطـة اتخذت جميع الاحتياطات لمواجهة اي طـــارىء قـــد يحدث خـــلال قصل الشتاء الحالى •

واشار آلى ان البورش والفرق الفنية في مكاتب السلطة في كل من الكسرك ولسواءي القصر والمزار الجنوبي مجهزة تجهيزا كاملا لتغطبة ومعالحة مختلف الإعطال الكهربائية سواء في الشبكات الكير سائدة او الخطوط الواصلية لمنازل المواطنين •

وبين أنه آذا استبدعت الحاجة لواچهــــهٔ اي طـــارىء يحدث فسيتم فَتَحَ مَكَاتَكَ طَــوارَىءَ فِي كُلُّ مِنْ مناطق مؤاب في لواء المزار الجنوبي وغــور الصافي في لــواء الاغــوار الجنوبية وعيّ في منطقة قضاء عَى حيث تكون على اهية الاستعباد لمواجهة الحالات الطارئة في هذه

وزارة الزراعة

واكدت مصادر وزارة الزراعة ان اثر الامطار والثلوج الاخيرة على الموسم الزراعي جيد.. في منطقة الشمال كان الهطول جيداً في منطقة زراعة القمح في حين كانت الامطار فى منطقة الرمثا والمعروفة بزراعة الشعبر متوسطة واقتصر تأثيرها على تثبيت السرطوبة في التربة ومساعدة النبات على البقاء خصوصا وان حقول ألشعر في منطقية البرمثا كانت تمرفي فترة حرجــة جداً كادت تــؤدى الى جَفاف الحقول مشيرا الى ان كميات الهطل في مناطق الشمال متوسطة وما زال

هناك حاجة للمزيد من الامطار. واضافت المصادر في تصريح لـ «الدستور» ان الكميات التي مطلت روي ر اخيرا كانت مفيدة لكسر فترة الجفاف التي مرت على المنطقسة مشيرة الى أن الإمطار تساعد على تحلبل الإسمدة العضوب والكيماوية المقروض اضساقتها

حاليا وتهيئتها لامتصاص النبات عند انتهاء طوار السكون وبدايلة قصل النمو. كما اشارت المصادر الي ان للَّامطار اثارا على زيادة مخزون المياه الجوفية. مما يـوفر مـن عدد الربات أضافة لاثرها على الاشجار دائمة الخضرة كالسريسون والحمضيات حيث تعمل على نسل النسات بكامليه وتنشيط عمل

الجذور والتخفيف من السيري الصناعي على المزارعين. وعن اشر الإمطار والثلبوج الاخيرة على الخضروات البعلي الشتويلة مثل (البصل والفول والحس والجرر) فسان الأمطسار ستؤدي لتوفير الرطوبة اللازمة لنمو هذه المحاصيل ولكنها لا تكفى يل لا يد من استفرار مطول الامطار مشيرة الى أن الاعطسار تساعسد

توفير البرطوبة البلازمة لنملو هذه المحاصيل في فَتَرَةُ الصَّيْفَ. واشارت المصادر أن اثر الثلوج على الخضروات المروية التي تعتمد اساً على مياه الري كبير ويتمثل في توفير عدد (الريات) على المزارعين وتساعد في عملتة غسل التربية من الاصلاح متوضحة ان هذه الأمطار بصاحبها انخفاض في درجات الحرارة مما يساعد على التخلص والتقليل من اثر الحشرات الضارة.

الخضِّرواتُ البعلبةُ الصنفية في

حال استمرار هطولها من خلال

## كميات الامطار

واقادت دائرة الإرصاد الجوية بان كميات الامطار التي هطلت خلال الـ ٢٤ ساعة المأضية وحتى الساعة الشامنة من صباح امس بلغت كما يلي مقدرة بالميليمترات: مطــــار عمان المدنى ٩ر١٣

ووسط العساصمية ٢ر١٥ ومطسار الملكة علياء غرغ والجامعة الاردنية ٠ ر٢٦ مع ٥ سـم ثلــوج وزراعـــة العاصمة • ر٢٣ ووزارة المياه ٥ ر١٧ وصويلح ١ر٢٥ مع ٨ سم تلسوج ووادي السير ورا٣ والموقسر ورع والجيرة ١٦٠ ومساديسا ر٩ ومنجسا ر٣ والفيصلية ٥ر٩ وام الرصاص ٠ر١ ومليح ٥ر٦ والمدرسُ الارتوذكسية وراع والسلط ٢٤٦٣ مع مسم ثلبوج وام جوزة ٠ ر٣٩ مع ثلوج ودير علا ٢٢٦٢ والبقعة ٥ر ٢٥ وام العمد ٠ر٣ وزراعة السلط ٥ر٢٤ والسررقساء ٠ر٤ ومصفاة البترول ٧ ر٧ والـرصيفة هر٢ وببرين ر٢٥ مع ثلوج ووادي الضليل ١٦٦١ والازرق ١٠٠ واربد ٥ر١٧ والطيبة ٠ر٢٩ والكورة ٠ ٣٢٦ ومرو ٨ر١٣ والـرمثا ٢ر١١ وراس منيف • ر٣٩ و ١٥ سم ثلسوج وجسرش ١٩٦٠ وسسوف ، ره٢مع ثلوج والكته و٢٦٠ مع تلوج والشونة الشمالية ور٢٢ والباقورة

٠ ٢٢٠ ووادى اليابس ١٠٦٠

عمان/ بترا/ ناقشت لجنة

التخطيط والتطــويــر الاداري في

مؤسسة التدريب اللهني في اجتماع

عقدته امس اهمية تفعيل وتنشيط

اللجان الاستشارية المشكلية لمعاهد

بالمديريات والمعاهد والمراكز للعام

الحالي وتسليمها لمديرية التخطيط

ليصار الى مناقشتها واعتمادها في

مرضية. كما ان مركزي صويلح وجامعة العلوم ٨ر١١ ودبين ٠ر٥٥ ووادي السير الصحيين سيعمسلان مع ثلوج وقفقا ثلوج وكفر اسد مَنَّ السَّاعةَ الثَّامنة صَّباحًا وحتى ٠ر٢٢ والزار ٠ر٢٩ منع تلسوج التامنة مساء وعلى استعداد وتغرة عصفور تلوج والمفرق لاستقبال اية حالة مرضية خلال ٩ره وام الجمال ٠ر٤ وسما السرحان ور٢ والمنارة ور٣ وام الرصاص ١٠٠ والوساد ٢٠٠ والستانة ١٠٠ والريشة ٢٠٠ والرويشد ٣ر٣ والصفاوي ٠ر٢

والمدور ١٠٠ والبركيان ١٠٠ وعنقا

الخناصري ور٢ والطريبيل ور٢

وام القطين "ره مع هسم ثلـــوج

وصبحار٧ مع ثلوج والهزيم ٠ر٢

وديسر الكهفّ • ر٩ وه مع تلسوج

وبادية المفرق ٠ر٦ وزراعة معان

٠ر٨ ومطار مصان ١٠٠٠ والشويك

٥ (٣٩ مع٦ سم ثلوج ووادي موسى

٦ر٥٥ مع ثلوج والجقر ٨ر٢ وباير

٥ر٢ وصــوان ١٠٠ ورم ١٠٠

والوهدي ٠ر١٥ والقاسمية ٧ر١٣

والطيبة • ١٧٠ مع ثلوج والكرك

٢٠ ، ٢٦ السسريسية ٢٠ وعي ٠ ر٢٤

والغوير ١١٠٠ مع ثلوج والمشتل

٠ ٢٣٦ المزار ٢١ مع تلوج والقطرانة

٢ر٧ وغـور الصـافي ر١٢ والقصر

٢ر١٦ والطَّفُيلِـــةُ •ر٢ والحسنُ

الزراعية • ر١٣ مع ثلوج وبصيرا

٠ر٢٦ مع ثلوج والبيضاء ١ر٢٧

والرشادية ثلوج ٣٠سم والعيص

٥ر ٢٦ مع ثلوج والقادسية ثلوج ٥

الاعوار الشمالية

الشمالية خيرا لسقوط الامطار

الغزيرة منذ مساء الاربعاء الماضي

على جميع مناطق اللواء واشاروا الى

مدير زراعة اللواء بالأناسة أن هذه

الامطار ستنعكس ايجابيا على مربى

الماشينة ويسالتنالي يخف الطلب على

الاعبلاف وكذلك سيكون مردودها

ايجابيا على السزراعات البعليسة

والمروية وبلغت كميات الامطار في

اللواء حتى الساعة الثامنة من

صباح امس الاول الخميس في كل

من الباقورة ٢٦ ملم ووادي البابس

مديرية صحة العاصمة

صحة العباصمة بناء على تعليمات

وزيسر الصحمة تقسرر أن تقسوم

مجموعة من المراكز الصحية بالعمل

على مدار الساعة بمناسبة الاحوال

الحوية السائدة.واضاف مدير

الصحة أن المراكز الصحية الشاملة

في العاصمة وهي اللوييدة الشرقي

والحسين وابثو نصير ونساعبور

والنصر والإميرة بسمسة والهاشمي

الشمالي ستعمل على مدار ٢٤ ســاعة

وستك ون مجه زة وعلى اتم

الاستعداد لاستقبال ايلة حاللة

بحث سبل تفعيل وتنشيط اللجان الاستشارية

لعاهد مؤسة التدريب المفني

مديسر عام مؤسسة التدريب المهني

الدي تسرأس الاجتماع الى الاجتماع

الـذي تم عقده مع الجّانب الكنـديّ

بحضور ممثلين عن ورارتى التربية

والتعليم والتعليم العسالي ورئيس

لمركز السوطني لتطسويس الموارد

البِشْرِيَّة لمراجعةً النشاطات التي تم

انجازها من تطبيق المشروع الكندي

المقتدم للاردن والتذي تستقيد منسه

المؤسسة بما قيمته ٢٠٠٠ ٤٧٤٠٢

دينار اي ما نسبته ٤٠ بالمائة من

وقال الدكتور قيس حلاوة مدير

واستبشر مسزارعسو الاغسوار

باشر على الموسم الزراعي.

وقال المهندس فهمى البرقاوي

سم وعيمه •ر٢٥ •

ويطلب من الاطباء والموظفين الذين يتواجدون في مناطق يتعذر عليهم فعلا الوصول الى اماكن عملهم الالتصاق بساقرب مركر صحى في منطقة الأقامة للعمل في هذه المراكز.

## الحوادث

وحصلت السدستور على اسماء المصابين في الحادث اللذي وقع امس الاول على بعد ١٠ كم من الازرق باتجاه العمري ما بين الحاقلة السعودية رقم ٤٥٨٤٤٨٥ والحافلة السعودية رقم ٩٢٦١٧٤ والتريسلا السورية رقم ٣١٠٥٨٣٥ ونتج عنه وفاة شخصين واصابة ٣١ شخصا من جنسيات عربية بكسور وجروح مختلفة حيث قيام رجيال اسعياف الدفاع المدنى باخلاء الجثث ونقل المصابّين الى المستشفيات. وبالنسبة لاسماء المصابين فهم:

سليمان احمد ٢٩ سنسة سعسودي ومحمد ابراهيم الحموي ٦٢ سنة سوري واحمد محمد صالح ٦٥ سنة 🍇 سعتودي وميرفت الفهد ٢٥ سنسة سعودية وشمر محميد ٦ سنوات سورية عائدة محمد حمود ٢٩ سنة سعودية الفت الفهدع دسنية سعودية ومحمد واصف ١٩ سنة سوري ووليد صالح ٢٢ سنة سعودي واسامه عودة الله ٢٠ سنة سوري وخالد محمد توفيق ١٩ سنة سوريّ واحمد على الخليفة ٢٠ سنة سعودي وناديه عصفور ٣٦ سنة سورية ويحيى السقاف ٢١ سنة سوري وعبيدرية الرسيول ٣٠ سنة سوري وزياد الفهد ٣١ سنة سوري وليلي كامل ٣٢ سنة سعودية وهدى الازهـري ٢٧ سنة سـوريـة وحمزة عناس محمد ٣٠ سنة بصريني وعماد هسلال ٤ سنسوات سسوري وتوزت عونى ٣٠ سنة سورنة وسعبود عبدالعبزينر ٢١ سنية سعبودي وعلى معتوق ٢٩ سنبة سعبودي وخيالد محميد تبوفيق ٣٠ سنة سوري وعواد حمود الفرحان ٣٢ سنــة بحّـريني وابتســام حسن مصطفى ١٦ سنة سورية وهبه محمد ٣٥ سنة سورية ولميس عمر داووك ۳۰ سنــة ســوريــــة.وقــد تم اخلاء جميع الاصابات بواسطة طائرة نوع C130 تابعة لسلاح الجو الملكي من عيادة قاعدة الشهيد موفق السلطي الى مطار عمان ومن ثم نقلت الاصابات بواسطة سيارات الدفاع المدنى والخدمات الطبية وسسملاح الجو الى مستشفى البشير والمدينة الطبية وتم نقل الجثتين الى

مستشفى الزرقاء الحكومي.

تخريج المشاركين

في دورة حول اسس

ضبط الجودة الصحية

عارف البطايئة وزير الصحة امس

حفل تخريج المشاركين في دورة عمل

بناء الفريق والمهارات آلذي نظمته

وزارة الصحة بالتعاون مع وكالة

الأنماء الدولية في اطار بسنامج

تحسين وضبط الجودة الصحيسة

ومن خلال مشروع الصحة الأسرية

المشاركون في الورشة البالغ عددهم

٢٤ مشاركا من العاملين في

المؤسسات الصحية من اطياء

ومسرضين وصيادله واداريين من

المصافظة محاضرات وتدريبات

حــول الاسس العلميــة في تحسن

وضبط الجودة الصحية وألقضانا

وعلى مدى اربعية اييام تلقى

في محافظة ماديا •

مادبا / بترا / رعى الدكتور

# بتنظيم من جمعية البيئة الاردنية

# اقامة ندوة حول دور الرقابة في حماية الغذاء من التلوث

دورا مهما من حسلال اجهــرتها ومختبراتها التي

تعنى بفحص الغذاء سواء النباتي اوالحيواني

مشيراً الى أن الغذاء يشكل مصدرا رئيسيا لدخول

المبيدات الى جسم الانسان اذان ٩٠٪ من هــذه

عمان - من يسرى ابوعنيز - نظمت لجنة الثقافة والإعلام في جمعية البيئة الاردنية اس تدوة صول دور الرقابة في حماية الغذاء من

وفي بندايسة النندوة القي السنكتسور روحي الشريفٌ رئيس لجنة التقافة والاعلام في الجمعية كلمة أكد فيها أن من أهداف الجمعية نشر الوعي البيثى وتناول القضايا التي تهم المواطنين.

ومن هذه القضايا بحث دور المؤسسات المعنية في الرقابة على الغذاء سواء المستورد او المنتج محلبا بهدف التعسرف على الجهات التي تقوم بالرقابة على الغنداء ومهامها واسلوب عملها والشاكل التي تعترضها للضروج بتوصيات واسس لتفعيل دور هذه المؤسسات وتعرير

وأشتملت النسدوة على محاضرات حول دور وزارة الزراعية في حماية الغذاء من التلوث القياها

السياحي العلاجي المياه المعدنية في حمامات ماعين في محافظة مادبا خلال العام الماضي نصف منعون زائر

وقال السيد نصوح عقيل مدير قندق عشتار والمنتجع أن هـ ولاء الزوار يستقيدون من المياه الساخنة ضد امراض الروماتيزم الزمنة وتشنج العضلات والام الظهر وامراض الاوعية الدموية والتهاب الجيوب الانفية وتنشيط الجسم يمنورة عاملة من الأرهاق العصبي وتنشيط

اللهندس الزراعي باسم سكر الذي قال ان الوزارة

نصف مليون زوار حمامات ماعين العام الماضي عملتة افرأز الغسدد الضماء وتنوسيع الاوعينة ماديا/ بترا/ بلغ عدد زوار المنتجع الدموية • وقال ان الزوار يستغيدون من المياه الباردة ضد الحساسية والالتهابات الجلدية

المبيدات تدخل جسم الانسان عن طريق الغذاء وقد بلغت كميات المبيدات المستوردة والمحليية لعام ٩٣ حوالي ٢٠٠ طن موزعة كمبيدات حشرية وفطرية وعناكب واعشاب ومعقمات ويدور. مؤكدا ان الوزارة فامت بانشاء مختبرات متخصصة لتحليل متبقيات المبيدات في عناصر البيئة المختلفة لراقبة نوعية المبيدات المستعملة في الاردن ولمعسرفة نسب مخلفات المبيدات

ومقارنتها بالحدود المسموح بها. ثم القي الدكتور مازن نوفل من امانة عمان الكيرى محاضرة حول دور الامسانية في حمايسة الغذاء قال فيها أن عدد العاملين في المواد الغذائية الذين تم فحصهم في دائرة الرقابية الغذائية خلال

ومنيهات الاعصاب مشيرا الى ان يوجد في المنتجع

اطباء متخصصون في العظام والمفاصل أضافة الى

اطباء عامين ومعالجين فيريائيين من ذوي

المنتجات العلاجية في الشرق الاوسط وهو مجهن

بكل وسائل الراحة والاسترخاء وراحة الاعصاب

والجديس بالذكس ان المنتجع يعتبر من اكبر

الخرات العالمة •

الغذائية من جميع مصادرها واجراء الفحوص المخبرية اللازمة للتّاكد من صلاحيتها للاستهلاك البشرى ومطابقتها للمواصفات الاردنية. وعن دور وزارة التصوين في مراقبة الاغذية فان البورارة تقوم بالرقابة على الغداء من خلال العام الماضي بلغ حدواني ٧٧ الف عامل وكانت مديرية الجودة والاسغار وذلك من خلال قيامها يرقابة جودة المواد المستوردة.

ثم القي المهندس محمود النزعبي محاضرة حول ُدور مؤسسة المواصَّفات والمَّقاييس في حماية الغذاء من التلوث واستعرض دور الرقابة والتقتيش وتدابر الصحة العامة في منع وصول وانتشار الامراض التي تسبيها بعض الاغذية.

مؤكدا ان التقتيش والرقابة على الاغذية يلعبان دورا مهما في منع الغش التجاري والحد من تلوث الاغذية وقال أن قسم الأغذية في مديرية الحودة بمؤسسة المواصفات يقوم ببأثر قأبية والتُفتيش على الاغذية والتأكيد من مدى مطابقتها للمواصفات الاردنية من حيث قيمتها الغنذائية وسلامة نقلها وتخزينها.

## اختتام برنامج تدريبي في دائرة اللوازم

عمان/بترا/ اختتم في دائرة اللوازم العامة امس برنامج تدريبي للموظفين الروسياء تم خلاله اطلاعهم على كيفية تنظيم العمل وتنفيذه بالقضل الطرق وتم خلال البرناصج الذي استمر سبوعا التركيـن على الشياسـة العامة لادارة اللوازم ووسائل تنفيذها وعلاقة الدائرة بالوزارات والدوائر الحكومية والمؤسسات الاخسرى كماتم بحث عدد من الموضسوعسات المتعلقة بسالتركيز على التخطيط وتنظيم العمل وكتابله التقارير وادارة الـــوقت وتقييم الاداء وادارة الجودة الشاملة ٠

استحداث غرفة عمليات بمركز دفاع مدنى لواء المزار الجنوبي المزآر الجنوبي/

بترا/ تقرر استحداث غرقة عملياتُ في مركز الدفاع المدنى في الواء المزار الجنسوبي تضم سدوبين عن الدوائر المعنية في اللواء وتسروينا بالقنبي والمهندسيين اضافة الى توفير الالمات والمعدات اللازمة لعملها واشار ألسيب صبلاح الشراري متصرف اللسواء السذى تسرأس احتماعا عقدته لجنبه الطوارىء والدفاع المدني في اللبواء الى أنَّه تم الطلب من القساطنين في بيسوت الشفر الابتعاد عن مجاري السيبول والاودينة كما تم الطلب من محطات المصروقات توفير

مادتي الكاز والديزل للمواطنين

## المؤسسة ومدى حاجبة المعاهد لتشكيل لجان ادارة من خارج اطار المؤسسة للمشاركة في تفعيل دور المعساهد وتطويسر ببرامجها التدريبية • كما ناقشت الخطط الخاصة

وقت لاحق٠ واشار المجتمعون الى اهمية عقد مثل هذه اللقاءات خارج ادارة المؤسسة بنقلها الى المييدان للتعرف على الاحتساميات المقبقسة لمراكح التدريب حيث سبق الاجتماع جبولة ميدانية على مشاغل التدريب مما حعل احتساحات منه المشاغل من اللسوارم والتجهيسرات الفنسة

والادارية مدار البحث وركز المجتمعون على اهمية البدء بالخطة الخاصية بالتبوعية المهنية السنوية على ان يتم عقد لقاء بهذا الخصوص متع وزارة التربية والتعليم لانجياح الخطية وتوحيي المفاهيم المشتركة بين المؤسسة والوزارة

واشار المهندس على نصر الله

غيمن مختلف التخصصات المؤسسة السنوية حيث تم تحديد موعد محدد لصدوره على أن لا يتجاوز النصف الإول من العام

اجمالي المشروع على شكــل دورات تدريبية وايفاد خبراء كنديين لرفع كقاءة الجهاز الندريبي وتطويس النظام الاداري للمؤسسة موضحا انه تم تخصيص ٤٥ دورة تـدريبية لرقع كفاء المدريين في المؤسسة كما اشار الى قارار مجلس الادارة بشأن صدور التقسريسر السنوي الذي يتصدث عن انجازات

التالي للعام الذي يتناوله التقرير • واستعرض المهندس سميح جابر خطة النهوض بمعهد التدريب والتطوير التابع للمؤسسة التى تهدف الى زيادة الخدمات التدريبية التي يقدمها المعهد على جميع المستويات المحلية والعسريية

الاساسية المؤشرة على أبعاد الجودة ومهارات الاتصال ٠

كما تلقسوا محاضرات حسسول دراسية الحالات واتخاذ القيرارات وأدوات التحليل الخاصية ببرنامج تحسن وضبط الجودة الصحبة بالاضافة الى الوسائل التكنولوجية الخاصة يعلم الجودة

تغيب عللة للتعراوي التعيمي بعبوم الاخوة والأعملاء في معافظة خليل الرهبن في الحفة للغربية للتوجه للى صناديق الاقتراع لانتغاب व्हीन निष्ट मेल्ली मेर्नुहों। मेरन् مرشح حركة التحرير الوطني الفلسطيني فتح كل النكر والتقدير الى الفاغبين في معافقة الغليل

عبدالعزيز القصراوي التميمي وعموم آل القصراوي التميمي

> نداء الى الأخوة نى معانظة الظيل بن ابناء المرهوم نوزي مرتة واغوانه

نرجو تأييدكم ومؤازرتكم الى ابن الم مرشح مدينة خليل الرحمن وقضاتها مرشح حبركة التحرير الوطني الفلسطيني

براهيم راشد عهر هرفتة

رجل أغواقف الشريفة - رجل النضال - رجل القعد الامامي شكر لؤازرتكم ودعمكم المتواصل يا ابناء محافظة خليل الرحمن.

ابناء المرحوم فوزي مرقة الدكتور اسامة فوزي مرقة وأخوانه

# تأييد وموازرة

المحامي ربحي جبرين جابر واخوانه وابناء اعمامه يؤازرون

إبراهيم الحاج راشد مرقة الرشح للانتخابات التشريعية لمنطقة

مُنْفِين له التوفيق والنجاح

ميمرا للمما الله المعين المعين معالك الإربانية المالمين

1997/1/11

٠T.

بر دور رجان

عدراه

سورن د د د رفق

باوجح

ية وجا

14.00 m. 14.

زانج

سازو. سالة سالة

📆 آمان بيع بالزاد الطني صادر عن دائرة اجراء عمان بالمُعْنِيةُ رَامٍ : ٢٠٧٤/ ١٥ ب وَأَلْتِكُونَا لَهُ لِمِنْ المحكم له / بنك الانماء المستامي والمركاء والمكالح والمركاء

تَعِنْ تَالِّزُةُ اجْراء عمان يأنه سيباع بالزاد العلني وفي تعام الساعة التُنَا أَعْلَى الرَّامِ عن يوم الاحد للوافق ١٩٩٦/١/٢١ للمجوزات. التناب

١- مُكَبِّس العيلامين ١٥٠ طن . ۲- مكيس قميلامين ۲۰۰ ملن . ٢- مكوس الميلامين ٢٠٠ مان

أ- مقمر النبيم عند واحد . ١- مكيس ميلامين يدوي . · ماكلة تشطيب مسعون للميلامين نوع ريسكون . ١- ملكة تتشيف ورق الفويل . ا- توال محرن عدد احدى عشر

خطى من يرقب بالشراء العشدور الى مكان البيع الكائث في ماركـا الشمالية / أوتستراد عمان الزرقاء . مصطمياً معه تأمين ١٠٪ من تبعة المبيع طما بثن رسم الطوابع والدلالة على المشتري.

## انذار

السيد يوسف احمد عبدالعزيز الجهران الأذن في مدرسة القصر الاساسية للبنين بِمَا إِنَّكَ تَغْيِينَ عَنْ مُسْرِينٌ عَمَلُكُ مِنْدُ تَسَارِينَ ؟ ٢ / ١٩٩٥م بلون لأن رسم ومسا زلت منقطعا عن العمل حتَّى الآنُ ولماة تسزيدُ

النَّا قَرْرَتُ اعتبارك فَاقِياً ليوطيفتك من ذلك التباريخ عميلا بأحكام الملية ٢/١/١٥٢ من نظام الخدمة المدنية رقم (١) الستة

منير التربية والتعليم/ للواء القصر عيدالقادر البطوش

يطلن لاطسلاع العمسوم بمقتضى احكسام المادتين ٢٠ ، ٢١ من فَلُوْنُ الْمُن وَالْقَرَى رَقَّمَ ٧٩ لَسَنَّة ١٩٦٦ بِأَنْ اللَّجِنَّةُ اللَّوَاتِيَّةُ ويتلم على قدرار اللجنة المحلية لبلسنة عيرا رقم ٢/١٤ قررت الواقعة على ايسداع اعبلان مخطط تعيديل مسهار الشهارع التنظيمي المار بسالقطعة رقم ١٥٤ حسوض رقم ٣ من اراضي غيراً تفانيا لهدم منزل قائم على القطعة مدار البحث،

للاعتراض لدة شهرين لدى مكتب اللجنة المحلية بعيرا وذلك اعتبارا من تساريخ نشر هذا الاعسلان بالجريدة السسعيسة لجبريسيتين محليتين ويجؤز لمن لسه مصلحسة الاطسلاع على المغطط لتقديم اعتراضاتهم واقتراحاتهم مدعومة بمخططات يصلحية ووثسانق تبسوتية معنسونسة باسم رئيس اللجنسة المطلية خلال ساعات الدوام الرسمي وضمن المدة القانونية. ذيب سليمان

محافظ البلقاء

رنيس اللجنة اللوانية

# نداء

الى كل الاخوة والاصدقاء في محافظة الخليل في الضفة الغربية أزروا انتخبو مرشح معافظة الخليل الابن البار

المرشح السذي يعرفه الجميع - مرشح حركة «فتح» مواقف مشرفة - آراء سليمة - سيرة حسنة نظيفة تطلعات بعيدة - فكر وبُعد نظر - وحدوي ضد الانفصال شكسرا لعمسوم الاصسدقساء والاخسوة في مسؤازرة وتأييسد مرشح حركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح»

اسماعيل محمد عمرو، يعقوب راشد مرقه واولاده، عبدالكريم الشلمي وعموم آل الشلمي، مجدي عبدالرحيم الجندي، الدكتور راتب الجندي وعموم ال الجندي، ذياب جابر وعموم أل جابر، جميل الجبريني وعموم أل الجبريني، محمد محمود عمرو، الحاج عمر الطويل وعموم ال الطويل، تركى الزبديّة، حمدي سنقرط وعموم آل سنقرط، عبدالغفار زلوم وعموم ال زلوم، حلمي كريم العويوي وعموم ال العويوي، عزمي غيث، عبدالعزيز القصراوي وعموم ال القصراوي التميمي، عيسي محمود عمرو، الدكتور وليد مرقه، الدكتور سليمان الخياط، زيدان يغمور وعموم آل يغمور، زياد اسد يغمور، غازي البكري وعموم أل البكري، عيسى راشد مرقه، يوسف راشد مرقه، المحامي ربحي جابر؛ صبحي العويوي ابو نظمي.

دعم وتأييد وموازرة من الجميع ومبروك النجاح

تغييره وإتف مطابع الدستون التجارية وادارة لتوزيع والايتزاكات إلى:

فاكس/ 77٧١٧٠

تعلن اللجنة اللوائيية للتنظيم والإبنية في محافظة العاصمة بانها قررت ١٩/٥/١١ وللتضَّمن تغير صفـــة الاستعمال لَجِزْء من القطع نُولَتُ الارقام (١٠٢٠١) حوض ٢ لل سَكن ج يحيث بمكن انوي الملاقة الاطلاع على القرار لللكور في مكتب اللجنة المحلمة في مجلس بلدي العال الناء العوام الرسَّمْي ولمُدَّةٌ شُّهُر مَنْ تاريخ نشره للَّاعَلَّانَ فِي الْجَرِيدَةُ الرسمية وجريدتِّينَ محليتين حتى اذا كان هناك ما يوجب الإعتراض تقديم اعتراضاتهم ألَّ اللجنة للحلية في للكان للشار اليه اعلاء خلال للدة السالقة الذكر.

اعلان

رنيس اللجنة اللوانية للتنظيم والابنية الحافظة العاصمة

طلعت النوايسة

7

1

75

19.

الصحيفة الرياضية الأولى في الاردن

الاعلان المميز في الدستور الرياضي يصل الى كل الشباب (من سن ١٥ ـ ٥٥ عاما).

الدستور الرياضي هي الاوسع انتشارا في الاردن اسعار خاصة للبرامج الاعلانية

لزيد من المعلومات.. راجع وكيل اعلانك المعتمد او دائرة الاعلان في جريدة الدستور

# تاييد ومؤازرة

يهيب مجدي عبسدالسرحيم الجنسدي واخوانسه باصدقائهم وأخوانهم في محافظة الخليل مؤازرة وتأييد المرشحين التالية اسمائهم

# المرشع ابراهيم راشد عمر مرقه المرشح رفيق النتشة

ابناء المصافظة الطيبين مؤازرتهم حق علينا وعلى

مجدي عبدالرحيم الجندي واخوانه

نداء الى الأخوة والاصدقاء في ممافظة خليل الرعمن

شكرا لكم على مؤازرتكم وتاييدكم لمرشحكم

«ابراهیم راشد عمر مرقه»

مرشح حركة التصرير الوطني الفسطيني «فتح» التأييد والمؤازرة من كل الأصدقاء.

الحاج حربى عارف مرقه واولاده عارف وعرفات وجواد

إعت لأن هَأمَر

إلى وأخرة ولمدين ينطلغ تريين سليغا بدويا فلي مرتب ويسم بتأدخوا بالمتعظم كمكة بموجب دفافرتر ورولية صادرة عث النادي الأهلي لكوي المسيال فيسيلعة عليع منرورة مرايعة المكتبة ليتخابي النارع كأعوانه

جبل لمسين - شاع كابلس - مقابل سنشنى منيل سنناكس ٩ ٢٧٤٠

مصلحيين معهم المفاقز لمسترابيها أوالمستدان لاعة عليمه الكته الميدة المستران الاعة عليمه الكته المدينة وغلاف ذلك سنصفر آسفيته لانقاز وياتم بشانها مداجرادان جمركية خانونية وغلاف ذلك سنصفر آسفيته لانقاز كلفة موجرادان المقاضضة بمفهم عفظ الحقوقذا سن

اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة البلقاء

تعلن مديرية اشغال محافظة البلقاء عن هاجتها لاستنجار قالابات سعة £م٣ عند (٥) منها لربعة قالابات للعمل في مشاريع المديرية والخامسُ للعمل في المشاريعُ التسابعة لمُكتب اشغالُ لواء بيبرُعلا. على ان تكون بحسالة جيدة. فعلي من يرغب من اصحاب الأليات المُذَّك ورة اعلامً ومنّ نُولت الرخْسُس ساريّة المُقْسُولُ مرّاجعة مُديـريّة اشفَـال مُحالظة الْبِلْقَـاءُ اعتبـارا من صبـاح يـوم الخميس الموافق ١٦/١/١٨ ولفـايـة السـاهـة الثـانيـة عشرة من يـوم السبت الموافق ١١/١/٢٠ على ان يتم ابياع العروض في صنفوق العطاعات في المديرية في موعد اقصساء الساعة الْمَـاشْرَةَ مَنْ صَبِّـاح يومُ الْاحـد المُوافَقُ ٢١ / ١٦ مِنَّلُ ان يـراقَ مع كل عرض كفلقة مالية لو شيك مصدق بمبلغ مائتا دينار (٢٠٠) دينار.

رئيس لجنة عطاءات محافظة البلقاء مدير اشغال محافظة البلقاء المهندس جورج كلداني

تشخله الشركة الوطنية لصناعة

الجوارب والتريكنو امنا الطنابق

الأرضي مؤجر مستودعات ومن الامام الطابق الارضي مقام اربعة

مخازن تجارية ويعلو الطلبق

وزارة العدل دائرة اجراء عمان الرقم: ١٦/٦٧ ص التاريخ: ١٩٩٥/١/١٨

اعلان بيع صادر عن دائرة لجراء عمان في القضية الاجرائية رام ٦/٦٧ والمتكسونسة بين المحكوم له محمد سعيد عبدالله العطيار والمحكوم عآييه حصن محمد قحماوي .

يعلن للعصوم أنسه مسوف بيسا بالزاد العلنى قطعة الأرض رقم ١٩٨ من حسوض ٣٢ من الحي من اراضي عمان جيـل القعــــة وهي من نـوع الملك ومسلحتهــا ٣١ أم؟ منطقة اعمارها د وضعن تجاري طــولي واقعـــة في وانتي الحدادة حيث أن الارض هـــــده ماسام عليها بنسآه مسؤلف من طليقين وروف وطابس التسوية

الإرفي بيـــــت سكـــــن وروب مســـاحــة التســـويـــة ١٨٠م٢ ومسلحة الطلبق الآرضى ٤٨٠ م٢ ومستلعبة السروق معاملا وولجهة البناء حجر. وَلَّـدُ وَصَلَتَ لَحَــرُ مُـزَاوِدِةِ مِلِئَعُ مَـائِةُ القّ وَالقَ دِينَارِ ، لَـذَا فَعَلَى من يسرغب بالسحول كل المرّاودةٌ مراجعة دائرة اجسراء عمان خلال خُمْس عشر يوم من تاريخ اللشر مصطحباً معه ف٪ مـن أيَّمة لحَّر مزاودة علما يان رسـوم الطوايع والدلالة تعود على المشتري .

مأمور اجراء عمان

عاطف الحديد

أخي المزارع

خلط المبيدات الزراعية بطريقة غير صميحة يؤدي إلى عدم فعالية المبيدات في القضاء على الآفات لذا يربَّى مراعاة ما يلي عند خلط المبيدات:

> ١) لتباع تعليمات الخلط بدقة تامة. ٢) عدم خلط المبيدات مع الأسمدة. ٣) عدم خلط أكثر من مبيدين معاً.

مع تحيات

مديرية الارشاد والاعلام الزراعي/ وزارة الزراعة الجمعه ٢٨ شعبان ١٤١٦ هـ الموافق ١٩ كانون الثاني ١٩٩٦م



# لكي تنالنا الرحمة احمد العناني

في الموكب الفذ الدي لم تعرف دنيا العرب له من قبل شببها، ولا ندا، ولا نظيرا، قبيل وقاة رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم، وقد اسلمت قيادهــا له امة العــرب جميعاً، راح صبوت جهوري يسردد عن النبي الامين رسالسة الى

«لقد تسركت فيكم ما أن أذا أتبعتموه لن تضلوا، كتاب

وكانت كل الدلائل تشير الى ان تلك المناسبة عند الرسول الامين لن تتكرر في حياته مرة اخرى فاراد أن يثبت مجمل ما دعــا اليه، وكــانت له حياتــه، وليعلن انه لــو غاب شخصته فان ماً يستد مسده هما كتباب اللته تعالى وسنتة رسوله في تفسيره وتفصيل رسالته.

يتَّفكر المَّرء في ذلك وفي الحال التي نحن عليها مخالفين مخالفة صريحة قادحة قول الله تعالى «أفرأيت من اتخذ الهه هواه أفأنت تكون عليه وكيلا؟».

ان السواد الإغلب من المسلمين هم عبساد الهوى من دون الله تعالى، ممن يظنون انهم هم المهتدون، ومساهم في الحقيقة الافي ضلال مبين.

أن هــدّد الآيــة العظيمـة لهي مـؤشر الى السبب الاكبر الكامن وراء كل حبوط نعانيه، والمُفسرة لكل فسلاح تلقاه الا وهو التقوى.

انه ليس بعد الحق الا الضلال فاما ان تلقرم في زمرة الذين يتعبدون الاهواء الشيط انية، ويسخط ون الله جل جلاله، وبخالفون المخالفة الصريحة عن دعوة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وصيته الاساسية في حجـة الوداع التي نتحدث عنها..

المستكبرون في الارض والضالون يعبدون الاهواء من

انهم ينسون ان كلمة الحق شهادة وامانة ورسالة انها فيصل بين طسريق الهاويسة، ومسرب الحق القسويم يقولون يصلح الحياة حين تتغير الوجوه ويبرز للسطوح ائاس لعلهم ليسوا ضالين ولا مُسرَفَيْن وَمَّا عَلَمْ وَا آن لهذه الامة منهجا لا تتغير ثوابته التوطيدة وأن العَرَبُ بِحَاصة في مذا العالم لا يصلح لهم حال ولا يستقيم امر الا باطاعة وصية البرسول الكريم الاوهي الالتبزام بكتابة اللبه وسنة

لقد اشتغل اعداء الاسلام بذكاء لئيم، ودأب رجيم على إن ينشئوا لهذه الامة مقياساً للقيم غير مقياس القرآن والسنة. وبعد الفتنة الكبرى الاولى التي استدامت ربع قرن كامل استقر الامر لرجال واعمال ينكرهم القرآن وتنكرهم السنة، يعطوا القيائل على اساس قبليتها وقوتها وقربها من الحكم او بعدها فمالت الموازين، وشاعت الفتن ونشأت الفرق وغامت السبيل حتى ليجرأ شاعر غير مسلم من احدى قبائل اليمانية فيقول لانصار رسول الله صلى الله عليه وسلم «وحَدُوا مساحيكم بني النجار» وجرت محاولات قوية مخلصة لاعبادة المسترة الى البدرب المستقيم والنهج القويم، وذابت في ذلك مهجة عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه، وشع من المنهج الحق شعباع ملا الدنيا نبورا ثم جرت محاولات أخرى لم يكتب لها النجاح، وجاءت العباسية لتصفع الناس المتفائلين صفعة رهيبة اخرى وسارت النفعية، وحكم الهوى، وقرب المنافق، وابعد المخلص، ونصبت المشانق وفتحت السجون، وغاب وجهنا الوضيء وراء كل تلك الظلمات الرهيبة.. ولم تتوقف المصاولات رغم كل شيء للعسودة الى المنهج القبويم.. وكلما اشتسد العسف والبريع اتمر من الناحية المواجهة ثمرات من التطرف والجنون والدم، والا فما هي ثورات الزنوج والقرامطة الحشاشين في تاريخنا، وما هي هذه الفرق الرافضة المنشقة، وما هي هذه الاهواء المتبعة، والضلالات المحكمة، والزيغ

العالم كله يعرف ان العبرة بسالمنهج وليس بالاشخاص وان افضل الناس واسوأهم ريما تساوى عملهم حين يكون المنهج خاطئا. لكن منهج الحق يريد رجالا من اهل التقوي وسُنا يكمن التحدي..

ولكن عناية الله جل جلاله التي اخذت عهدا بحماية هذا القرآن الكريم ما زالت تهيىء له رجالا تخرجهم من رحم الشدائد، وقداحة المعاناة ليكونوا هداة هادين.. ونحن نقول للدنيا كلها، أن مشكلة الشوري وأن

شئت فقل الحكم الصالح، أو العبدالة، أو ما نقصده نحن بحسن نيـة، او مجاراة لاهل الـدنيا حـولنا بقولنا الديم وقراطية اي مشكلة كل المسالك الصحيحة والمقاصد السليمة هي في وجود اناس اهل تقوى واهل صدق.

وان التَّقوي والصدق لا تنبع من فراغ وان فـرضيــة

المعرفية لكل مسلم ومسلمة في الاستلام انما هو قبل كل شيء لحماية الشوري ومنهج الاستقامة الذي لن يخرج في شيء عن منهج القرآن والسنة. ولكن اين لنا إن نجد هؤلاء الناس في خضم المنفعة

الطاغية، والأهواء المحكمة، والعصبيات المرعية، وحياة يتهافت عليها الناس تهافت الدباب على قطعة الحلوى في أن الـذي يعلم متى واين وكيـف هـو اللـه سبحـانـه

وتعالى. وما لم ينبثق الخير عن ارادة المولى عز وجهه وعن منهج كتابه الحكيم وسننة رسوله الامين فاننا سنمر يفجر کاڈپ بعد کاڈپ، بعد کاڈپ۔۔

حتى اذا استياس الناس وظنوا انهم احيط يهم، اتاهم نصر الله.. إلا أن نصر الله قريب..

ومجنون من يظن ان الامر يكون على يد جاهل او زمرة

من الجهلة أو على يد أي مخلوق يقدم المنافع والهوى على منهج الله الحق وصراطه المستقيم.. ومجنون من ظن أن نور الاسلام يخرج من جهل أو تطرف او تعسف..

أن للحق وجها وضيئا من الرحمة والايثار والمحبة ومخطىء من ظن ان غير ذلك تكون دعوة القرآن والسنة وصدق الله العظيم «ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن». ولا يكون الله جل جلاله وعلت ارادت «الا مع الذين

اتقوا والدين هم محسنون».

مننذ وردت الاخبيار من فلسطين والسرجل الكبير يحس بحاجة في النفس لا يستطيع سدادها، وعلة في ا الصدر لا يستطيع ان ينقعها.. كل شيء في الوجود من حوله يبدو ناقصا شيئا.. شيئا مكملا لا يتم امره الا بالله. الحرن المبهم الصامت يطارده، وفي كل مرة يتوقف في عز الشغل عما يهمه.. فيتابع الآمور فلا بحد الا ذلك الامر الواحد.. الاخبار الواردة من فلسطين.. ويحوقل ويكرر.. عمواس.. عمواس.. اي قدر لا حيلة لنا فيه يا عمواس..

ويوقظه الهم في نفسه بعد ان اطال القيام بالليل، وادركته نعاس وهو في أخس «تحيات» قرأها فلا يـدري كم اغفى قبل انّ يسلـم ويخّرج من صــلاتــه مُستَغَفِّراً، ثم يَنْثَنَى على حشيتُ الخَشْنَة اياها ويسلم نفسه لنسوم لم يطل. ينهض كانه الملسوع وهو يتمتم.. «الله أكبر الله أكبر.. أأترك أبا عبيدة للموت وانى القادر على انقاده..» وينهض ويسرح فتنبر الحجرّة بنـور بأهت، ويبـدو منظرهــا كسائر غَـرَفَ النِّاسَ دُونَ الأوساط مِنْ الْسلمين.. حشيةٌ ومخدة وآثار قديم.. وشيء يستند للصائط كأنه صندوق الله اعلم ما يحويه.. ويتقدم فيخرج من الصندوق شيئا كانه رق قديم، ويمسك بالرق.. ولكنه لا يُكتب شيئا ولا يبدو انه سوف يكتب، ويعاوده النعاس.. لكنه ما أن استوى في حجرة عمله، وجاءه احد الصحابة الذي كان يكتب له حتى املى عليه الفاروق عمر رضَّى الله عنه هذه الرسالة.

القرآن

# دعنی فی جندی الخالدة

من مشاهدنا

«يسم الله الرحمن الرحيم، والصلاة والسلام على نبيه الامين.. من امير المؤمنين عصر بن الخطاب الى عامله بالشام ابي عبيدة عامر بن الجراح. اما بعد، قائى قد عرضت في اليك حاجة اريد أن أشاقهك فَيها، فعزَّمت عليك اذا نظرت في كتابي هذا الا تضعه

من يدك حتى تقبل الي». ومضى يومان او ثلاثة وعادت الاخبار ترد من فلسطين عن استفحال الطباعيون وامتداده من عمواس واللطرون شمالا الى سائر غور الاردن في بيسان وفحل وشمالا ايضا حتى منابع اليرموك والاردن وطبريا، وكانت اوامس امير المؤمنين صارمة بالا يبدخل احبد الى ارض الطاعبون ولا يخرج منها احد.. وعض عمر اصابع الندم على أن لم يكن بكر في رسالته الى ابي عبيدة قان تركه للجيش امتثالًا لرسالة عصر ربما احدث خللا كبيرا، وربما ساعد على انتشار الطاعون وربما اثر السفر في صحة ابي عبيدة وهو مقبل يحمل مرضه معه..

واصبح عمر على مثل الجمر تـرقبا ولهفة وحيرة، وهو لا يجرم اكان افضل ان استدعى ابا عبيدة، ام لم يكن وباتُ يكلفُ شخصاً كل يوم ليتنطس اخبار الـرسول الـذي بعث به الى ابى عبيدة، واذا الـرجل ذات اصيل قادمًا يهرول، فلما آذن له على ابي جعفر قال «بنفسي انت يا امر المؤمنين، رسولك ألى امن

الامة، ولكنبَه لا يكاد يقيم لسانه ليقول شيئًا فهو

مصفر كالجرادة وحالة تُدعو للـرثاء.. وقد سلمني

هذه الرسالة من ابي عبيدة». وعلم عمر طبعاً أن أبا عبيسدة قد اعتذر عن الحضور وسارع لفتح الرسالة وهو يحوقل وتقرآ منفعلا.. «بسم الله الرحمن الرحيم، من ابي عبيدة عامر بن الجراح عامل امير المؤمنين على الشَّام الي امير المؤمنين عمر بن الخطاب:

أما بعديا امير المؤمنين فاني عرفت حاجتك الي، واني في جند من المسلمين لا اجد في نفسي رغبة عنهم، فلست أريد فراقهم حتى يقضي الله في وفيهم امره

وقضاءه، فحللني من عسرهتك يسا امير المؤمنين، ودعني في جندي».. عَــاَمَتَ الدنيـَا فِي وجــه عمــر، وبدأت صــورة ابي

عبيـدة تمثل امامــه كأبهى مــا عــرفها.. ذلك الــرجل الصدوق الصارم كحد السيف، السوادع كبعض الحمام.. المخلص الى حد التفاني الزاهد في دنياه حتى كأنه يستعجل الموت امين الامة كما وصفه الـرسول الامين.. يبقى مع جنده حتى الموت.. وهل كان له أن يقعل غبر ذلك وهسو من هو في شرفه وصدقه وجهاده، وفجأة ينطلق عمر باكيا.

الندمع يغالبه مندراراً على عنارضيه، ونشيج يختنق في لهاته.. هيهات يرى ابا عبيدة.. هيهات لو كان غير الموت هو الذي يحل به لافتداه ابن الخطاب، بحدقتي عينيه ومقلتيه.. ولكن أه أه من مفرق الجماعات وهادم المسرات.. أه من مصيبة

وصاح رجل من المجلس «حسبك يا امير المؤمنين وانظرنا.. امات ابوعبيدة؟». وجمع عمر نفسه بمشقة وهو يقول «كأنه قد مات». ولم يمض الا بضعة أيام حتى وصل نعي

امين الامة الانسان الصادق الفاضل الوديع الدمثُّ ابوعبيدة عامر بن الجراح.. وكُذَّلك كل النَّاسِ \_ أَفَاضَل وأماثل على حـد سواء

من توجيه القرآن الكريم

مصطفى محمد الفار

«ومن احسن قولا ممن دعا الى اللــه وعمل صالحا وقال انني من المسلمين،

رسم الأسلام للتربية منهجها متكاملا يتناول الانسان من جميع نواحيه،

حيث لو طبق تطبيقا سليما، لخرج للمجتمع الأسلامي الانسان المسلم السوي

الذي يستطيع أن يحقق هدف الاسلام من التربية، ذلك لأن الله سبحانه وتعالى

هـ و الـذي خَلَق الأنسان فه و اعلم بـ ه وباحتياجاته الجسميـة والنفسية

والإجتماعية، وهو الذي ارسل رسول ه الكريم بمنهج التربية المتكامل الذي عني

بجسم المسلم، كما عني بسروحة وعقلسة مراعينًا في كُلُّ ذلك استعسداً داتــة

والانسان خُلِقُه الله سبحانه وتعالى ليكون خليفة له في الارض يقوم

بمرهًا ونشرُّ الامن والعدل والسلامُ فيها (واذَّ قَالَ ربكَ للملائكَة اني جاعل فيَّ

الرصَّ خليقة) ولذلك فقد كان أساس التربيـة الاسلامية دوام صلة المسلَّم باللَّهُ

سبحانه وتعالى وكان المسلم القريب الى الله ليس هو صاحب المال، ولا صاحب

الشرف، ولا صاحب المنصب، بل كان هـو الذي يسير على المنهج الذي اراده الله

الواضحة في منهج التربية الاسلامية. ولقد عني الاسلام بالطفل المسلم عنايةً

كبيرة من قبل أن يُولد، وذلك باعداد البيئة المناسبة التي يتكون فيها ويتربى بين احضانها، تلك هي البيئة التي تعنى به وتهيئه ليكون فردا سويا قائما

بواجبه نحو نفسه، ونصو اسرته ونحو مجتمعه ونحو البشرية ونصو ربه

الذي خلقه، وبذلك يستشعر الرضا والسعادة، فاشترط من اختيار الوالدين

الدين فقال النبي عليه الصلاة والسلام في اختيار الزوج: (اذا جاءكم من

ترضون خلقه ودينه فزوجوه الا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفساد كبير).

منهج التربية

في الإسلام

وخصائصه واحتياجاته

# تاملات من هنا وهناك

ما اعمق ما تذهب اليه الاشعة النافذة في اسرار الحياة بقوله تعالى «الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا التقين».



لقد تعلم الحياة كل انسان متفكر كيف الحياتية كبيرها وصغيرها يتجمع تحت تبدو لعيني الكَّهل او الشيخ تَافهيَّة تُلك رايسة هدا القول الإلهي الحكيم «وأما من خاف مقام ربه ونهى النَّفس عنَّ الهوى فان الصداقيات التي تعقد للمسراح والاهواء والسفه، وللتفاضر بالتعددي على المثل الجنة هي المأوي». والقيم، وللظهور بمظهر الخُروج على المؤسسات والاعراف، ولاظهار اقتدار

الشّباب على السقه، ومـدى استهتارهم بما يرعى الناس شانه او يعظمونه. وتبدو تلك الصداقات حميمة فنكون اصحابها من الاخلاء الذين تتخلى حياتهم حياة بغض وتطلع على خفاياها فتحسبهم شَبُّنَا وَاحِدًا مُتَمَاثُلُ الدُّبِ وَالْكَرَاهِيـة، حتى يعرض عارض بسيط يغيظ الخل من خله، فيستثقل دمه، وتعافه نفسه ويستغرب كيف كان كل ذلك مندمجا به، وشيئا فشيئا يقبح كل شيء منه في عينيه، وينقطع سَــا بينهما سريعا كما كأن انعقد سريعا فاذا صداقات الهوى والتفاهية اوهن من خيوط العنكبوت واحقر من حشرات تتوالد بالمئات

وتنفق بالإلوف. فكيف بهم يـوم القيامـة اذهم يتلاحـون ويتسلاومسون والملائكسة باخسدونهم من نــواصيهم واقـدامهم والى الجحيم بهم

سبحانك اللهم لا دوام لمودات اهل القساد والبرشاوي، واصدقهاء الخمر، وزبائن القواحش والعهرء

لا دوام لباطل يتجمع اهله تحت رايات المنافع، والتفاهم على حقوق المستضعفين والتدافع على كسب سريع.. وما تدري كيف تُفرق ريّح الغضب الالهيّ منا جمعوا، وكيف تذروه كما تذرو الرياح السوافي ناعم التلال الرملية والسوافي..

ُطوّبيُ للقانعَين، والف سعادة لمن بالخير وحده يأنسون، وبحلال المال ينعمون، ولا يهمهم خوف على غد كائنا ما يكون.

شيء كثير جدا جدا من حقائق الممارسات

كل من يعصى دواعي الهوى، وينتظر ليفهم محبَّة العقل فتعجّبه، ويطرح في حبه لها مــا سواهــا، يجيئه يــوم فــاذا هو سيــد مطاع، ومحط انظار العلية والرعاع واذا كان للَّمرء ان يحاكم الامور في ضوء المخافة من الله سبحانه وتعالى، فَكم يستهل ذلك من العراك الدنسوي، والحياة المزعجة بين اخذ ورد، وشوك وورد، ويقين وحيرة، فان مخافعة الله تعالى تحسم صراعات لا تحصى دائمية الانفجار في داخل النفس، وتوفر عدابا مريرا على الانسان جراء الحسم الفاصل الى جانب الحق ونور العقل

دون ادنى تردد.. ان طموح الانفس الى سريعات المكاسب، وفتنتها بحمال المظاهر، وتهافتها على ما فيه تمجيـد للذات وتأكيد للمفــاخر كلّ ذلك تَهُبِ عليه نفضات من ضوف الله تعالى فتطَّفيء سعاره وتخمد رياحه، وتعيد الإنسان النقي، ألى صراط الله المستقيم تعاف نفس الانسان الجمع بين الشيء وضده، فاذا رأى المحسن نفسه متورطا في خطيئة لا يرضى عنها الله فان هـ ول ذلك يثير بركبانا داخل نفسه .. كيف يصلى ويسرق؟ كيف يصلي ويعظم الفجـــور؟. فاما مع الله او مع الشيطان واما في موكب

الحق أو ملهاة العبث الباطل. ومن شاء بحق أن يسوعظ فأن الموعظة في ذلك جاءت حتى من ابى نواس. ولقد نهرت مع الغواة بدلوهم واسمت سرح الله حيث اسأموا وبلغت ما بلغ امرؤ بشبابه قاذا عصارة كل ذات أثام

\_العرة الالهية تتمثل في امور كثيرة،

وعلى مىدى من الزمان طويل او قصير، ثم يُعَمُّ قَدرِ الله صاعقا، حكيما، عادلا متمثل في قَـوَّله تَعالى: «ونقذف بالحق على الباطلُّ فيدمغه فاذا هو زاهق، ولكم البويل مصا

وقليلون جدا من الناس لا ينسون .. ولو كانوا يقرأون التاريخ جيدا لقرأوا من عجــاب مصارع الجبــابــرة ما لا تــزول عبرته ولاتهون.

ً لكن الناس مع بالغ الاسف لا سيما في امثال بلادنا لا يُقَرَّأُونَ وهم لما يقرأ عليهم من عبر الرمان ساسون أه كم هم ينسون، وكم هم لا يقرأون.

يُحرم منها الا نفسه، واحبابه من انصاره من اهل المدينة. والمنافقون من جناة الشر يتهامسون ثم يرجفون ويهيجون خواطر البسطاء

الشَّرِفاء من النَّاس يقولون «عـرف محمد اهله، وهو ماكتُ في مكة والى غيرها لن والإنصار يشاهدون ويسمعون وفي

وراحت تتفجس دموعهم سرورا وهسو وعاد معهم رسول الله ومات في مدينتهم

سالنبي صلى الله عليمه وسلم يوزع ما بشيسه الجيال من غنسائم معركسة حدين، لا

قرارة انفسهم يُخبتون أنَّ اللَّهَ وهم لرسولة

فلما التقي بهم رسول الله صلى اللـه عليه وسلم اكد محبته لهم، واعتراف بنصرتهم له يوم تنكر له الناس الى غير ذلك عن حسن افعالهم، ثم تطرق الى الموضّوع الدي اثار عتــابهم فقال «الا تحبـون ان يحود النــاس بالشاه والرغاء ويعود رسول الله في

سبحانه وتعالى (ان اكرمكم عنيد الله اتقاكم) والانسان مزيج من الماديات والمعنوبات واستضدام الانسان لطاقاته كلها يحدث توازنا بين مادياته ومعنوياً ته، ذلك لأن طغيان ناحية على ناحية يحدث انواعاً من الشذوذ على النحو البذي نراه في المحتمَّات الحديثة، فالتَّرييَّة المتبوازيَّة من الخصائصّ

> يبدون حزاني ولاساهم كاظمين.. حتى نادى مناد ايها الانصار رسول الله يريد ان يتحدث اليكم فتجمعوا لسماعه

يدعو الله تعالى لهم ولاينائهم بالرحمة.. لكي تعلم الدنيا واهلها كيف يكون وفاء

\_ قبل لبعض الحكماء «منا العيش؟» قنال: «اقبال

\_قط لإعرابي «الا تغزو، قان الله قد انذرك فقال: اني

ــقـال الحصاج لمؤدب اولاده «علمهم السبــاحــة قبل

ـُـقَالَ يَحْيَى بن حَالَـد الْجِمْكِي: «النَّاسَ يَكْتَبُونَ احْسَنَ

ـــقال عمار بن عبدالعاريز: خصلتان لا يتخلي عثهما

\_قال سفيان (الثوري): تعوذوا بالله من فتنة العابد

\_\_يسقط الطير حيث ينتشر الحب، وتفشى منازل

واخو الحوائج وجهه مملول

ــقال الاحنف بن قيس: لا صنايق لملتول، ولا وفياء

- اداك وعزة الغضب فانها توصلك الى ذل الإعتذار.

لكذوب ولا راحة لحسود، ولا سؤدد لسييء الخلق.

ويحفظون احسن ما يكتبون

الحاهل والعالم الغاجرء

ويتحدثون باحسن ما يحفظون».

الجاهل كثرة الالتفات وسرعة الجواب.

ــ من عفَّ خفُّ على الصديقَ لقاؤه

الكتابة قانهم يجدون من يكتب لهم لكن لا يجدون من

وقال في اختيسار الزوجة: (تنكح المرأة لاربع لمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها فاظفُّر بذات الدين تربت بداك). وفي هنذه البيئة الصالحة ينشأ الطفل ويتربي على الاســاس الـــذي رسمــه الأســلآم. ويتربي حسمـــه وتتربى روحــه

تربية الجسم في الاسلام: لكي يؤدي المسلم وظيفته في هذه الحياة لا بد وان تكون صحته سليمة وعضلاته قوية وحواسه تؤدي وظيفتها على اكمل وجه، بحيث يؤدي كل عضو من اعضاء الجسم وظيفة، وبحيث يكون هناك تناسق بين ذلك كلة يؤدي الى حيوية الجسم والى طاقاته الفعالة، والى الاستفادة من ذلك كله، والا فما فائدة الحواس اذا لم ينتفع الانسان بها الانتفاع السليم الدي يميزه عن غيره من الكانتنات؟.ما فاتدة العين اذا كانت لا ترى الحقائق التي امامها، وما فائدة الاذن اذا كانت لا تسمع ما يفيدها في حياتها وفي آخرتها؟ ولذلك نص القرآن الكريم على هـؤلاء الذين (لهم الاعين لا يبصرون بها ولهم اذان لا يسمعون بها) وقال عنهم (اولئك كالانعام بل هم اضل).

والإسلام يريد أجساما قوية يمكن ان تؤدي واجبها في المجتمع الاسلامي، ولذلك كسان المؤمن القوي خيرا واحب الى الله من المؤمن الضعيف كما يقول

## تربية الروح:

نعني بالتربية الروحية طريق التعرف الى الله سبحانه وتعالى، والاتصال بسه لتحقيق هدف الانسان في الارض، فالله خلق الجن والانس لَعبادته والطريق الذِّي رسمه الإسلام كلُّه عبادة.. عبادة لا تكونُ مظَّهرا من المظاهر، بل لا بد وأن تكون عميقة ذات أشر واضح في حياة الانسان، وفي سلوكه فتكون قائمة على اساس ايجاد الصلة القوية بين القلب البشري وبين الله سيحانه وتعالى قائمة على خُطّة سلوك وعمل وفكس وشعور بحيث تدفع القلب البِشْرِي انَّى الرجوع الى اللَّه في كل لحظَّة وهـ ذا هو الضَّمانُ لَلْمُسلَّم في عقَّد هذهً

## . تربية العقل:

العقل البشري من الطاقات التي انعم الله بها على الإنسان يتبين هذا من قوله تعالى (قل هو الذي انشاكم وجعل لكم السمع والأبصار والأفندة). ولقد استطاع الإنسان في العصر الحديث أن يستخدم عقله على نطاق واسع فأكتشف اشياء كَثرة استخدمها استخداما واسعا في المجتمع البشري، ولكن تربيته لم تكن متكامَّلة ولم يكن لــه رصيد روحي يوجُّه هذه الطاقــة وتَلكُ الإكتشَّافَات الى الخير، ففتن بها وبما وصل اليه وطفى وتجبر ونتيجة لـ ذلك كله اصبحت البشرية تعيش في مشكلات لا نهاية لها فشقى الانسان بدل ان يسعد، واصبح العقل نقمة على البشرية بدل ان يكون نعمة تنتفع به والاسسلام يقدر الطاقة العقلية ويدربها ليستخدمها المسلم في الخير، وقد وضع لذلك المنهج الصحيح للنظر العقلي فطلب تدبر نواميس الكون، وتامل ما فيها من دقة وارتباط، ولذلك فقد نعى على الإنسان التقليد المطلق الذي لا يستخدم العقل (بل قالوا انا وحدنا أباءنا علَّى امَّة وانا على أثارهم مقتدون قــَّال: اوَلوْ جئتم بأهدى مما وجدتم عليه أباءكم) آية ٢٢ من سورة الرخرف لذلك، تميز المسلمون بالدقة العلمنة "، ابحاثهم رغم قلة الإمكانات التي كانت لديهم. والاسلام يوجه العقل البشري الَّي ان يفتح بصيرته على عوامل التطَّور الحقيقية في المجتمعات ويستخدم طاقاتها الوعدة في تديرها والبحث عن اسبابها ونتائجها. (أن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا مَا بانفسهم). آية ١١ مَن سُوْرَةَ الرعدُ.

وهكذا يكون منهج التربية في الاسلام منهجا متكاملا يعنى بتربية الجسم والروح والعقل حتى لا تطغي ناحية من النواحي، وبذلك ينشأ المسلم سوياً قوى الصلة بالله محققا لرسالته في هذه الحياة فيسعد المسلم وتسعد البشرية

قال عمر مِن الخطاب رضي الله عنه: تعلموا العلم وتعلموا ليه السكينية وتواضعوا لن تتعلمون منيه

فلينظرن الى من قوقه ادبا ولينظرن الى من دونه مالا

\_ يقول الحاحظ في البيان والتبيين «اللهم اثـًا تُعَـوذُ بك مِنْ فَيَنَّةَ القَـول كما نَعَـودُ بك مِنْ فتنة العمل، ونعوذ بك من التكلف لما لا نحسن كما نعوذ بك من العجب مما نحسن، ونعوذ بك من شر السلاطة والهذر كما نعوذ بك من شر الغي والحصر».

الإنسان ربه؛ قال عليه السلام. اذا عرف نفسه». ـ العلم بهتف بالعمل فان اجابه والا ارتحل.

\_\_امًا ما تجب أن يكون عليه العلماء من الأخلاق التي هي بهم اليق ولهم الـزم، فـذلـك هــو القــواضع، وتجنبَ الغجب فهم بكل الناس فبيح وبالعلماء اقبح لأن الناس الزمان وعز السلطان وكثرة الاخوان». يهم بقندون. والله لاكره الموت أن يجيئني الى فتراشى فكيف أمضى النهِّ

> ليتواضع لك من تعلمه. ـ من شاء عيشا هنيئا يستفيديه في دينه، ثم في دنياه، اقبالا

\_يروي عن عائشة رضي الله عنها انها سألت رسول اللــه صلى الله عليــه وسلم «يا رســول الله، متى يعــرف

\_ولوان اهل العلم صانوه صانهم ولو عظموه في الصبر على طاعة الله تعالى اهون من الصبر على

# كلمات من تراثنا

(محمد الظاهر)



إخصد مروان الزيود

لانا خالد صالح



لجين ابوقياص



والحرباء لا تحاول الهرب من اعدالها. ولكنها تلجأ الى طريقة لُخرى لحماية نقسُها، فهي تلتَصق بالغَصن

الذي تلف عليه، وتغير لمون جلاها بحيث يصعب على

الحيَّـولنات الآخـرَى أن تراهـاً او تميَّزهـا عَن الغَّصنَّ

الله قوقعة صلبة، كالبرع السَّميك الذي يصعب كسرُّه،

والناك ما ان ترى الخطرر او تحس به حتى تختفي

والسلحقاة، ايضا لا تهرب من اعدائها، فقد وهبها

الذي تقف عليه.





منال عيدائله عيود









التستور (١





فرح هشام الكفاق



هبة وفراس

مفامرات



كنان طنارق ورفساقته

اسامة ايمن الشوملي



دينا على الصرايرة

حياماوا واببل السريين بسوال : سينال عنكل



بعد اصابت بالمرض، امر طسارق على معبرفسة اسم

وعندماً عاد طارق ال

زمللانه، اقترح عليهم جمع

مبلغ نقدي لشراء هشدسة

للمسدرس وزيسارتسه ق

المستشفى. وفي نفس اليوم

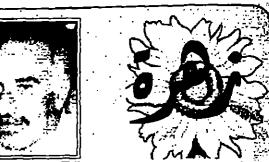
قَـام عدد مَنْ طَـلابُ الصَّفُّ

ية ودهم طبارق بريارة المدرس في المستشفى

وقدمُ وَا لَّهُ هُ دِيةً. وقد سرّ

المستشفى ورقم الغرفة.





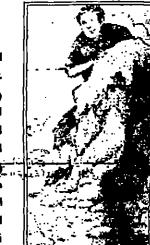
مؤسسات كثبرة وعمل قليل

كَفَيْرَةَ هَيَ أَكُرُ سُسَاتَ الَّتِي اقْيَمَتَ للعمل مِنْ لَجِل خَسَمَتُكُم، وَالْكُنْ عَبِهِ هَــذه المؤسسات أنها منفلقة على نفسهـا، لا تفتح المؤسسات الاخرى، ولا تحاول ان وَ اللَّهُ مِن تَجِارُب الإخْسِرِينَ، لَذَلك نبرى أن هَذَهُ المؤسسات و المناسبات الخاصة بالطفولة، لتكرر تجاربها وتجارب ﴿ يُحْرَيْنِ، وتقوم ببعض الاحتفالات الاستمراضية الْنُظْهِرِية، مَمَّا بِيُعِيمِلُ هَذه الْمُؤْسِمِياتِ تَدُورِ فِي حِلْقَةُ مَفْرِغَةً.

أنن لا يمكن لهذه المؤسسات ان تقوم بواجبها الا اذا نسقت بَيُّهُ ونُهَــاً، وأُقتمت ابوابها لـلابــداع والأستفادة من تجارب الْأُفْرِين، وابتعدت عن الأعمال الاستعراضية المظهرية. إُ ۗ وَتُحنَ نَهُ وِلَ بِلَمَانَكُم: لـو جمعت الأمـوال التي انفقت على والمنات والمأسب والاحتفالات خيلال الاعوام العشرة الماضية وُ وَيُطْفُتُ فِي أَفَامَةٌ بِنِيَّةً تَحْتِيـَةً للطَّفُولَةً، لكنَّانُ حال الطَّفُولَةُ فِي



# لا تسألوني لماذا؟



شعر: فاضل على

احب الشتاء غزيرا غزيرا وحينا احب الشتاء رذاذا.. لحب الخريف احب الربيع وبشتان ما بين هذا وهذا..

انا ومزلجي انا ومزاجي



الحيوانات تناقع عن حياتها باساليب مختلفة. علخل أوالعتها بأمان. وتحاول بشتى الطرق الأتقع فريسة في ايدي الاخرين. والقنفذ ليضا لا يهرب، بل بالعكس تماما، فالاسد حيوان شجاع وقوي وتخشآه الحيوانات قَحِيْ يشعر بِٱلْخَطِّـرِ يَتُوْقَفُ عَنَّ السِيرِ، ويتقوقع الاخرى، لـذلكُ فَهُو ليسُ بُحَاجِّةٌ لْلهرب أو التَّخْفي من على ناسه، فيصبح عبارة عن كرة متنحرجة من الاشواك، لا يستطيع لحمد أن يلمسها أو يقترب

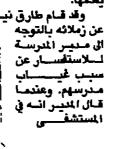


اما الغزال فانه حيوان ضعيف، لا يقدر على المواجهة، ولا يعتطيع لن يختفي او يسدافع عنّ تفسه، لذلك ما أن يرى الحيوانات الإخرى قادمة تحوه، حتى يطلق سناقيه للريح، وقد وهينه الله السرعة الكبيرة، حتى ينجو من الحيوانيات التي



وفي لحد الإسام، غياب الرسافسات حاد اكلر معا مدرس الريباضييات ولم ينبغي، ورغم انــه كان يلقم يحضَّر ال الدرســـة. وفي عليهم التحيسة ويعسامل الحقيقة. فإن مساعر طلاب بالب الا أنه لم يكن الطلَّابِ كَانْتُ مَخْتَلَطُـةٌ، يخرج عن مائة النرس وكان فعنهم من احس بنوع من يستَغُل، كَمَل دَايِقَسْسَةٌ مَن الحصة في التدريس واعطاء الطلاب كلُّ ما هو مقيد. وبالمقارنة مع المدرسين

الارتياح لانه سينجو من لدينة حصة الريباضيات، ومنهم من لحسن بسالقلق لغياب النرس.. رغـم عدم الأخسرين، فقد كسان معلَّم ارتياحهم لجنية بروس الرساضيآت الإكلس أيتعادأ البرياضيات التي كان عن قلوب الطللاب رغم انهم كانوا يحترمونه لاخلاصه 🐧 عملسه وتفسانيسه في اداء





# دمى الكؤوس الكرتونية

الكــؤوس الكــرتــونيـــة او نرمي بها لل سلة المهملات، يمكن ان نَصْنُعُ مُنهَا دمى جُميلة ومُسليّة. وكل ما نحتاج اليه: كـاس كرتونية

اعتذار الكانبية شهلا الكيبالي عن قصصة سي الصفصرة الغيامضية ليذا اقتضى التنويه.

معلنا حضورت أسكت المغزل وأغمي على البنت.

معطيا لصوت البنت ايقاعا جميلا.. لكن القول حضر، وعطس



ومواد لخرى مساعدة الاصبعين فيهما لتحريك ألدمية. على الكاس بيابية عبال السلام المخطوط الملونة ال والمباق أوراق

تسالشا: نقوم بساضسافية المواد المساعدة كالشُّعْرَ أو القبصة، ثم يُسِيخُلُ اصبعينَ فِي الثانِينَ فِي اسفَلَ



كان ياما كان كانِ قُـول وابنته يعيشـان وحينين في بيت كبير له سيعة عواب النزل مصين مثل العة. كُنُ لَلَيْنَتُ مَعْزُلُ سَمَّرِي مِنَ الْيَاقُوتِ الْاحِمْرِ تَقْرُلُ طِيَّهِ خُبُوطُ الشَّمْسَ كَـلَّ صَبَّاحٍ، ويَصِدر رنينا أرحا بوأنس وحدتها، ويعطى لغنائها ليقاعا جميلا. لِ الليلُ تستعمل المغزل (كصنارة) للنسيج، وتنسج لخيوط ملابس واغطية دافئة.

يعبوه القول كل مساء الى البيت حساملا في ينه شجرة وعلى كنقه كيس طحين ويجر وراءه بقرت يوقد تارا عظيمة، يغير، يشوي، ساكل، وينام. وانا أصبح الصباح بلخذما نسجته الصبية ويغادر العنه بعدان يوصي للبنت: كل شيء مباح الا الافتراب من الباب السامع:

المنبية لطيفة ورايقة مثل زهرة زجاج شفاف، للفنى كلَّ صباح علَّ فركان الندى وتستحم بضوء الغجر الابيض، وتبدأ عملها مع بزوع الشمس. تلت ربيع زارتها النصلة. بارت حولها وهي تزن

بنت الغول ما لحصنك... مَا لحَلَ رَبَّةً مَعْزُلُك.. بِنْتَ الْقُوَّلِ مَا الْطَلْكِ.. مالحل رتة ضحكتك... ويُت اللَّغُول يتركك.. ويغرهنا بصحبتك.

اعجبت البنت بفناء النحلة، وصارتا صديقتن، والكلتامع المفرل قرقة غناء ومرح. كُلْ يِـوْمُ تَـدَّخُلُ لَلْمُحلَّةَ مَنْ ثُقْفِ الْبِـابِ السَّابِعِ مطَّلَة لَتَدُومُها بنفس الاغنية، فتفرح البنت وتمثل، جبورا وعرفانيا، وتصفي باهتمام: للمبص النحلة عَنْ الْحَيِّاةُ خَارِج أَسُوارٌ القَامِةِ، وتسأل وتستفسر

و قات مرة اغرتها النحلة بمحاولة الخروج من اللعة. لكن البنت من التربت من الباب السابع يُطِكُونَ وَصَيِّعَةُ أَبِيهِمَا لَلْقُولُ (.. لا تَكْثَرُبِي مَنَ البِسَابِ السائي) فتجمين خوف. غايرت النحلة عبر لقب البياب السابع، لكن البنت مشت الى الباب السانس، المالة فلل اجات بظلمة شديدة وريح باردة جيدت إلى الها، وارتجف المغزل بين يديها مصدرا أزيـزا خَلِياً فِسَلَوْعَتُ لِلْ لَغَلَاقَ الْبِسَابِ وَرَحَضَتَ لِلَ بِلْعَـةُ

جعد عزام المحيسن

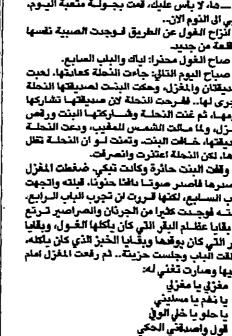
الشمس المتبقية عند الجدار الشرقي ق اليوم التَّـالِ: تبعث النَّطة ألَّى البِّـاب السابع.. ولكثهبا تتركت صبنياتها تعفي والجهت للبساب الشامس. فتحته فوجنت سلما يفضي للاسقل.. توكنت على مفسرتها، تجرأت وهبطت فوجسنت اسفل السلم طريقا يتجه يمينا ولخر شمالا، احتارت اي طريق تسلَق، سَالَت مَفَرَّلها، فتملّمل حاثرا، تَـابعَت السّير نحبو اليمين ثم وجُندت الطسريق يتأنسم الى طبرياليُّ طريق لل اليمين وطريق الى الشمال أماتجهت شمالاً.. غيابت الشمس وهي لا تدري. وفجاة انفتح اميامها نَفَقَ رَطْبِ بَخَلْتَ فَيْـهُ وَمَشْتَ.. عَنْـدَ نَهَايِتَهُ كَـانَ يَقْفَ القول فاتما تراعيه..

ـــ ها، لا باس عليك، قمت بجولة متعبة اليوم، انهبي الى النوم الإن.. لنزاح الفول عن الطريق فوجنت الصبية نفسها ق القعة من جديد

صباّح البوّم التاني: جاءت النَّملَّة كعابثُها. لعبت الصديقتان والمغزل وحكت البنت لصديقتها النملة ما جرى لها.. فقرحت النحلة لان مسطتها تشاركها همومها، ثم غنت النحلة والساركتها البنت وراهس المَفْـرُل، ولمَّا مالت الشمـس للمقيب، ودعت التحلــة مسيقَّتها، خسافت البنت. وتعنت لـو أن النحلـة نظل عندهاً. لكن النجلة اعتذرت وانصرات.

وقفت البنت حائرة وكانت تبكي ضغطت المغزل الى مسرها فأصدر صوتاً بافنا حنونا، قبلته والجهت للياب السنايع، لكنها قبررت ان تجرب الياب البرابع. التحت الوجيدت كثيرا من الجرثان والصراصير ترتع بين بقايا عُظَـلم البقر التي كان يأكلها العُـول، وبقاياً الْتَارَ اللِّي كَانَ بُولِنَهَا وَبِقُـانِا الْخَبْرُ الَّذِي كَانَ يَأْكُلُهُۥ فَاعْلَقْتَ الَّبِابِ وَجَلَسَتَ حَزِيثَةً.. ثَمْ رَفَعَتُ الْمُقْرِّلُ املَم عينيها ومبارت تغنى له

يانهم يامسليني ياحلو باخل الوان قول واصداني التكي الغول ابي ولا، مش أبي! لَفَ الْمُعْرِلُ رَاقُصا بِرِهْ اقْنَهُ، ورن رئينا سلمرا











## اليوم السَّالِي حضرت النحلة، كَانُوا فَريقا جِعِيلًا: البثت والنحليَّةُ والمُفَرِّل، وقَبِل لن تَعْلَيْرِ النَّحَلَّةُ ٱلطَّعَاةَ قَالَتُ لَهَا البنت ارجوك يا معيقتي، ساعييني قالت النحلة: بايري.. وإنا اساعدك.. قالت البنت: كيف؟ **تَال**َتَ النَّحَلَةَ: الْبِابِ السَّابِعِ...!! جمدت البنت من الخوف وتعلرت للبساب السابع بشوق. لكن صوت الفُول جاء من دلخلها محترا: ايأك والباب السابع. غَالَبِت لرَّ تِسِاكِهَا وَقَالَت لِلْمَغَـزِلْ: تَعَالُ نَجْرِبِ ٱلبِّابِ الثَّالَثُ.. خلف الباب الثالث وجدت البنت شموعاً مضاءة ويواقب لامعة، ونَفْسِا بِأَصْرَا، وقضة تخطف البصر.، قرحت البِنْتِ ونسيت نفسها وهي تتفرج على تعاليل من زجباج وحيوانات من عَساج واشجيار من زميرك عسابت الشمس وهي تسائهة مسحورةً في جمال الكان.. وفي النهاية وجدت مقعداً ضخما من النوم الان.. وحائري البَّابِ السابع. تنسج ما غزلته في اليوم السابق. النجلة لم تأت.. صاح الفول من بلخل الكمة: بكت وغنت: مغزي يا مغزي الغول ابي ولامش لبي

الذهبُ المَّالص يجلس عليه الفول منتظرا مبتهجا: ـُ أَه يا ابنتي الصريرة.. للد قضيت يومها جميلا ومعتعا.. كلما شعرت بالملِّل تعلقُ وتمتعي بمشاهدة كنورْي.. انْهبي ال السوم الخامس: لم يُحْرِج الْقُول من الطّعة لان البنت لم خرجت البنت للشمس غزلت وغنت لكن صعيفتها لم تأت: سكَّتَت البِّنت ونظرت للبِّياب السمايع وكانت اللَّهُ لان

ــ فن.. غن يا ابنتي.. فغناؤك يسليني وانا جائع..

جاء الفول، فحجب ظله الشمس عن البنت وقال: ـــ من ابن لك هذه الافكـار الشيطانيــة؛ لا بدّ ان صـــــيقت النحلسة هي التي المسهدت تفكيرك، لقسد الخلقت ثقب البساب السابع.. وأنَّ تزوَّرك النَّطلة بعدَّ الأن.

اتُمبِي للبابُ الْلئني، قد تَجِينَ مَا يسليك هناك. البابُ الثَّانيُ كان يَقْضَي الى بركة ماء واسعة، فرحت البنت وركضت لل الماء، وتفـــرجت على الاسماك وهـي تسيح، وعلى الطيسور وهي تشرب. تحدثت معهاء لكن الاسماك والطيسور كلنت خائفة وتقر مسرعة حين تقترب البنت. لعبت بالرمل هي والمغزل ثم قالت للمغزل:

\_ما رايات هل نهرب؟ لكنَّ الْمُعْزِلُ طَالَ صَامَتًا. ركضَت تجاه اليمين فواجهها كلب ضغم يسد الطريق ويكثر عن انسابه، ركفيت نُصو اليسار فوجدت افعى تتلوى. القت نفسها في الماء فوجدت نفسها بين كتَّقِي القول، قَعملها وعاد بِها لَى الطُّعة.

وفاء القسوس

او بالاستيكية، الم رصاص، ورق ملون، اقلام تخطيط ملونة، غراء، اولا: تقوم بعمل ثقين في قباع الكاس باستعمال الكلم، لانخيار ثَانيَـا: نُرسم تَقَامُنيل الْـوجه

رَابِعا: يُمكننا عُمل بمية بقم متحــرك من كاسين كــرتــونيتين بوضع فوهتيهما فوق بعضهما البعيض، ولصلهما بشريط من

في اليوم النسائي، ومنذ الصباح البساكر ، حملت للبنت مغزلها وتنوجهت مباشرة للباب الاول، أوجعت نفسها وجها للوجه من ابيها الغول، خطف المغزل من يلدها وضربها به، فاصدر المغرّل عويه حزينا، قال العول كلى لعبا، عودا الى عملكما، لا تحتمل الجوع الخلس من رمى المغزل بحضنها ومضى محذرا.

ر. ـ اماك والبأب السابع. بكت البنت المحبوسة وصار لمغزلها رثة اسى، ولم تستقبل غـزُلان الندى لتتغذَّى عليهـاً. ولم تأبه لأشعة الشعس التي انتشرت في ارجهاء الطّعة. وظلت تبكي الى ان غلبت الشمس أنامت هي ومغزلها. عاد الغول مَتَاخَـرا جِدًا في الليل، ولما لم يجد لا غزلا ولا نسيجا صاح بصوته المخيف: \_اللَّ مَتَّى هَذَا الكَسَلِ.. قَتَلَنْي الجوع.

صرخ الغول: سأفتلكما الإن. ومديده ألى المغزل ليضربها به، لكن المفرل أفز وانغرس في لحدى عيني القول. مرخ الغول صرحة مدوية من شدة الالم وسالت عيشه من دعه على هنده. امسكُ القبول المغزل وكسره قبارتمي المغزل على الارض بلا صوت. كثر القول عن انيابه، وضع بدا مكان عينه المصابسة ومديده الاخسرى ليمسك البئت ككنها ركضت صوبُ البيابِ السابع، اصرها ان لا تقترب وتعبود اليه، وقفت لحظية، تبريدت، لكن الفجسر كيان يطل من وراء الافق ويرسل الضّوء الى البنّت الخاتفة، وتُحرّكت ريّاح

استيقظ المغرل مستعوراً ثم هُبَّتَ البئت واللَّهُ

الصباح الطرية فانعشتها، وهبطت غَرْلان النَّدَّيُّ وقف الغول يقرك عينه السليمة مستاء من ضوء القجر..

سُمعت البئت صوتا شجيا من وراء الباب: بنت الغول ما لحستك ومالحل رنة مغزلك.

تشجعت البنت ويفعت البساب السابع فسأنفتح بسهبولية.. وهنساك كسانت النجلسة تأفني وتصافق يجناحيها فرحة يصديقتها، لكن البنت كانت مضطربة أفأم تلتأت للنحلية وانطاقات تركض للى البربيع الملفتح مع الصبح، وظلت التحلية متنعشبة الى أنَّ أطل رأسُ الغُول مَنْ الباب فاسعت بعينه السليمة.. فانعمى، وانطلقت تطير وراء صديقتها حلى لحقتها. \_اين صبيقنا المغزل.

تبوقفت البنت لاهشة ، وبعيد أن استراحت قيالت . علينا ان نجه افنية جديدة تعيد لنا صبيقنا



سلام سعيد العجرمي





خالد جمال الحجار



براءة عادل بوسف



لبلي جمال حجار



رحيل وحثين وملك الشاعر



داليا حسين البجائي







هل يؤدي استعمال الزيت الصناعي (اوليسترا) الى تظيم

اثبت الانجاز الجديد ان نسبة سرقة المنازل والمحلات التجارية سوف تتدنى بنسبَــة ٩٥ بــا لمئــة على الاقل خـــلال السنوات القليلة المقيلية، يفضل الجهاز الالكتروني الياباني الابتكار. ومهملة هذه الإلبة تسحيل اصبوات

وصور الاشخاص المذين يقتربون من المنازل ويحاولون فتح أبواب المحلات التجاريات، ويجري تسجيل هده

العلامات البارزة لكل شخص على اشرطة خاصة مغناطيسية. ويتراوح حجم الجه الجهار الجديدين (١٢×١٨×٨) و (٢٧×٣٦ ×٢١) سُمْ. وَوَزْنه بِين ٥٣ وَ٢ رَدَ كيلُ و عَــرَامُ، وهـ و يعملُ بواسطة البطارية العادية او الكهرباء (١١٠ ــ ٢٢٠) فولت. ويمكن تُركيب كَامْرِ آدَقِيقَة جَدا يُصِلُ مُداهًا حتى ١١٢ مُرَا وتلتقُطُ كل

# غواصة لجمع كنوز الاعماق

استغرق تصميمها وانتاجها الكثير من الوقت والجهد والمال. ومن ابرز مميزاتها انها مصنوعة بمعظمها من الفيبر والسلاستيك والرجاج المقوى بِالْإِلْيَافِ، وَدِلْتِ الْاحْتِبَارَاتِ انْ مَقَاوَمَتِهَا لَلْمَيَاهُ لا تَقَلَّ عَنْ مَقَاوِمَةَ الْأَعْلَفَة

وتحتوى هذه الغواصية على ثمانية قوائم معيدنية يمكن اخفاؤها وابرازها بطريقة آلية كما هي عجلات الطائرات. وتستعل التجهيزات لَّتَى عَلَى مَتَنْ هَذَه الغَّواصة تَسَّتَدل على اماكنَّ وجوَّد الجواهَـر والكُّنُّورْ الطَّبِيعيَّة وجَمِعها بواسَّطة جهـ أرْ خاصَّ أو عن طريق أنزال رجلين اليين





<u>ـ ذاالتي اعـــدهـــا الشيف (رئيس الطهــاة) جــــون فـــولسي لعـــدد من</u> رجال الأعمال، على درجة من الدسامية تدفع أي طبيب قلب للاحتجاج

<u> والشيف فولسي يملك مطعم (لافيت) الشهير المتخصص بالوحيات</u> <u>البحرية، ومن الإطباق التي يقدمها: صدر أوزة محشو بالإعشاب</u> ومحمص لدرجة الإحمرار، واسماك البرعوط المحمصة، وجراد البحر المشوى، وإنواع مختلفة من السلطات مع الخل.. وكلها اطباق دسمة كما تبدو لاول وهلة ومعدة وفقا لتقاليد ولاية لويزيانيا في الطعام، حيث يكثرون في تلك الولاية من استعمال الزيت. غير ان هذه الإطباق التي بعدها فولس لا تحتوي على شيء يذكر من الدهنيات رغم مذاقها الطبب، ذلك أنه لا يستعمل الزيت الطبيعي بل زيت تجريبي (لم توافق السلطات الفدر النة عليه حتى الان) أسمه اوليسترا. ومن مزاياه انه يدخل الى الحهاز الهضمي ويخرج منسه دون ان يترك اي اثر وراءه لان الحهاز الهضمي لا يمتص منه شيئًا، وبالتالي فهو خال من الدهنيات.

# مذاق الزيت الصناعي لا يختلف عن مذاق الزيوت والدهنيات الاخرى.. لكنه لا يذوب في الجهاز الهضمي

# في حالة الموافقة عليه، سيتم استعماله في اعداد رقائق البطاطا (شيبس) والوجبات السريعة (سناك)

ومع احتفالات رأس السنة الميلادية حول العالم، كانت معظم النصائح تتركز في عبارة (تناول الطعام المناسب) لكن الناس في اغلب الاحيان لا يمتثلون لهذه النصيحة الجوهرية، بل يريدون تناول ما يحلو لهم من وجبات وبالكميات التي يرغبونها. ونادرا ما يلتفتون الى ضرورة تجنب زيادة الوزن او انسداد الشرايين، ومع ذلك فأن منتجي المواد الغَّذَائية يملأون رفوف المضارن الكبرى بالاطعمة التي لا تحتوي على نشويات وانواع الشراب والعصير التي تحتوي على نسية من الصودا للمساعدة في الهضم، هذا فضلًا عن انبواع الكعك والبسكوت الخالية من الدهنيات. لكن معظم مدده الاطعمة ليست سالمذاق المطلوب وأن كان المستهاك ون يتناول ونها لانها افضل من الامتناع عن الطعام في عملية تخفيف الوزن.

اماً زّيت الاوليسترا فانه يضفى نكهة لـ ذيذة على الطعام، لأن مذاقسه كالزيوت والدهنيات لكنه لا يذوب في الجهاز الهضمي بل يخرج من الجسم مع الفضلات

فَاذًا وافقت على استعماله (ادارة الغنداء والدواء) الفدرالية فستبأشر شركة (يسروكستر وغاميل) الإمريكية في طرح منتجاتها من الْأغَـُدْيَة المطهُّوة بزيتُ الاوليسترا في الاسسواق. وربما يصدر قرار الادارة المذكورة بالموافقية قريبا بعد عقود الدراسات والتجنارُّبُ على زيت اوليسترا. وكسان كبار العلماء في ادارة الغذاء والدواء قد استنتجوا في الربيع الماضي أن بالامان استعمال زيت اوليسترا لانتاج رقائق البطاطا والسائدويشات المختلفة وفي شهر تشرين الشائي الماضي وافق معظم اعضباء اللجنبة التي تش الغاية على أستعمال الزيت الصناعي الجديد.

وما زال ثمة عائق واحد وهو موافقة رئيس ادارة الغنداء والدواء السيند ديفيد كيسلس، ورغم موافقة معظم اعضاء اللحان التي شكلت لدراسة وتجربة زيت اوليسترا، لكن السيد كيسلر يندرس هذا الموضوع بدقة تنطوي على حنز. لأن زيت اوليسترا في حالــة الموافقة على استعماله سيصبح عنصرا رئيسيا في غذاء عشرات ملكيين الاصريكيين وبالتائي لا بد من التأكد وبشكل قطعي من سلامته هذا فضلا عن أن ثلث الامريكيين تقريبا يعانون من البدانة وزيادة الوزن ولا شك أن تناول الطعام الغنى بالدهنيات يساهم في زيادة عدد مرضى القلب وارتفاع الضغط والسكرى وعدة انواع من السرطان. فاذا كان زيت اوليسترا يساعيد على تخفيض استهلاك اليدهنيات فانه سينقذ

لقد استثمرت شركسة بسروكتر وغمامبل (٢٠٠) مليون دولار على دراسة وتطوير واختبار زيت اوليسترا. وفي حالـة موافقة ادارة الغذاء والـدواء علىه فأن الشركة تخطط لاستعماله في منتجاتها من رقائق البطاطا والوجيات السريعة (سناك) تحت الاسم التجاري (اوليان) وان تبيعه لكافة الشركات المنتجة للاغذية الجاهزة حول العالم وكانت الشركة قد تقدمت بطلب الى الحكومة الكندية في الربيع الماضي للموافقة على استعماله وستتقدم بطلب مساثل الى

لكن زيت اوليسترا على اي حسال لا يخلسو من المضار. اذ انه قد يلبك الامعاء ويسبب الغازات والانتفاخ وريما الاسهال ذلك انه يقلل من امتصاص الجسد للمادة الحمراء والصفراء وهي احدى مصادر فيتامين (أ) كما يقلل من امتصاص الجسد للمغذيات التي تقلص مخاطر السرطان ومرض القلب. وفي تركيبــة الزيت الصناعي ثمة مـواد تقلل من امتصاص الجسد لفيتامينات (أ) و(د) و (هـ) و (ك) كما تتسبب في كثرة التردد على التواليت. وبينما يتم تناول الاغذية الصناعية الاخرى بالميللغرامات فان زيت اوليسترا في حالة الموافقة عليه سيستعمل بكميات كبيرة بحيث

يشكل ثلث وزن الوجبة. ولهذه الاسياب فيان الكثير من المستهلكين وجماعات ولجان الصحة، بما في ذلك الجمعية الامريكيية للصحة العامية والشبكة القوميية للصحة النسائيية واكاديمية العيون الامريكية ومبركز رالف استعمال السزيت الجديد. ورغم عشرات التجسارب المخبريسة على الحيسوانسات والأدميين ومئسات الاف الصفحات من الدراسات والإبحاث، يقول المعارضون ان احدا لا يستطيع التأكيد بان الاوليسترا أن يشكل خطرا على الصحة العامة.

والواقع أن أدارة الغذاء والدواء غير معنية بما أذا كان ثمة حاجة لزيت الاوليسترا ذلك أنه مثل كافة الإضافات الغذائية التي تستهدف تقليص المدهنيات من الطعام يخضع لقانون الإضافات الغذائية لعام ١٩٣٨ وتعديلاته عيام ١٩٥٨ ويموجب هذه القوانين، يمكن الموافقة على زيت الاوليسترا اذا ثبت انسه لا يتضمن اية مادة مضرة. فاذا كان هذا الزيت يتسبب في بعض الاعراض كما يعتقد البعيض فقد تترفض ادارة الغذاء والدواء الموافقة على استعمالته وان كان معظم

ومع ذلك ققد طلب السيد كيسلس من علماء ادارة الغذاء والدواء اعبادة دراسة محتويات الاوليسترا وتقديم توصياتهم النهائية حتى يتخذ قراره. وتجدر الاشارة بان الادوية التي يصفها الاطباء تستعمل عادة لفترة زمنية محددة من قبل المرضى الدنين يخاطرون باستعمال تلك الادوية في سبيل تحسن صحتهم ويت وقفون عن الدواء حال تُحقق النتيجـة المبتغاة، أما الطعام فعلى العكس من ذلك لأن الناس تستعمله يوميا وريما طيلة الحياة. ولـذلك يقول السيد كيسلر: «ان الإضافات الغذائية هي من ضمن اهم قرارات الادارة ونحن غير معنيين ما اذا كان ثمة حاجة لنزيت الاوليسترا. ان ما يعنينا هنو عدم احتواء هذا الزيت على اية مواد مضرة بالصحة».

ولعل هـنا هـو السبب وراء تأخير الموافقية على استعماليه زهياء ربع قبرن. ذلك ان شركية بيروكتر وغاميل للمنتجيات الغذائية بدأت ابحاثها ودراساتها

على الزيت الجديد منذ عام ١٩٥٩. ورغم ان الاوليسترا يجتاز الامعاء دون ان تهضمه فان مداقه في القم لا يختلف عن مداق السريوت والدهنيات الاحرى، بل أن مذاقه أطيب حسب ما يؤكده الذين تذوقوه وبالتالي يمكن صنع الشيكولاطة واعداد

ويقول فريد ماتسون احد اعضاء فريق الابحاث اعداد كافة انواع الحلوى والشطائر والفاتويات والمشاوي بواسطته. وفي عام ١٩٧١ تقدمت شركة بروكتر وغاميل بطلب الى ادارة الغداء والدواء للموافقة على استعمال زيت اوليسترا وكان المفروض حسب الاصول الاجسرائية ان توافق الادارة على الطلب في غضون (١٨٠) يوماً، وكانت الموافقة تتأخب في بعض الحالات وتستغرق ما بين ثلاث الى ست سنوات لاجراء المزيد من الاختبارات والابحاث على المادة الغذائية الجديدة. اما بالنسية لاوليسترا فَ الشكلية هي أن الموافقة عليه تعنى استعمالية على نطاق واسع جُدا، بعكس الإضافات الّغذائية الإخرى

التي لا تستعمل الا في حدود ضيقة. وهكذا بدل المائة والثمانين يوما او الست سنوات على ابعد تقدير استمر الاخذ والردبين الشركة والادارة

علماء الغذاء يؤكدون بان الاعراض الجانبية التي ربما يسببها للبعض ليست بذات اهمية مقارنة بفوائد استعمالاتُه فضلاعن أن تلك الإعراض ليست خطرة

ترجمة واعداد

رشيد ابو غيدا

البوظة (الايس كريم) بواسطته.

طيلة ربع قرن تقريبا ومن ضمن الاسباب صعوبة

 غلاف مجلة «تايم» حول الموضوع تعريف الاوليسترا فهو ليس دواء وليس غذاء كما أنه وفي عام ١٩٨٧ كانت الإدارة على وشك الموافقة على

fat-free

Preside Bill they have

to a synthetic oi called

destrui je liš mist

new rule on their safety THE HISTOR STOTY OF A

deestorite vi ier deter

استعماله في رقائق البطاطا وبعض الحلويات غير ان الشركة اصرت على طلبها باعتباره مادة يمكن أن يطهى بها او يشوى اي طعام مهما كان نوعه فتأخرت الادارة في الجواب لاجراء المزيد من التجارب والابحاث. لقد اتفق خبراء ادارة الغدداء والدواء على ان الإوليسترا مادة غير سامة وليس لها اي اثـر على قُدرة

الجسيد لامتصياص فيتامين (ب) وقيتامين (ج) والعنصر السلبي في الاوليسترا هـو تليينه اللامعاء وكانه دواء مسهل. وتشكلت لجنة من عشرين خبيرا وافق (١٥) منهم على استعمال السزيت الجديد بينما طالب الخمسة الاخرون باجراء المزيد من الابحاث والتجارب ومهما كان الامر فقد اتفق كافة الخبراء على ضرورة وضع العبارة التالية على المنتجات التي يتم اعدادها بالاوليسترا (ثمنة احتمال لاثار معوينة جانبية) غير ان شركة بروكتر وغامبل رقضت وضع مثل هذا التحدير وهكذا ما زال قرار الإدارة معلقا. لأن الموافقة تعنى انتشار استعمال الاوليستراعلي نطاق واسع جدا ولا يوجد من يستطيع التنبؤ بالنتائج. اذ ريما يؤدي استعماله الى تخفيف وزن عشرات ملايين الاصريكيين لكن في نفس الـوقت ربما يَؤْدي الى انتشار امراض جديدة لا تظهر مباشرة وانما بعد بضع سنوات من مواصلة استعمال الاوليستراً.

وفيما يلي سلبيات وايجابيات الاوليسترا:

١ \_ بخلو تماما من السعر الحرارية ٢ ... لا يمتنص الجسد منه اينة دهنيات لخلوه من

٣\_يخلو من الكوليسترول ٤ \_مناسب تماما للشواء ه ۔عذاقه جید السلبيات

١ \_ يمتص فيتامينات (١) و(د) و(هـ) و(ك) ٢ \_بلن الامعاء ٣ \_ يمتص المادة الحمراء والصفراء وهي من

عن مجلة «تايم»

أييض جديد خال

من الكولسترول

وجاءت سنة ١٩٨٩، واذا

وقد يتساءل البعض: 🛘

الكــوليسترول من صفـار ،

البيض، السر في ذلك انما يعود

الى أحد مشتقات نشا الله، مّ،

وبالتحديد مادة (ĎCD)

فقد اكتشفوا فيها خاصية

کیـــف پمکـــن سحـــ



الحديد عنصر مهم في تكوين الجسم، ومن المعروف أن النساء والاطفال هم الاكثر تعرضا للنقص في الحديد وامراض فقر الدم، ويظهر نقص الحديد احياناً بصورة مبكرة جدا، اي في الشهر الخامس من عمس الطفل، وخصسوصنا الطَّفَلُ السَّدِي يعطى حليب الابقار، وينجم هــذا النقص لان حليب البقـر فقير بالحديد، أضافة ألى أن هذا الحديد غير قابل للتحول لدى الطفل الا ينسنة ١٠٪.

والواقع أنَّ الحديد على الرغم من وجوده في الجسم بكمية ضئيلًــة حدا، آلا ان الجسم لا يستغنــي عنه لان كونيه جزءًا استأسيا من الكريبات الحمراء هو الذي يثبت وينقل الاوكسجين المخصص لتغذية الخلاما.

وتترجم علامات تقص الحديد لدى الطفل، ببعض الشحُّـوبُ والتهيج، والتضخم القلبِّي، ولكن الاطفَّـال ليسب وا وحدهم المع رضين للأصابة، فتقص الحديد يصادف على نطاق واسع وشائع أيضا لدى الاولاد. وخصوصا خلال فترة النَّمو التي تسبق سن البلوغ، كما يصادف لدى المراق، خلال مرحلة النشاط الجنسي، وخصوصا لدى النساء اللواتي ينتظرن طفلا أو

وبيدا الحمل في انفاق، الحديد انطلاقيا من الشهر الخامس، بينما يمتص الجنين لحسابه كميات متزايدة الاهمية، يبلغ اجماليها بين (٥٠٠ ـ ٧٠٠) ملغم عشية الولادة، غير أن معظم النساء لا يملكن أحتياطيا من الحديث اكثَّر مَنْ ١٠٠ عُ ملغم في النَّضاع العظمي، حيثٌ تولد الكريبات الحمراء الجديدة، بحيثٌ تبدأ الحاملُ في معظم الحالات تعاني من نقص الحديث عشية الوضع بِالْذَاتِ، ويَأْخَذُ النَّقِصُ بِالتَّفَاقَمُ بِسَبِّ عَمَلِيةً الوَّلَادَةِ. لذلك ينصح الاطباء الامهات الحاملات بان يتناولن

ين ٣٠ ــ ٦٠ ملغم اضافية من الحديد يومياً. كما وينصحون بعدم التوقف عند ولادة الطفل، لان اعمادة تكوين الاحتياطي تستلزم بين شهرين وثلاثة اشهر على الاقل.

وسوّاء كانت النساء حوامل ام لا، فانهن لا يتناولن بصورة اجمالية، كميات كافية من الحديد. واظهرت نتائج دراسة أجريت في الولايات المتحدة أنَّ (٩٠٪) من الاميركيات اللواتي تراوح اعمارهن بين ١٨ و٤٤ سن، بِالكَبَادُ بِتَنَاوِلْنَ نُصِفُ كُمِّيةَ الْحَدِيدُ ٱلَّتِي يَحْتَاجِهَا

وفي هذا المجال، يجب الحذر من الشاي، فقد دلت دراسة سويدية ان (حمض التاتيك) الذي يحتويه الشاي، يمنع امتصاص الحديد، وفي الْمقابل فان عصير الليمون يحسن هذا الامتصاص بفضل الفيتامين (C) الذي يسهل عملية التحول.

أمَّا اعراضَ نُقص الحديد فهي اصفرار اللثَّة، صعوبة التنفس عند اقل جهد، دوار، طنين في الأدنين، اضطرابات هضمية معوية، وفي بعض الاحبان ينعكس فقر الدم هذا الناتج عن نقص الحديد على القدرات العقلية وخصوصا على الذاكرة، كما ويخفض مقاومة الميكروبات.



ولحسن الحظُّ، يمكن اعادة ترتيب التوازن الحديدي

ق الجسم بيساطة وهناك الكثير من الأغنية الغنية بمادةً الحديد مثل كبد البقر والعجل والخروف واللحم الاحمر، والبيض واللوبياء والعدس والفواكه المجففة. وتجدر الأشارة الى ان السبسانخ هو اقل غنى بالحديد مصا يعتقد.

# الاصابة بالامراض الهنية..

جسامعتى رومسا ومسودنيسا بايطاليا برئاسة الناحث لوكار شدلی، دراسة على ٣٣ عاملا من المصابين باعسراض السرئة الناتحة عن استنشاق فلزبير ببلدوم لاكتشاف العلاقة بأن الاستعداد الورائي والاصابة

بالإمراض المهنية. واكتشف الفسريق أن ٣٢ عاملا منهم يشتركون في صفات

استعداد وراثى اجرى فريق طبي من ا

(جينية) وراثية مشتركة خُاصِيَّة برد الفعل المساعى على فلن البيريليوم. وتنتشر هذه الاسراض بين عمال صناعات [ الاسلحة النووية والفضاء ا والصناعات الالكترونية والخرف.

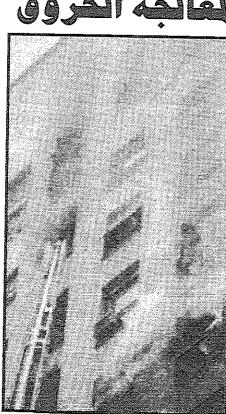
بالنسبة ألى معالجة المصابين بحُروق كبيرة. والمصأبون بحروق واسعت النطاق وبالتالي المحرومون من الحاجز الوقائي لجلدهم، مهددونً بالتعرض لانتانات بعد اسابيع من الاوجاع. ولعل حظ وظ بقائهم على قيد الحياة ترتبط بامكانية

تزويدهم في اسرع وقت ممكن (بغطاء جلدي). وعندمًا تكونَ هذه الحروقُ من الدرجَّةُ الثالثة، فان تدمير الانسجة يكون الى حد ان اي اندمال فوري امـر مستّحيل، وهنا يفّرض الـزرع نفســه وعندمــ يكون غير منتشر، فان الطبيب ينتزع جلدا سليما من الريض تُفسه. وهذا ما يطلق عليمه اسم (الزرع الجسمُّ، تصبح هذه الطريقة غير قابلة للتطبيق.

وتشتمل عبارة (الجلد الاصطناعي) على عدد من المواد كالجلد المركبُ القائم على الكولاجين البقري، والبسلاستيك السيليكسوني المستعملين كسوبسر ضَمادات لتغطية الجلد (المحروق) بانتظار عملية الزرع النهائية، وعندمًا يرزرع ألجلد يجب أن لا يخشى من اي عملية رفض، لأن الأمر يتعلق بخلايا المريضُ الخاصة، أذ يلجأ الجراح الى انتبراع أجبراء صغيرة من الحلد بطول ٥ر١ الى ٢سم ثم توضع هذه الاجــزاء قيد الـزرع في (مغلي) غني بـالاسمــدة البيولوجية. ومن الناتحية النظرية يمكن بواسطة هذه الطريقة انتاج جلد بديل كاف، حتى بالنسبة الى الحروق التي تكاد تصيب كل الجسم تقريبا.

وهكذا فأن الجلد الإصطناعي الجديد اكثر رقة، واكثر شفافية من الجلد الطبيعيّ، ونظرا لخلوه من الغدد الدمنية، فهو لا ينضح، ونظرا لخلوه من الاعصاب فهو لا يحس كالجلد الطبيعي. وفي الوقت الحاضر لا يتم زرع سوى البشرة لان زرع الجلك الكامل لا بنجح بمساحات كبيرة. بل لأ يلبث ان يموت والواقع أن مبدأ الجلد الاصطناعي مبدأ بسيط لكن التطبيق يستدعي لجراءات مشددةً وهو مرتفع

ومنذ سنتين تقريبا، يجري تقويم لهذه التقنية ويتناول هذا التقويم فقط المصابين بحروق تزيدعلي • هُ٪ وتحتاج الى سنتين. وليس مطـروحـا الان استعمال زرع الجلدعلى نطباق واسع ببالنسبة



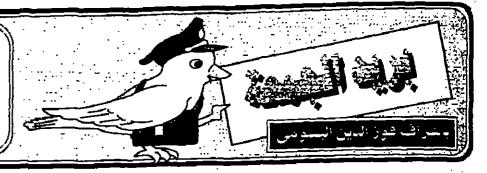
للحروق القليلة الانتشار، كما ليس مطروحاً ازالة الـزرع الـذاتي، حيث يخصص الزرع للمرضى الذين يعانون من حروق من الدرجية الثالثة، على اكثر من سطح الجسم. واذا ما انْحَفَّضْت قدمة الفاتورة، واذا ما توصل الباحثون الى صنع جلد (كامل) مع غدد دهنية وحتى الشعر،

فان استعمال هذه الطريقة يجب ان يتطور. وفي المستقبل يتوقع الاختصاصيون امكان استعمال (جلد المُختير) هنذا لمعالجة الاسراض الجلدية الخطرة، او خلال استنصال (حب الشباب)

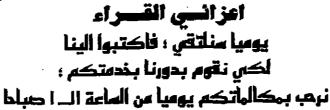


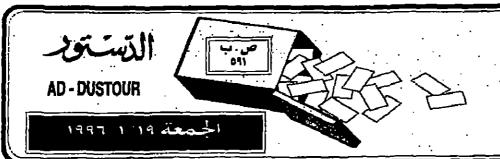
طبيعية فريدة، مي القابلية للاتحاد بالكولسترول الموجود في صفار البيض، ولم يصعب على العلماء العميل على قصيل ذلك الصفار، هو والكولسترول الذي اتحديه، عن البياض.

والشركة الإمتركسة لنست وحدها في المعدان، فهناك شركة 🎚 المانية سامت في ابتكار البيض !! 🛘 الجديد وستساهم في انتاجه 🖟 🖡 على نطاق واسع.



يوميا مناتقي ؛ فاكتبوا الينا لکي نقوم بدورنا بندمتکم ؛





# وزارة التربية والتعليم

حملية ببليوم تخصص مكتبسات باطبون من فسيد عبدالرؤوف الروابدة وزير للتربية وللتعليم شمولهم بيرت أمج التاهيل الترسوي ليتمكث وامن معودهم بيرسيع استاناف دراستهم الجامعية العليــا أسوة بغيرهم • عبالرؤوك الروابدة

من للعلمين حملة التخصصات الاخرى الذين لتيحت لهم للشاركة في برنامج التأهيل التربوي فحصلوا على الشهادات الجامعية الاولى وبعضهم حصل على لللمِسْتَير.. أَمْلَيْ مِن السِّيدِ الرَّوابِدَةِ الاستَجَابِةِ لَطَالِبِهُمْ. أَ

مجموعة تواقيع





في زاوينة قضايا برسم المعالجة ننشر اليوم مجموعة من القضايا نضعها بدورنا امام المسؤولين

لا الري كيف تقوم ادارة ترخيص السواقين وللركيــات بتجديد ترخيص سيارات المرقيس الهالكـة التي لا تحمل من صفات السيــارات الا الاسم لقط

وهي في الواقع عبـارة عن هياكل قديمـة لا تصلح الا للعرض في مالحف للركبات للهترثة لو تحال على التقاعد. ولا ندري كيف تم ترخيص مثل هـ نه السيارات التي تخلو

مِيْرَأَتُهُ لِسَرِ فَيِسَ وِنتَفَقَدَ هَذَهِ السيارات مَن حيث صلاحيتها وَلَوْ أَرْكِيْ فِهَ الشَّرُوطُ لِنْطَاوِيةَ حَتَّى نَطْلَقَ عَلَيْهِا لَسَمْ سَيَارَ أَتْ. وكان الله على الله وم رجسال السير ويكل تجرد بلصق ولييل» المريض معاونيين النواقص القي الجن عليه استكمالها ولدة معينة ولا إلى هذا والليبل، الابوضع احسر يبين ان سائق السيارة التاريخ ميم سيارته من العلمل والخارج لتصيح صلحة الاتنتفيام وخدمة للواطنين والا فيجب حجر السيارة

احمد القاعوري

الانور الفنية التي تنقَّصهاً. وكلله ضبق للطرق وللثلثات والتقاطعات ووجود للحفر

أعُلم أنتَى سابقى طويسلا على هذا الدرب...

اربعا الله مسالي كلها في هذا الكون للليء بالخوف والرعبة واربعا يخرجني القور عن هذا الشقاء قلني اعيشه في كل دقيقة انظر بها

للوجود فالري ناسي ضائعا وحيدا في هذا

بايه:

بال

ول

وقت بيعن منافع و أنن

Ų,

ينيوا سائل

ينسا

ويان بعد ا

٠,

11

اععودا

اوجازا ا

سترول ا 🌶

. نب

CA 😤

على اعتاب عام جديد

يرتجف خوفا كلما قىر ركب السعادة هاربا الى تعتبنى التكريبات تحبسنى للخل قوقعة الشعور بالإلم، لحس انني اتمزق من الداخل. الحول الى اشلاء متناثسرة داخل جسمي.. لا اشعب بناسي او لـــريما انتي المبحد لا السير. معاناة منذ طاولتي. خالد الشرمان المفرق أصبحت لا اشعـر بمعنى الحياة ١١ اعــاني من

# العلم البذي ميزني بالضبياع والالم مسذ بدات منازكي تقسع في فهم السوجود وسر الحياة.. هذه الحياة التي الشعر انني غريب عنها.. لانفي لا اشعر بالإنسان الكامل بدلخل الا وهو

له المستسريجاوره الشريف لنسا امل: ومبسمها لطيف كما (هسالي) تقسابلها كطيف ولا يخفى: ومقصدنا شريف وسالها: بجعبتنا قصيد انطلقه كعساصفة تخيف؟! وتبييل صمتها البيا تسيامي: هي السستور مبدأها نظيف!؟

تعية عام جديد

تقسير غسادة: قعسر الليسائي نلسوذ بشعسرنسا فهي للضيف! يقل مسيحها هدف القسواق ويزعجها - كما قلمي - سخيف! عسى وبي يكافئها هناء ويبسط رزقها خيرا يضيف! المهندس وليم الصناع

# مناجاة عبراثير الغربة

سحدك.. ولزال تمحو قوته ابعاد زماتي ومكاتي علمتی بعدك ـ ان ادمن احزائی

آن بدمن المي اركاني ان اثمل حتى لا ابقى ويبقى مني غثياتي علمتى يعدك ان اعصف بالشعر

واعصف بالنثر وبالغيم وحتى علبة الواثي

عمر عبدالرحمن عيسى / المفرق/ الحالدية



سكنان منطقة للبصنة وعبراق الامير في ولدي السبر يأملون عن السيد عبدالاله الخطيب وزيـر للمساَّحة والآثار الايعازُّ بتشكيل فريق عمَلُ لآجَرَّاءَ مسح لمنطقة البصلة وعراق الامع لتطويسها. • عيدالاله الخطيب

واستغلالها سيلحيها خاصة وان للنطقة يأتيها العديب من السياح الإجانب والزوار العرب لاهميلها للسياحية.

مجموعة تواقيع



هذه للراكز ولا يستطيعون شراءه لغلاء سعره ● د. عارف البطاينة ناعل من المنكتور عمارف البطاينة وزير الصحة الايعاز بضرورة مرعة تأمينه خدمة لمرضى السكري.

فايز سعيد عميدي

عير زاويـة قضيـة الاسبسوع، اليـوم بعض

للشاركَ أنَّ الَّتِي وصَلَّتنا من الاخُوَّة اللَّـرَاءُ حولَ

القضية للطروحة: ارتفساع تكساليف الرواج

وَهِّي رِيود في مجملهـــا تنم عن اهتمام فعل بايجاد حل لما يعـانيه الشبــاب من مشاكل تجاه

للقضيَّة ﴿ الْانْسَانِيعِ القَادَمُـَّةُ لَمَانَيْ مَنَ الْأَخْـُوةَ

القراء مراعاة الكتابة على وجه واحد من الورقة..

وعدم استعمال الحواشي في ورقعة للشاركة ولن

وسنقوم بنشر مالنينا وماسيرتنا حول هنه

الْتَكَالَيْفُ لِلرَّتَفَعَّةُ فِي الرَّواجِ مُدَّمُ الْإيَّامِ..



كنسبة لل لون السكان للتواجبين به مما يخالف العرف ويثير الحساسية ب من من سسس سواجدين به معا يجالف العرف ويتبر المساسية. ; كلنا أمل بـالسيد نادر الظهيرات وزير الشؤون البلدية والقروبية الإيعاز ; بـان يتم وضع قـواعـد عـامـة لتسمية الشـوارع ولعـادة التقار في الإسماء ; للوجودة في المساد

بندر الحويطي:

■احمد الفاعوري يطالب ادارة ترخيص السواقين والمركبات بفرض رقابة على سيـــارات السرفيس القــديمــة للتأكــد من صـ اسهامیل الشرع پتساءل الی متی سیظل مسلسل هـوادث السیر را. واین هی التشریمـــات المِدیـــدة الـ ■الطريق الى منتجع الشونة الشمالية ما زال بدون انارة والمتنزه المهام بجسانب سسد وادي العسرب بحساجسة الى مسزيسد من العنـ

> للعنيين بسرسم المعسالجة آملين ان تجد حسلا لها من قبلهم شاكرين لكل مسؤول يتجاوب مع مطالب المواطنين الحقيقية ويسعى لحلها.

## لماذا تجدد تراخيص سيارات السرفيس الهالكة؟

مَنْ أَيْسَطُ وَسَّائِلُ الراحةُ والسَّلَامَةُ لَلْعَسَامَةَ فَالثَّقَاعَدِ لِا فُرَّشَ لَهَا ومقابض الابواب مكسورة او مخلوصة والنوافذ اما ان تكون مَلَكَةَ لِوَ مَقْلُـوَهَةَ عَلَى الْمُدُولَمْ فِي الصَّيْفُ كَمَا فِي السَّلَاء، وَبِعَضٌ البواب تم تركيب قطع اخشاب لها بدل قطعها البلاستنكة واللعد الاسامي أصبح يحشر قيها راكبان بدلا من راكب ولحد بنجرد وضع وسادة أو قطعة اسفنع مليئة بالزيوت والشموم

كَيْهَا نَتْعَنَى أَنْ تَقُومُ أَنَارَةَ التَّرْخَيِيصَ بِجُولَاتِ عَلَى مُواقِفَ

## جوادث السير ما زالت مستمرة

الصصاقة للطيسة والتلفزيسون الاربني ووسائل الاعسلام أأمت مشكورة بالاأرة مشكلة حبوانث للسير للروعة التي تقع بِينَ لَلْفِينَةَ وَٱلْاخُرِي فِي مِنْسَاطِقَ عِنْسِيدَةَ مِنْ بِأَلْمِنَّا وَالْتِي يَنْفَعِبُّ صْحِيتُهَا لِنَاسُ لِيرِياءً مِنْ ابِينَاءً هِذَا الَّبِلَدَ الآلِنَّ لِلْشَكَلَةُ لَمْ يَتُوقَفُّ والني من اسبَعْيها استخدام بعض السائلين للسرعة الرائدة لجنونية ومدم صيلتة وسأثط النقل يوميا واسببوعيا وتفاد

👁 سلامة حماد

حولات سير لا تحمد عقباًهاً.

الصيانة للختلقة أبل الحركة.

وحفاظا على ارواح الإبرياء.

وللطبيات فيها مما يعيق حتركية للرور ويتسبب فيحتوث

السير للروعة لا بد من اخد الحدر والحيطة والأنتباه من قبل

السسائقين من حيث السرعة وتفقيد وسيائط نظهم ولجسراء

بالايعساز لمن يلزم حول وضع تشريعسات فانوني تراسعة تضع

حنا الرتكبي حوانث السير وتوسعة الطرق للضيلة وصيانتها

وازَلَكُ الحَفِّرُ ولَلْطِيسات مُنَّهَا بِٱلْتَعَاوِنَ مَعَ ٱلَّـوزَارَاتِ وَالبِلَنياتِ

للعنية ومعناقية للخنالقين فانونينا باشد العقبوبات البرادعة

وسحَّبِ للرخصُ من السائقين الذينَ تتكرر مخالفاتهم ليكونوا

غيرة لأن اعتبر وعقب النسدوات للكلفية وتعسريف للواطنين

الانعسان اغْلَى ما نَعلت ترجمة ععلية على ارض التواقع من قبلَ

للسؤولين وللواطنين والسنئقين منعا من وقوع حوادث سير

ملاحظات من الشونة الشمالية

امام وزير السياحة والاثار

وبلدية الشونة

السياح والزوار العرب وللطيئ من اجل العلاج والتنزد مبيَّفًا

وشتَّاء نظراً لاهمية مياهها ولجمال للنطقة التي تعتبر من

للواقع المساحية الجميلة وللهمة الالته مع الاسف فأن الطريق

للوُّسِيَّة الى للنتجع غير مضاءة ليسلا والبّرك لا يتم صيانتها

توجد وآمييتة الشونة الشمالية حمامات معينيية يأتيها

وأنترجم مقولنة قائبتنا القدئ لإسلالة لللك الحسين للغظم

يخطورة فذه للشكلة مساسب

ولضعان حماية ارواح الابرياء من المواطنين من حوادث

أهذا فاننا نناشد السيد سلامة حماد وزير الناخلية الاسراع



ثم ان هناك مشكلــة اخرى وهي تتعلق بالتنزه القام بجوار سد وادي العسرب والسذى انشىء على

ليدي من سناهموا في بنَّاء السَّد فيُّ اللمانينات حيث أن هذا المتنزة يعاني من عندم وجود اشراف عليه وصيأنته والعناية به وذلك بعد رحيلَ من سأهموا في بناء سد وأدي ألعترب الامر التذي يسعوننا لان نَصْاطُبِ السيد عبدالاليه الخطيب وزيسر السياحية من لجل تشكيل

لجنة للعناية والإشراف على هذا للتنزه واستغلال للناطق فيه بأقلمة للطاعم والاسترلحات السياحية حيث ان بنيتها التحتية موجودة مع وجود من سساهموا في بناء سدّ وادي العرب ويمكن استغلالها واعادة احيالها من جديد علما بان مذا للوقع سيلحى يشهد حركة مستمرة بنليل وجود سيآرات متثقلة تبيّع متطلبات واشعّال سياحية فهل يمد وزير السياحـة يدم لانقـاذ هذا للجمع وتعمل بلـديـة الشونـة للشمالية على انــارة طريق للنتجع وصيانة البرك أبيه. علمل ذلك. أسماعيل ظاهر البشتاوي

الشونة الشمالية

## رسالة الى مدير عام مؤسسة الاتصالات البيلكية واللاسلكية

كنت قد طرحت قضية تـركيب هاتف تجاري من خلال هذه الزاويـة في هذه الصفحة من صحيفة النستـور وذلك في السنة للْأَهْسَيَّة هَيْتُ مر اكاثر من تُسبع سنوات على تَقْسَمَ الطلُّب لدى بالإت الزريعة ومم هنا ورعم للراح فلت للتكررة فان الإجابات والاعدار جاهزة ومع انه لم تُلوقف للؤسسة في تلك للفترة عن تسركيب خطوط الهلَّاف لمصلات مجاورة الإلننِّي لم لتعكن من الحصول على هذا الهاتف ريما لعدم وجود واسطة لي. لهذا فاننى اناشد للهندس وليد السويك مبير عام مؤسسة الاتصبالات للسلكية والبلاسلكية الاطبلاع عل ملف معناملية الهاتف للوجودة لبدي اتصالات البزرقاء والإيعينز للمسؤولين فيها باعطاء كل صاحب حق حقه في الحصول على خط هاتف لاتني اللن ان منة تسع سنوات تكلي من الانتظار وللراجعة.

خالد موسى قطناني

تاريخ تقييم الطلب ٢٠/١٠/١٩٨٨ رقم الطلب ش ص / ۱۰۱/ ۱۸۸۶

اهل العروس الذين يرهقون كاهل العريس بطلباتهم.. الزواج ليس رحلة ترفيهية عابرة يقول صيبق الصاحة السائم الاعمر حما مجدوبة من الجبل الشمالي في الرصيفة في مشاركته الثيُّ

مسؤولية من؟؟.

في رأيي أن مسوَّ ولية لرتفاع تكاليف الزواج تقع في الترجية الإولى على أهل العبروس. فهم وحسم التدين ـــررون مصبر ابنتهم اذا ارادوا السمــــادة لم لا.. فالسعادة تآتي اصلأ من عدم الاسراف والبذخ بتكأليف العرس وللغالاة فاللهر.

ثلك لان الرواج رباط مقنس يهدف الى بنساء اسرة

وليس مرحلة ترفيهية عابرة وللأسف الشبيد فبأنثا شرى الان مسيرات الافراح تغسدو وتسروح الى الصسالات التي تعج بسالقسادمين وللقائرين منهيا رافلن بالسواب للبهجة وألعيز والفخر والبدخ يتنافسون قيمًا بينهم من اهم اغني من الاخسر حتى لذا ما انتفضى للفرح فيما بعد ترى للماكم ملاي بقضَّابِ العلاق ولَّافَراقَ ونلك بسبب الوقوع في حبائل النبون وعنم التُريث والإعتماد على للله سيحانه وتعالى. ُ تُرَى ما هُـو الْسَبِّبِ فِي حُرابِ الْبِيوتِ الْعَـامِرةَ هَدْه؟! انبه التفاخس والمُوضُ معُ الْحَانُضِينَ فِي اللهُ للوضة الغربية الحبيثة ثات آلالوان آلبراقة ولتشتعر للستوردة والنَّكْلِيد. إن الحل يقول أنه من اراد ان يبحث عن رجل المساهرته فعليه لنّ يختار صلحب الدين الذي يتقى الله وكظك الفتاة للؤمنة أتطاهرة العقيقة عملا بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: تُنكح للراة لجمالها وحسبها ومالها وَّسِينَها فَالْطَفِّر بِنَاتُ السِينَّرَتِبِ عَلَيكَ،

لماذا المغالاة في المهور؟ ومنا راي لياخ القارئة احمد سليم معابيس من كَارِ خُلِ فِي مُحَافِّلُهُ جَرِشٌ جَبَاهِ فِيهِ: كَانَا يُعِيرُفُ تَمَامًا هذه للشُكَّلة والتي لخُذُتْ تُشْكِل عبثًا على الشَّبابُ للقبلين على الزواج وهي أن الشاب يقضي معظم عسره في توفير نقلات الزواج البلمظة والتي تشكل عبثا كبيرا على كاهله واني اتساءلُ لمَانَا للغالاة في للهور مع أن بيننا الحنيف بَيْنَ يَسِر لِلْلَّكَ اتساءل لَانَا لَلْغَالِاةَ فِي لَنَّهُورِ مَعَ ان النَّاس يعرقون عزوف الشباب دند الايلم ويعترفون أن رالد الشساب للقبل على الرواج لا يكسأد يكفي لتستبير اموره اليومية ولذُّلُكَ فَسَانَ عَلَى كُلِ اللِّ إِنْ يِرَاعِي ظُرُوفَ مِنْ الرَّادِ خطية لبنته حتى تنتشر خبـوط المعبة والتألف الاسري وحلي تقوى الروابط الإجتماعية والتسلاحم الاسري في طُلُ هُذُه الطَّروفُ مَنْ غَلاهُ وامبور آخرى تسبود النَّاسُ هنه الايلم وحتى لا تنتشر اللاحشة بين الدراد للجتمع وشكرا لَجْرِيْدة النّستور على نشرها مشاركتنا التي ناملٌ ان تفيد القراء.

زمان اول حول

أما الاخ انور كامل بــُاشـا من جرش قائمه يضع مسؤولسة أرتفاع تكاليف البزواج بالسرجة الاول عل الاهل لان النباضة التي تقوم بين الاسر هي التي تجعل الاهل يتمسكون بسائلهم وطلباتهم ولا يتنساز الون عن شيء منها فالاب يقول إن ابنة فلأن ليست لحسن من ليئتي عَلَى يِقْمُواْ عَلَانَةُ لِرَانَهُا فِي قَنْدَقَ كَنَّا وَهَنَا مَعْرُوفَ كُم يَكُلُفُ وَالْام تَقُولُ مِنْ آبِئْتَيُّ حِتَى يَفْرِشُوا لَهَا الشَّقَةَ مَفْرُوشَاتَ دي لوكس وهكنا تَرتَقُع تكاليفَ الرّواج والعريس يضرب الإخماس بالاسناس. وصباح العرس لايجد في جيبه فلسا ولحدا يشتري خبرا للعروسة لتقطر، لأنَّ فالرواج في هذه الآيام كُمُليَّةُ عن تجارة لا اكثر ولا الل واصا الأقوآل القديمة التي كنا تسمعها بان النزواج نصف السين وبناء الاسرة وانجاب الاجيبال

العباقل فيصبر على حكم الله ومقاديرة ويطلب الفرج. واما النين يغرهم قول النزواج بالتقسيط عند الدفع فانهم سيعرفون مامعنى التقسيط.

واولياء العرسان عربسا كان ام عروسا لا يتكلفوا ق هذه الأيسام بالرش ولحد وزمان اول تحول عندها كان الاب يضع كذا مبلغا من تكاليف زواج ابنه او ابنت وحنى الأمهات كن يساهمن بالذي يقرن عليه واليوم لا قَدرة للأولياء بِأَنْ يَتَكَلَّقُوا بِشِيءً مِنْ تَكَالَيْفُ الرَّواجُ وَلاَ يشجعــوا لولائم للــزواج لأن الاحــوال الماضرة

# \*

ف البه بنسوة ولنة وامل للحياة وحبها، تخفه اعماقه سلبي أحيها؟ وتظهره قسنات وجهسه وجوارحته باقعالته ولعماله ونشاط اته، حتى وان كانت كبالبة او متجعدَة او هرمة مترهلة. والجسد يهرم ولكن السروح أو الإعبل لأ يهرمسان سدا.. بل يكبران كلما كبر

اساننا بانه يجب حماية

ورحمة هذه الحيوانات وعدم

وحيث كفت لنا واقف.

وهي الي جنبي والقة..

بشيء، فقيل لّه: لقد جعل الله تعسالي أرزاق النساس عن بعضهم، فهو ينزل خزائن الانسان وتقدم به العمر. فلا ينبغي ان نسخــر من السماء لل الارض بقــــدر وحكمة ورحمة، لأعمارها لمريء كبير السن يعمل هادا بتعاون للناس للصادق للثعر مكافحا مبتسما للحياة. وللهم البنساء. وان الطين لا يسزين هـو ما يقدمـه من تقع للقيرُ الطن وان كنان يستر عورت وما يغمرهم بسه من مودة فهو بحاجة لل حقنات تجعله وحنسان دانء مسادق يقوم متائق بياضا وبتبلالا حمالا زعيم جبهة تحرير الحيوانات وروعة، ويسدمنافيه من في لصدى السعول الاوروبية تقوب ونخور وثغراته ولايد يعملسات لانقسامسة ممن ان تشتريبه من عنامل الجمس يمارس اصطيساد او ايستاء الذي ينتظر من يطرقي محله الحيوانسات فاخذ يسرسل للعراء فيفي هسسو الأخسر طرودا مفخضة متفجرة على بالليزاماتية، ولحاطبت نعور عنساوينهم، فيسوقع بهم اصلبات ناسيا ان هناك يتطاير الشرر من اعينها ومن بين استسانها وانسسابها الانعسان الذي همو اغل بكلير بأسطكة الحائق بسيارة 

الفسفوس

فهل قطن هذأن للقامران الل منا لهما عنيد تأنى اللحظية املهما أنذاك

وقيما اقنى عمردا احمد موسی

بانرتنى قائلة.. (لتي رلحلة) لم تنصت انتاى الى العيارة القاتلة.. التَّفْت حولي. قلم اجدها بقربي.. فاین نمیت؟ وقتهسا تسنكسرت انها لخبرتني انها

أه من لك الفتاة الكاعدة..

يشريم الجحد.. لكن الأمل يؤدان شيابا اينائها او تعنيبها ابدا. فما فيلغت الظنوب المضاجس

هو اصل هذا الزعيم في الحياة وحبار بليلهم فأنجيهم اللبه بسيارة ارشدهما ساثقها الى والنساس؟ وهل هـ و ليجابي م كيفينة فتح البساب للعطل كان لحدهم لا يكاد بنفع فنعبت للراة نصوه من خلفها ملجها نحــو السّبارة التي تقف قــريبسا منهــا، أما انْ لنسسانا ليأسوم بعمل كل شيء لوهده بمشاركة عياله فيهلكهم هأتى لا يأفيسد لحسنا وصلتها حتى انفجرت حاملة معها اشالاء تلك للنصور، مجترقة متناثرة في الهواء.

للقَاحِثُـة الرهيبة. ومانا كان للحيط مطعثنا لعدم وجبود اسماك القرش للفترسة في ثلك البقعة التي لخَـذ يُسبِح أَمِها، فهجمت عليه امراب من سمك صغع جداً، فنهشت لحمه في خسوان ولم يبق منه سسوي العظم تساركنا لموالا خلفه طلالة لم يكن يغرج منها بشيء لاحد، فلين أمله وما هو عطله والى اين كسان جسنده،

# مسوحشة، انتعطات فجاة سليات الانتاء

**سفن تو**دع المرسى.. ولخرى تقبل.. وارصفة للوانيء لم تنس.. لقاء الاحية عند الغسق.. والشمس في موج الاصيل تغرق.. وتلك التوارس الغر الحالمة.. تفازل امواج البحر للتلاطمة.. وفي جوف البحر مقبرة لذكريات شباب راحلة ..

لغامرين اوغلا في اعماق غابة

اضرمت في فؤادي.. تارا لاهية.

وزيادة للواطنين عددا وعدة كل هذه الإقاويل أصبحت في

وعل هنذا لا يقدم على الرواج الا من فقد عقله وامنا

# والتاروف الصعبة التي تصريها أطيعة والله يكون إر العون.

● انور كامل باشا: ارتفاع تكاليف الزواج تقع مسؤوليتها على كاهل الاهل بالدرجة الاولى

● عمر حسين مجدوبة: الزواج ليس رحلة ترفيهية بل بناء اسرة سعيدة.. فيسروا اموره:

● يوسف ابوعوض: ارتفاع تكاليف الزواج ناتج عن

لا تحملوا الشباب اكثر من طاقاتهم ويلول الآخ يسوسف محمد لبوعوض من للسرصيفة: بــاديَّهُ ذَي بــدَّىءً لا يسعني الا أنَّ اقول بن الــزوَّاج هــو.ً سنة الحياة وهو الــرابط اللَّوى لئتين الذي يجمع الناس؛ يعضهم ببعض فالرواج سكيته واطعننان من خلال البزواج تتحقق العدالية للشرعية للناس البشريبة حيث تعكن في محدوء وتشق حبساتها بكل ثقة وأطمئنسان وبالبزواج يتحلق الحبِّ ولْلودةُ بين الناس وذلك يتجلُّ. في قوله تعالى «و من اياته ان خلق لكم من انفسكم لزولجاً

لتسكسوا اليها وجعل بينكم سودة ورحمه، صدق الله غرسبول للله صلى اللبه عليبه وسليم يقول دمن استطاع منكم الباءة فليترُّوج، اي من كانت لديه القورة المانية أليتزوج ولكن ما أن يؤمن الشاب نفسه ويستعد للزواج حتى يبدأ لعل الفتاة بطلب للستحيالات من مهر والنَّاثُ ومَنْتَلَخُر وكَمَالِياتَ لَحْسُرى لِيسَ لَهَا عَسَلَاقَتُهُ

بالسعادة الزوجية. وهـذا ما يُعَفِّع بِـالتـالي للشابِ لل فكـرة التخلي عن موضوع الزواج الأمر السذي يترتب عليه ما لا برضاد اي انسانَ قَصرَمَانَ الانسان مِنْ الزّواج يعني ان تَأْتَل لَـديهُ فرحة لا يشعر بها الا من يعيشها وندامه بالقالي ال سلوك خاطىء.

وما يحنث عنينا ان الشاب بعيد طول عنياء ينهب لطلبٌ بِدُ لحدى الفنيات وتكونُ حالتُه للابيةٌ قَعْرُ. امكأنياته ونجدان أهل الفتاة يطلبون ما لايستطيع للشاب أن يوفّر منه شيء فمن غرفة النوم للحقر للّ البيتُ الخاص والى الجواهر الثمن ومسا شابه نلك تراهم يطلبون للهر للتأخر للرتقع وتسالهم لمانا فيردون بان هـنا كلـه الضمان حقّ ابنتهم من هـنا للسكين يطلبون ضمان مستقبل لبنتهم ونسوا لو ان ملايين الدنيا كلها لجتمعت بين يدي لبثتهم فان مصيرها للتراب اين نحن من رحمة بعضنا البعض

وَلِنَافُ ابِهَا الْإِبَّاءِ قَالَبِهِ لِنَعْرِفَ كَمْ كَانَ مَهِرٍ فَاطْعَةً الزهبراء ابنة رسول فلبه صلى قله عليه وسلم فعنسما تاليم عَلَى بِنَ ابْيَ طَالَب رَضَى الله عنه لَمُطَبَّة قَاطَمَة بِنَتَ رسول الله قال الرسسول لعلي ماذا لنيك من مهسر يا علي فُقَالُ عَلَى للرسولُ لا يوجِد عَنْدي سنوى فُرسي ودرعي فقال له رسول الله اما القرس فنعها للجهاد في سبيل الله والتعب بسترعك فبعهنا فيتسأعهنا على بساريعمانة ترهم، واشترى وحسب طلب رسسول اللسة صلى عليسه وسلم لقاطمية سريرا صنع من خشيلين مشدودتين بخيط من الخوص للجدول وقطعة بسياط من دبر الجمل ووسادة من الْجِلْد حَشَيْتَ بِاللَّهِ وَقَرِو كَبِسْ وَقَدْرا مِن الْفَحْسَارِ وقرية ماء وزجاجة من العطر،

هذا هو ايها الأباء الحريصون على سعادة بناتكم هذا هو مهر فاطمة اشرف والفضل أمراة خلقت على وجه الارَّضْ. وَهذا هنو موقّف رُسنول اللهُ من الشخيصّ الذي تقدّم لخطبة ابنته ومحيح ان لكيل زمان ظروفه، ولكنّ لا بدُ من كلُّمة صدق تقولها أن فلوس الدنيا كلُّها لا تحلقُ السعادة الزوجية لأن هذه الدنيا ومن عليها فان.

ان لرتفاع تكاليف للزواج هو مسؤوليتكم ليها الإباء وعليكم تقع للسوولية وانتم اصحاب القرار الذي من خُلِالَهُ بِسُعد الآلاف من الشيباب الدِّين يتنظرون ان يكونوا اسرا ويعيشوا حياتهم كباقي البشر.

يسروا ولاتعسروا

وتقول الآخت فَاطَّمـةٌ من عمان: أيهًا الإساء ارحموا الابناء ولا تكونوا سبباق تكوين جيش العنوسة الذي اشار اليه الاخ خالد خشرم في رأيَّه للنشور في مشاركاتُ هذه للقضيسة واقول لكم كماً لمسألت للقارنة الأخست رهام محمد عبدالله: يسروا ولا تعسروا.. فالابناء سيصبحون ابِهَ فِي للسِتَقِيلَ. وَسَتَسْتَمَر الْحَيَّاةَ كَمَا لَوَانَهُا الْلَّهُ.. فلتكن هذه الحياة بالحلال

اعزائى القراء الى اللقياء مع حلولكم ومشساركاتكم يوم

# بورصات عالمة

## انخفاض الدولار امام المارك والين في طوكيو

طوكيو /رويتر / سقط الدولار الامريكي لعمليات البيع لجني الرباح في أواخر المعاملات في طوكيه واس وانحقض مقابل المارك والين وفقدت العبلة الامريكية أغلب المكاسب التي سجلتها في الاسواق الخارجية مقابل العملة الإلمانية حيث تدافع المستثمرون على جني الاربساح قبيل اجتماع مجلس البنك المركسري الألْمَانِي /اليوندسينك/ في وقت لاحق من يوم امس. وانحصر المدولار مقابل الين في نطاق ضيق بينما التعدمت العوامل المحفرة للتعامل أو كأدت

وبلغ سعر الدولار الساعية ١٦٤٨ بتوقيت ــرينتـش ۵۰ر۱۰۰ر۱۰۰ يــن هُمُوهُ ١٠ أُرَّهُ رَمَّا بِنَ وِ١ قُدَّعُ رَ١ / ٦٩٦ وَرَا مَاسَارِكُ عند بدء التعامل في طوكيو ٢٠٥٥ / ٧٠ (١٠٥ ين و ٧٠٠٤ر ١ / ٧١٠ ر١ مارك عند اقفال الليلة قبل الماضّعة .

## انخفاض سعر الدولار في اوروبا

لندن /رويتر/بدأ الدولار الامريكي جلسة التعامل الصباحية في أوروبا امس منخفضا عن مستوياته في المعاملات الخارجية بعد ان صعد الى ٢٧٢٣ را مارك لكنه تجاهل انهيار محادثات الميانية الإصريكيـة - وتـركـزت الانظـار في الاسـواق امس على اجتماعً مُجلس البنكُ المُركري الألمآني /البوسُدسبنك/ وأجتماع مجموعة الدول الصناعية السبغ الكبرى غدا. ومن المتسوقع الآيطرا تغير على أسعسار الفائدة الإلمانية ، وفي السَّاعة ٤٠٨٠ بتوقيت جرينتش بلغ الدولار ٢٠٤٤ر ١ صارك و ٢٠ ر ١٠٥ ين بالمقارنة مع ١٠٤٦٦١ مارك و٧٥ر١٠٥ ين في المعماملات المسائية في راوروبا أمس الاول.

235.000

4.50¢ 3.80¢

1 - 25¢ 2 - 536

5.050

3.040

1,120 3,950

3,660

3.750

1.350

2.246

5-950 2.430

1.830

1.040

1,260

10.300

2.360

3.400

1.240

3.013

1,159

1,200

3.740

3.550

5.960

10.450

7.150

1.430

8,050

4-700

6.230

2.500

Z.400

2.230 7.850

\$.**\$**00

4620

1.460

1.866

1,060

\$ . 0Z0

4,000

1.3+0

1.600 3.260

1.500

1.640

.790

.770

.810

.700

.470

1.760

.430

.775

1860

1,010

.740

1.270

.810

.E10

--+40

. 30

.900

. SAD

1.500

2.060

4.500

1,160

2,380

2,800

1.040

3,500

3.550

. 2.270

2.570

1,000

18.100

2.150

3.720

2.220

1-200

3.150

3.300

7.000

7:500

7.450

4.300

2.350

2.160

7.500

**380** 

1.520

1.010

I. 510

4.850

3.700

1.719

1.940

1.250

1.504

عال آعر 3 العاسيم

-710

.970

470

.770

. 650

1-630

.900

.700

.7**¢**₫

.979

:700

1.210

1,310

.550

. 850

1.260

المستوع الكاس

.990

مهنبوي تطاع البحوك والشركائت المالية

# زعماء الكونجرس الجمهوريون يلغون محادثات الميزانية مع كلينتون

## انخفاض سعر الذهب في هونج كونج واشنطن/رويتر/الغي زعماء الكونجرس الجمهوريون محادثات

هونج كونج / رويتر / قال متعاملون ان امس الى أدنى مستسويات جلسة التعامل بعيد أن محت عمليات بيع قــويـة وجني أربـاح في أواخــر الجلسـة ويلغ سعر النَّمْب عند الإغلاق ٩٠ (٣٩٧/٠٤ ر٣٩٨ مساء انس الاول قال رئيس مجلس

يولار لَلْاوَقية /الاونصة/ مقابلٌ ٣٠،٣٩٩/٦٠، ٣٩٩ دوُلِارٌ عندٌ ٱقفالُ ٱلليلة قُبِل الماصيةُ في نيرُ ويُـورك و٧٠, ٣٩٩/٢٠ دولار عند الفتح المحلي

انْخفاض اسعار الاسهم في طُوكيو طوكيو /رويتر/ قال سماشرة أن أسعـ الإسهـــم في طوكيو انخفضت عند الاغلاق امس بعد ان تبراجع المشترون وسط شكوك حبول مشكلية شركات قروض الاسكان الصعبة • لكن السماسرة قالوا ان تحسن سبوق المعاملات غير الرسمية عكس اقبالا على شراء الاسهم اليابانية لتزايد الامال في انتعاش اقتصاد البلاد . وبلغ مؤشر ثيكي المكون عن ٢٢٥ سهما ممتازا عند الإغلَّاقَ ٤ ﴿ ٢٠٣٧ ۚ نَعْطَةٌ بِالْخَفَاضُ ٢٠٠٦٢ تقطة اي بنسبة ٧٩٠٠ في المئة • وكان المؤشر انخفض في وقت سأبق الى ٨٩ ر٧٠٢٠ نقطة •

ارتفاع سعر الذهب في بورصة نيويورك نيويورك/رويتر/ارتفعت اسعار الذهب عند دولار لللاوقية • ولأحظ النّجار مشتريات من جانب

وبلغ الذهب في عقود شباط ٢٠٠٠٠ دولار للاوقية /الاونصة/ مرتفعا ٢٠٠٠ دولار ويلغتُ السيائك ٣٠ر ٣٩٩/ ٦٠ ر ٣٩٩ دولار٠

1.52

2,22

0.00

2.1€

3.22

2.42

4.84

0,00

3.73

5.00

0.00

0.00

7.76

٥٥.٥

0.05 00.0

1.05

0-00 3-51

0.00

0,00

3.06 5.11

4.25

2.74

0.00

4.10

5.60

5.44

9.35

7,48

7.19

15.0

2,60

0.00

5.32

0.00

5.57

Ų.00

4.72

0.00

0.00

الحوزيمات عسدد السالميمة عمسود

السوطنيسة

Div

0.06

0.50

0,00

0.00

0.00

0.00

0,00

0.00

0.00

0.00

0.00

0.00

9.00

2.00

0.00

9,99

0.00

0.00

77

10 12

19 18

\$4 \$

70

35

197

777

SS

22 89

61

14

110

465

19-

40 27 7

15

32

zά

ZD

506

138

20

127

27 13 27

سة تقسره مداول «العنجوي اللاطامية

(P/E)

12,3

:6.9

8.5

27.2

31.6

15.4 17.6

7.3

5.2 ~

21.0

22. 1

41.2

22.3

11.6

19.1

21.9

1.3 - 2 9 - 7

15.1

140.2

14.1

7:5 17.5

14.5

10.2

8.4 6.3

10.9

31.7

15.5

\$.¢

12.8

90,5

التحرثيثة الين التجاء<u>ات</u>......

{P/E}

67.6

97.0

17.2

25.R

28.6

1485.7

بداء الشرق زادم

سنته : لانت

بينك أتمارسه

<u>ئا جا</u>أم، وي ا الإرماني<mark>ت</mark>

ا لأرونيية الغراد سيد الطلبيع للسجاميات

الكهاريساء الإياسه

استعمدن والمستاحد

ليبييدوليد القشيطاي بزرهام اللشعاء و----

بنشاة الإردن/عوبترول

سزخا الإربني

اً لإسابيات الاردمية غرفة وافيا السنامية عام السياد السنامية

ے ال

النجربي/ دو اظي

السناسي

السرستوت السنساتية

التري لمستعاد الإليساء المساك الدوا

المركزب لستسب

المدموسيات المتجاريب العربية لللاحتفسارات

البوأد للاستعار الأوكا

غري اونيت دو ائيسه ₹7٪

لإشجاد للمنجأثي 75٪

العنجيدة الإلامات العناهات اليترف

لدولسفة

حجارة الدولسية

حدا لأرهن

الكهربائي

سيستر ازي ۵۵×

الدو اجسن 750

المسائلات وتهسسه

ا کار ایت

الراجيل العجب

للبدر

<del>د</del>ې....رې...

السركز

على انها حية ضعيفة للغاية. وكان كلينتون قد قدم خطة في الســادس من كــانون الثــاني الحاتي تهدف الى تسوية العجز بحلول عام ٢٠٠٢ لكن الجمه وريين يقولون مصدر تجاري كبير لليوم الثاني على التوالي • انهالم تذهب الى مدى كاف لتلبية

310B40

44575

9167 4472 15975

5677 20066

114355

5788

81900

42253

2654

3153 33024

783562

23894

219809

430

27475

33597

11765

37672

16972

23374

12238

538597

374171

12813

**\$350** 

2272

20277

36558

250 2918

70**6**78 32350

3490¢ 32103

33433

1506

2813

2691

6633

69363

120229

80253

1347347

2713162

46867

91071

7050

42<u>0</u>0

4785 2320

5583

5176

2401

1830 59472

1:227

78718

1682 237

\$0612

3160 2924

1253

626562

140

185991

5798

\_\_\_ان مين منهم مداد ! ويكان عمان - الشعب المدر هادت رقم :607171 / 607171

يتعشره أأم اهمة ما سنن النظمرة لالاسبسوعية

2530

6365

2382

2130

1500

22655

56963

25118

368>38

15066

142540

2416

12793 4965

1260

5500

19987

13875

42550

13250

272862

2250

4860

1000

326 200

4860

19701

100

2250

19800

89149

4300 33742

2100

21655

74291

11950

25706

58928

14213

548739

1074187

63150

96656

19451

7796

6900

1343

3371

1520

40890

15744

6617

52208

3524

1200

257231

721326

313

المفوة الواهعة ما يبين

6000

13738

مقررة مع السرئيس بيل كلينتون وتحدوه أن يأتي بمقترحات جديدة لموازنة الميزانية تقترب من عقتر حات الجمهوريين. وفي رسالة الى كلينتون نشرت

النواب نيوت جينجريتش وزعيم

الاغلبية الجمهسورية في مجلس

الشيوخ بوب دول ورعيم الاغلبية

الجمهورية في مجلس الشواب ديك

ارمى انهم مستعدون لاستنساف

المحادثات بمجرد ان تقدم مقترحات

للميزائية تتحرك في اتجاه ارضية

مشتركة للحربين٠

اكبر وخفض الضرائب، وانتقد الزعماء الجمهوريون نقاط وحشوه على معالجة أوجه القصبور في أي مقترحات جديدة يتقدم بها بشأن الميزانية •

> مطالبهم بخفض نفقات الرعابة الاجتماعية ومنح الولايات سلطات

> > 1.50- 231.00 230.50 237.50 232.50

4.42

3.50

2.50

2.38

2.73

1.53

3,57

3.50

.85

الِيرِ فع.. إلجَها بينَ 1 ـ 25-239

1.29

2.57

1.67

1.08

10.30

3.38

1.21

2-31 96

1.20

3.;0

5.25

9,91

7.10

3.65

7.59

5.10

2.50

2.10 7.15

5.35

.55

1.38

.00

1.42

5.02

1.03 3.79

1.68 1.55

1.85

1.34

.69

.74

,75 ,51 ,38

.87 .73 .77

1.24 .75 .76

الرشم الشياسي: 120،94

الرشم التباسي: 152.50

1996/01/17 ولعنايسة 1996/01/13

.72 .75

.99

.87 .78 .65

1,70

-94 -75 -77

,77 .72

1.26 .77 .76

1.36 -55

-85

1.10

.72 .75

.22

.a?

.42

-90

.75 ,78

.98

.78

,55 .85

....

الرشم الشيأسية 61.614

5.20

4.50

1.22

2.52

4.73

3.51

2.7¢

1.76

2.57

4.04

1.00

3.47

4.21

1.20 3.60

3.24

5.25

3-83

7.10

3.65 7.59 4.52

6,10 2,50

2,15 7,25

5.35

. 55

.90

1.42

5.62

1.05 3.75

1.69 1.55

1,86

.10.30

,05-

.63-.67-

.03-

.21-

.00-

.03-

-60.

.05-.11=

.10÷

-05--65-

-65--64-

.03-.05-

.04--19-

.03-

.01-.01-

.04-

4.29 5.42

1996/01/27 ولغانية 1996/01/23

النشاج بعسار بعسل

3.63

4-23

2.39

2+79

1.07

3.45

3.55

3.15

5-28

1.26

7.60 1.75

TION

1.11

2.16

3.25

2.29

3.69

3.24

5.35

7.10

1.40

3.73

1.65

6.10

2.5c

2.15 7.45

5.40

.58

1-6U

5.97

10.10 10.12

3.20 3.25

2.28

1.43

2,16

1.24

3.22

5.34

7.15

1,45 1,71

7.75

6.15

2.55

5,02

3+75

2.21

الحمعة ١٩٩٦/١/١٩٩٦

في رسالتهم خطة كلينتون في ست وقالوا ان تخفيصات النفقات

وقال مايك مكوري المتحدث ⊗ كلينتون باسم البيت الإبيض أن كلينتون شعر بخبية الامل لموقف الجمه وريين، وقال ان جهود التوصل الى اتفاق ميازانية متوازنة لم تمت لكنه اعترف بأن العلامات

التي اقْترحْها في ميزانيته تم تأجيل ٩٥ في المئلة منها الى عام ٢٠٠١ و٢٠٠٢ وتسسركت معظم العمل للكونجرس القادم وللرؤساء

,051 231.043

. 100

.074

1238

.085

.070

• 5 <del>1</del> 0

.120

.026

- 167

-171

-255

.186

1247

.108

-108

+ P#0

.001

-115

.417

-120

.219 .005

.006

.038 1.120

,200

. 282 121

.562 .080

.075 .075

.053

. 433

3,003

.467

.089

1197

. . . . .

.353

.361

.273

,262

.575

-054

1.365

.202

.688

الإحادية».

4.925

3-623

1.:93

2,510

2.283

2.752

1.043

J. 857

3.524

3.111

5.255

1,315

2,769 2,769

8-993

1,252

2.593

1.627

1,096

2.139

3.430

1.227

.999

1.200

3.637

3.203

5.350

9,392

7.100

1.460

. ತಿ.ಕಕಕ

4,490

6.053

2.500

2.334 2.144

7.285

5.392

1,399

-993 1.477

5.820

1.239

1.716

1.550

3.764

1\_870

1.169

7-269

1.362

.712

.942

.362

-764

.207 1.470

,379

.736

.963

-711

.999

.757

1.314

,510

.300

.05-

. 264

-21-

-01-

.04-.02-

.93-

.01-

.02

.13-

.05--

.04-

. 23-

. 69

.75

.86 .76 .61

,30 1.67

.00 -32 -77

. 26

1.25 ,75 .76

1.27

الشعبرة - ١٤٤٤٪

.569

التحير: - 2.01%

.976

التعبرة - 101٪

المسجهود - 22،72

.97

-67-

.014

.¢1+

الرباط – (اف ب) – سيحصل المغـــرب على مبلغ ٥٠ مليـــون دولار من اصل ٢٥٠ مليـــون دولار قــررت هيئـــة الاستثمارات الخاصة في الخارج "اوفرسيز برايقت انقَستمنتّ تخصيصها لدعم صندوق لــــلاستثمارت في الشرق الاوسط وشمال افريقيا.

موجز قتصادي

تعاون زراعي

تونس/رويتر/ قالت وكالة

الانساء التونسية أن الحكومة

التبونسية وقعبت اتفاق تعباون

شهادات ایداع

بيروت /رويتر/قال

مصرف لبنان المركزي انه اصدر

امس شهسادات ايسداع قصيرة

الاجل للبنبوك التجبارية يقيمة

٥٦ مليار ليرة /٣٥ مليون

الماضي ١٠٧ مليارات ليرة /نحو

۲۸ مليون دولار

الشارقية امس انه يعتيزم انفاق

أكثر من ١٠٠ مليـون درهم /٢٨

مليون دولار / لتوسيع نطاق

منشَّاتَه لَـلاستفادة من الطلب

القوى من الشركات العبالمية

التي تسديس أعمالا في المنطقسة

موسكو /رويتر / نقلت وكالة انترفاكس للانساء عن البيئة العامة للاحصاء قولها ان

صادرات روسيا من النفط الخام الى جميع الاســــواق في ١٩٩٥ عبطت ٦ر٤ في المئــة الى نحــو

صندوق للاستثمارات

التجارية الحرة بالمطآر

٣ ر١٢٢ مليون طن٠

دبي/رويتر/قال مطار

٦٧ مليون دولار ١٠

وكان حجم اصدار الاسبوع

مع لبدان في المجال الزراعي،

انتاج الصلب لندن / بترا / من المتوقع \_\_اج الصلب في اوروبا والولايات المتحدة

بنسبة ٥ بالمئة ٠ ال/فأيننشال تايمز/ البريطانية ان ألنمو في الانتماج في السدول النامسة في أسيا خياصة كيوريا الجنوبية والصبن سيعوض عن هنذا الانخفاض اذ ستبقى نسبة الانتاج العسالمي على ما هسي عليه والتي تبلغ ١ ٥٥ مليــون طن

والسايسان خسلال الغسام الحالي

تونس /رويتر/قال تجار امس ان تسونس ألغت مشاقصة لشراء ٢٥ ألف طن من

وكان قد أعلنُ أمس الاول عن المناقصة التي طرحتها شركة تونيجرين التونسية وكانت الشحنة للتسليم خلال الفترة من ۱۰ ائی ۲۰ ادار ۰

صادرات

المنامة / رويتر / قال سؤول تنفيذي في قطاع النفط بكوريا الجنوبية ان بلاده تدعم <u>ــوقعهــا كمصــدر رئيسي</u> للمنتجات النفطية الى اسواق اسيا المتنامية بزيادة مصافيها

تحسن سعر صرف الدولار الامسريكي خلال التعامل في بورصة نيويورك يوم ١٧ / ١ / ٩٦ ليصل ألى اعلى مستوى له مقابل المارك الالماني منذ حوالي شهرين، فالاتجاه العام نحو مزيد من الارتفاع للدولار ولكن عمليات جنى الارساح قد تعيق هذا الارتضاع. ويتوقع بعض المتعاملين أن يصل الدولار ألى حوالي ١٬٤٨٢٥ مآركا خَلَالَ الايام القليلة القادمة.

أما في بورصة طوكيو فقد كان التعامل هادئا، واستمر الهدوء انتَظارا لاحتماع البندسينك في وقت لاحق اليـوم، ولكن عند أعلن البندسينك عدم تغير الفائدة على المارك الالماني تحسن سعر صرف المارك مقابل الفرنك الفرنسي مع تباتة مقابل الدولار. هذا وقامت بريطانيا ايضا بتخفيض الفَّائدة على الجنبه الاسترليني المذي يتعرض لضغ وط مقابل الحولار والمارك الالماني ويتوقع أن يبقى الجنيه ضمن مجال ١,٥٢٠٠ - ۱٫۵۳٦۰ دولار-

اسعار الصم ف للدولار الامتركي مقابل العملات

بيغ	شراء	العملة
1,571.	1,5000	مارك الماني
1,070	1,075.	ر چنیه استرلینی
1,114	1,144.	 فرنك سويسر ي
1.0.7.	1.0,1.	ن بن بایانی
0, • 44.	0,-77.	فرنك فرنسى
1,757.	1,750.	حلدر هولندى
1049	1011	لبر ايطالي

أسعار يعض العملات الإخرى مقاتل الدينار

بيع	ا شـراء	العملة
3,841	۱۸۸,٤	ريالسعودي
194,7	197,4	درهم امارات
019,7	07.5	دولار استرالي
o 7 7, 1	٥١٦,٠٠	دولار کندی
۱۸٤٦,۰۰	1477,1	ريال عماني
1441,0	1,070,7	دينار بحريني
190,5	197.5	ريال قطر <i>ي</i>

أسعار المعادن الثمينة دولار/ اونصة

بيع	شواء	
797,A+	T9V,T+	ن <u>د</u> فض تم
-,	0,50	

أسعار الفوائد على العملات الاحتيية \*

سبنة	٦ أشهر	٣ أشهر	شهر	العملة
٤,9٣٧٥	0,170	0,1440	0,7170	دولار امیرکی
4,140	7,1470	۳,۲۰	7,770	مار ك الماني
7,•770	7,170	7,1470	7,70	جنیه استرلینی
2,.770	1,.770	8,.770	5,0770	فرنك فرنسي ا
۰,٤٣٧٥	٠,٣٧٥	1,7170	٠.٢٥	ينياباني
1,770	1,770	1,700	1,770	فرنكسويسري

# ورشة عمل اقليمية بمجال فحص البذور تعقد بالحامعة الاردنية

عمان - الدستور - تبدأ في الجامعة الاردنية في الحادي والعشرين من الشهر الجاري اعمال ورشـة تدريبية اقليمية في مجال فحص البــدور تعقد بالتعاون ما بين وحدة تكنولوجيا البذور التابعة لكلية الزراعة في الجامعة والمركز السوفي للبحوث الزراعية في المناطق الجافة (ايكاردا) وتُحت مظلة الشبكة الإقليمية للبذور في منطقة غرب اسيا وشمال افريقيا.

وذكر الدكتور نذير الحديدي مساعد عميد كلية الزراعة في الجامعة المشرف على الورشة انه سيشارك في اعمال هـنه الورشة التي تستمر خمسة ايام عشرون مشاركا من اربع عشرة دولة من دول المنطقة يتلقون خلالها محاضرات نظرية وتدريبات عملية وميدانية على المستجدات الحديثة في

واضاف انبه سيحاضر في ورشة العمل خبراء ومختصون من كلية الزراعة في الجامعة و (ايكاردا) بالإضافة الى محاضرين من النمسا والمغرب.

# «هورايزن» الافق المتمادي قدما

الدستور الاقتصادي في التعاضيد قوة.. ذلك ما واصله مجلس ادارة مجمسوعسة مورايرن للاعلان في اجتماعه الدوري مؤخرا في دولة الكويت من حيث كانت انطلاقة المجموعة قبل عشرين عاما.

الاجتماعات: «لقد اخترنا ان يكون اجتماعنا هنا لان هورايزن الكويت تشهد الإن انطلاقة جديدة مع شراكة حديدة. من هنا كانت انط لاقتنا عندما أسسنا سعد حجاوى وانسا اول مكاتب محموعة هـورايـزن عام ١٩٧٦ والـذي منّـه بدأنا تقديم خدماتنا الاعلانية لاول عميل عالمي لنا. اما اليوم قَقائمة عملائنا العآلمين والمحليين وقائمة مكاتبنا التُّى تغطى الاسواق الرئيسة في المنطقّة لهي مؤشرا الى ما نتطُّع السَّه قدما. وبتعاضد المجموعيّة كأساس راسخ لها تمضي مسبرة نجاحها قويـة ومثمرة، انها تفوق المجموعة وليس نجاحات الإفراد، انها شبكية المعلوميات المتكاملة وليست التوجهات

هذا وقد ضم الاجتماع مدراء قروع المجموعة: سعد حجاوى من الكويت، غريغوري تيكانوف من اثينا، مسروان رزق من دبي، اميل شربين من جدة، سيــزار مطر من بيروت، وكنذلك تادين طوقان من عمان وكابي القسدوم المديس المالي للمجموعة، وقد كان رائدهم جميعاً الالتـزام بكل ما يسهم في تطـور صناعة الاعلان وازدهار السوق الاعسلانيسة في الشرق الاوسط ومواكبة الحداثة المستقبلية في كافة المجسالات التي تتعلق بسألعمل

الاعلاني. من الواضح ان التطور



في الشرق الإوسط، ولقـــد لخص ألسيد غريفوري تيكانوف توجهات مجموعة هورايرون الى الخدمات الإبداعية والأدارة الخلاقية لتحقيق افضل النتائج بقوله: «أن النجأح في عالم الإعلان ليس مجرد اعلان في أحدى الوسائل الأعلانية بل أن الأمر يتعدى ذلك ألى الكثير من الإمــور الجوهـريــة

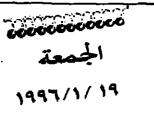
هذا وقد قام السيد رفيق سعادة بالإعلان عن الشراكة الجديدة بين هورايازن ومجموعة الـزاد احدى اكبر المجمـوعـات التجارية في الكويت معلقًا على الحدث بقــواــه. «أن شراكتنـــا الجديدة مع مجمدوعية السراد الكويتية هي نتيجة التسرامسا بالعمل كأفضّل ما يكون. أن

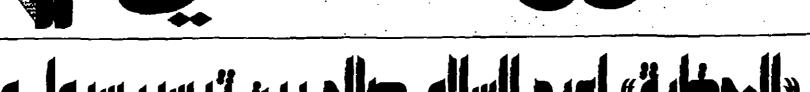


الكـــويت تعييش اكبر خططهـــا الإنمائية التي لم تشهدها منذ سنين، وعلينا أن نكون جاهزين لما يحتاجه السوق الكويتي»، واضاف سعادة: «ان هـورايسزّن الكـويت ستكون تحت ادارة سعد حجاوي اضافة لمسؤوليته الادارية لـــ هـــورايــزن عمان، ان خبرة سعـــد حجاوي التي تسربو على عشرين سنة في السوق الكويتية تجعله دعامة أساسية لنجاحنًا في الكويت. نحن نتطلع كمجم وعة الَّى مستَّقَّيل حافل بالانجازات بفضل تألف كافة عناصر النجاح لدينا من الخبرات الخلاقة وتنوع مصادر نشاطاتنا

وقدراتنا». وتبقى الفكرة راسخسة لندى جميع افسراد فسريق العمل في هـورايـزن بأن التـواصل المستمـ وامتلاك التقنسة العصرية والعمل برؤية شمولية واستقطاب خيرة المواهب البشريــة هـى الضمانــة التقديم افضل ما يمكن أن تكونه الخدمة الإعبلانية، وهكذا يبقى الافق متماديا قدما في هورايزن.







البوحشة التي يستشعيرهما المثقفون في الازمشة الطاردة مزدوجة.. فهي ناتية - وجوديسة.. واجتماعية - سياسية ايضًا، لأن تقاطع المقاهيم لَّيْسِ امراً مجرداً ينتهي على الـورق، انـه مبثـوث في تفاصيل تسيج يومي.

فالاختلاف ليس مزاجيا عابرا.. انه في صياغة كل الىء بدءا من النكتة.. الى الاغنيسة.. وليس انتهاء بالطقوس المصاحبة للمناسبات.

ويبدو المثقف المقترب غربسة مزدوجة لاول وهلة كما لو كان عنزة جرباء في القطيع، وحقيقة الامر أنه على العكس من ذلك تمامياً.. انبه الإستثنياء الينميي المُضْطَر رغما عنه الى الاعتذار للقصدير، وهو الربيع الخائف من خضرته لانها اشبه بعسورة في خريف مقيم.. يحاصر الغابة من جميع الجهات..

لا الحب.. ولا الشعير.. ولا البرقصية الكوثيية الصاخية لا شيء من كل هذا خارج الناكرة المحاصرة بالتحريم.. والتأثيم.. والمنع.

لكانعا هنساك تسواطيؤ سري بين المبسدع ورمسانسه الاعجف.. هنو قل ما تشناء ولا تفعل الا ما يشناء لك

لهذا يعود المثقف من السربع الأول في الطريق لكي يلنئم مع سياق طارد.

اعرف اننسي ما ازال لراوح حول تخوم المسالة.. فاليد مكيلة.. واللسان قابع في غمده.. والمراوحة على لشسنها.. كما التواطيق تماميا

والخاسرون نحن جعيعها، ما دلم الكشف محرمها والإعتراف انتحارا..

لنها ثقافة التستر واينيولوجيا القتاع فبقس ما بخفي الكائن ذاته.. ينال الرضا وبقدر ما يحترف الوشايلة في تاريخ ممهلور بها.. يضعن الحياة واستقرارهاً..لكنه استقرار أسن.. تتناسل على سطحه الطحالب كذقون الشياطين والجنور المهلهلة

## والمحظية، هو العمل الإبداعي الأول المطبوع لعبد السلام لصالح، وقد صدر عن بلر "دازمته، للنشر، عملن ١٩٩٥، ضمن سلسلة دلباشيره المقلصة بالإصدارات الشابئة والجديسية وصنف هنا الاصنار، كما يشير

الفلاف، تُحَتُّ اسَّم (روآية) ويقيع الكتاب في حوالي ٥٥٪

المتلقى للممقلية لا يملك عند الانتهاء من قراءتها الا

الاول: أنْ هَذْهُ الكتابِ في لبداع قتي متميز وفق كل

لَلْثَانَي: أن هَذَه الكتابَة المُعشَة لا علاقة لها بجنس

الرواية منَّ حيث هويتها وحدودها، وخصائصها القنية،

حتى بـــالمعنى الــواســع والفضفــاض لهذه الحدود والفصائص، بل لنها الرب لل للشعر، لذا ارائت انتسابا

لجنس لنبي ما. اكثر من انتسابها الى جنس الرواية، رغم

انها ليستُ شعـرا على كل حـالُ **ال**لشعـر كـنلكُ حــوْدهُ

للبعث عن تسميات او تخرجات من نوع:

وأمام مثل هنه الصالة الملتبسة يهرب المبدعون عادة

ــرقَّقـة دوَّدينَ تُطلق على هملها «مجدور العــريان»،

ُ ـ هــانشم غرابيَّية يُطلُقُ علَّى عملــه درؤياه اسم دنص

هيء. - أبراهيم نصرالك يطلق على «الأمواج البرية» اسم

ـــ لحهد للزعبي يسمي ولختلساه شاعــر ه و وصم...

ُ - رشاد ابـوشاور يُطلُقُ أسم كتابـة على عمله دأه يا

. •سمسر ملمن تكتأني بسوضع كلمية دقصية ، على

- اما محمود قدري قيترك روايته طيلة الحناء، دون

ان ينسبها ال جنس آنيي. -- وكذلك يقعل فخري قعوار إن كتاب ويوميات -- المعادية المعادية

فرهــان فرح سعيد، رقم أنها تنكسب لل جنس الـرواية اكثر بكثير من تلك الاعمال التي نقراً عليها اسم درواية، بحــرف كبير، يون إن تمت لها بصلة. كما هــو الحال مع

تعدُّد والْمحقلية وعلى مسلحة ١٢٦ صفحة من القطع

المتوسط، وتراوح زماننا في جنامعة المرموك، دون انّ

تنمو الاحداث أو تتطور زمنياً، وثمة بعض أستبعامات

الذاكرة من زمنَّ الطَّفُولَةُ ٱلقَّامِيةُ، والْمُكانُ مَدينَـة لريد،

لكنه بـلا ملامح خاصـة. و وكذلك مكان الطفولة وحيث

حكل الخضروات، خناصية البلبيية التي للعم اصنابع

التـال: الــاب/نكـر جـامعي مسيس ومازوم مهـووس بررغبـات مفتوحـة وشيق جامـح لامتلاك عـالم النساء

ليعوض حرمان الجسند الطويبل واستنماءات الصحو

العنصر المردي أو الحكالي في كتاب الحظية هـ و

بيروت، رغم أقترابه الشنيد من روايته المجاورة واليوم

صافحة من القطع اللوسط.

المقانيس الجمالية والقلية.

وهويته وخصائصه

سم دنص قصصی شبه رو

وسيناريو الإنتقاضة.

(روايتها) واكليل الجبلء

ومحقلية ، عبدالسلام صالح.

الصغار وتزرعها بالشوى

السابعد

بكم.. عمىء. ونعمان رواثيان».

ان بنتابه شعوران متعارضان.

هذا هنو خط والرواية و وعنائها الي جنائب لشارات متقطعة لبعض النشأطات السياسية المتناشرة ق الجامعة، أو الالتقساطت في الشسارة أو البيست. ونسكوراً استحضسار بعض تكريسات الطفولية القاسيية. غير لن مجموع مسا يرد من لحداث على امتداد الكتساب لا يتجاوز الصفحات العشرين امسا عنا نلك قهى انفلاتأت شعرية وتدفقات لغبوية وتومسفات مكررة لمسائلة ذات طبيعة مُطَلَّقَةً لا عَلاقَةً لَهَا بِالْاشْمَاصِ وَبِالْحِدَاثِ. وَفَقَ قَنْدُونَ

فُنَّالِيطِلُ النِّكِيرِ الْمُقْسِ وَالْمُقَاسُ فِي أَصْطَيَادِ الْكِيلَامِ وتركيبه وبتلفيق البررات لتسويغ سلوكياته المظلتة لَا يَلَيْثُ أَنْ يَسْتَنْفُرُ مَلْكَالُــهُ حَيْنَ لَنْــنَفْعَ رَغْبُـانَــهُ

يريد الكون كله رحما بحتويه جنينا. ويمزق هذا الرحم بعد لحظة السكون الوحيدة

أن مثل هـنه المضاهاة الابـداعية التى تكشـف عنها

حول فنية الرواية لجَّهة بناء الشخَّصَيَّات وتطورها. الثانية: لما الإشكالية الثانية التي تطرحها هذه الورقة الإبداعية فهي عن الكيفية التي يتعامل بها البطل مع صاحبتها باعتبارها مجرد لحظة شهوة يعلها بعد ان يفسرع منها ويبحث عنها حين يستقيظ جسسه بالرغبأت، ولا بلس أن يشرك معها غيرها كـذلك، فتلقد المراة هكتا اي ملنح باستثناء فلمح الجنس او السرين.

بطل الإلنها لا تقطى بصسورة منطقينة كنأفيسة هدنا الانتهازية ان يجيروها لخدمة مصالحهم وبرامجهم،



واهتراطاته. ورغم التقافه بفتاة زميله يعكن ان تحلق له الاشباع الجسدي والنفسي والنفني الا أنبه يظل ملحونا لامتلاك رميسلاتها بل ويصعى لاقناعها للقبول بعسلاقات للاثية ليسوغ غيانته لها ورفيلته الجامعة والمتصلة بغيرها من القنيات، فتقبل على مضض عله يصحو دون

السبية المالاء

لَا نُعرَفْ عَلْمُ مَفْهُومَةً وَراه هَـذَا ٱلبَّحَتُ الْمُلْتَاعِ عَنْ المُراقَة وحين يصل وتنطقيء نيران شهوته يظد رغبت بها، ثم لاسترضائها من جديد

واذا كان مثل هذا الشعور يصح مع امراة عايرة فهل يصح منطقيا مع زميلة وحبيبة على مرجة عالية من الذكسة والاقتاع والقهم أو هكسنا يقدمهما الكانب بل انها حين تأوا عليه مُلتطفات مما تكتبه فانها تضاميه أبداها. جآمت تركض ضلمكة ثان مبياح لضرجت ورقة صغيرة ورمتها على الطباولة بعد ان اشعلت سيجبارة وقالتٌ: هَا آنتُ الرا يُصوت مرتفع. واخبرني برليك

طلل الق.. مصاب بالضجر النائم مصَّاب بَّالوحدة بْالْقَدر الذِّيُّ مصاب فيه بالبشر. وحين لا يمب الوحدة ولا يعب البشر بِقُدرُ مَا يَشْكُلُ الْأَشْرِونَ عَلَيْهِ قُلْتُهُمْ غُلْبِا لَا يَشْكُلُونَ شيئاً على الأطّلاق. مالُّ.، ولحقَّلات الجنون القرح هي التي تغفر له

متّمرد لول ما يكون على تفسه وعلى من يحبّ يِقَارُ لَلْبِهُرَ جَعِيْعُ الْخَطْإِيا. وِلاَ يَنْسَى شَيْئًا ـُ نَعُدُ هَذَا لَنَّا بِشَكَّلَ او بِأَخْرِ (ص٢٩).

ورثة الحبيبة تثير على مستوى (الرولية) أشكاليتي: الاولى: أن الكاتب لم يستطع أن يصوع من البطالة شخصية مستقلة حتى على مستوى اللغة والإسداع وكانها تكرر مفريات البطل ولغته وابيداعه، فتبدو كنسخة كربون مكررة عنه. مما يطرح علامة استفهام

قد تكون لدى البطل او الكاتب مبررات كافية الذلك

غبر اشه لا يَلْدَمَهَا عَلَى الْمُسْتَوَى الْأَشَى ٱلْمُسُوبُ فَيِسِو السلوك والموقف بالتآلي بنون أقناع غير ان لمة ليعامات متفرقة تعكس جوانب من هذه الازمة التي يعيشها السلوك فيكون المنطق الوحيد الن هـ و حالة هـ ديان او جنون يعيشها الطل بسبب مدحالة القمع والتخلف الدعو القبول بها والتعايش معها، وكذلك بسبب من حــالات حييــة الأمل التي يعيشهـــا مع رضاف في العمل الحربي فقد اكتشف بــانــه دكــالكليرين ضحكت عليــه البراءة والطفولة حيث استطاع المتصرسون بالاعلجة



(Y\\-) أَنْ قُلْلُ هَذَه الرَّمَة، ولان في روحيه بعضا من تعرد النه لا يستطيع التصدد في مساحات الصمت الثقيل، فيصاب بغليان الدم احيانا وياخذ سلوكه شكل شتيمة ضَّد هَنَّا الْحَيْطَ أَوْ شَكِلْ عَلاقَةً مَوْلَيَّةً بِمَنْ يَحِبٍ. تبسع سبول التسعينيات

يعكس عبدالسلام صلاح في كشابته الروائية لزمة يسبر سبول الطاهنة التي سببنها الهزيمة واجواء القمع وخيبات العمل الحزبي القومى كثلك فكأن أن لنتهيُّ «عرَّبِيء، تيسيِّر، الى ٱلْجِنون آو الْانتحار او كليَّهما معَـُلَيْقَـوْلُ ٱلبِطلُ «لاَ تتَعْبِي نَفْسُكُ كَثْيرًا فِي التَّفْكِيرِ بِنَّايِ الإمــراض لو الإتهامــات تتعليق علي، روحي من مــالة صُمَعْيَة فَدَّة قَادِرة على التقاط كلَّ الإمراضُ والتسميات لقدحرق الوعي تحترام الثآت واظهر الكشف القنارة ص٣٥ لو يَقُول «رايَّت في المُنام اننيَّ شريَّس وضال.. وانَّا نمساء الشَّيطَـانُ ولعنَّتــه تُسريُّ في جَسَــدي رايلتني

سالتاك، من٣٠. وفي دوامة الهنيان يقول: وانَّا سلَّمَتَ لَنَ أَكُونَ نُلُكُ الْكَابِ. بوما ما سأسكر وأن اصحو، لعرفني جيدا سيحدث لِ ذَلَكُ لِائِكُ محكوم بُسُلْفُ المحاوِلَةِ النَّفِوحَةُ ٱلتِي لَم تَوْد لَشيء سوى الخبيات، ص٥٧.

وهو بعي تعاما ازعته ولعنته. وفي البداية حذرتها من الاقتراب منى كثيرا لانني لحد الله ونين والمغضوب عليهم من جميع الألهة والقادة والإجهارة والصدقة والبشر لا تقتربي كليرا لاتك سوف تُحْسَرين حتما. لإنني لحمل كل ســـوّة الإرض ولعنتهـاه

ويتساَّءل لماثنا تركت كـل رجال الارض وجثت للي. لنا اضعفًا مميا تتخيلين واردا لبعثي عن اي آخر وامتحيته حطوتك ونبونك خَيـارانُ صعنابن جنا ومعجنزان اننا لجبن من ان

انتصر لاني جبان.. ولعب المياة. ولا استطيع أن اقتل لمل الأعرج وأعرف حتى أنه كسيح.. ومعاق.. لا أريد الموت ولا الموى على حياة العدم، ص ٢١٠. عربي تيسير سبول وجد الملاذ بالانتحار اسابطل عبدالمسلام صالح فهو كما يقول ولا شيء، ولا يطمح ال شيء ولا حتى الى العدم، ص٢١٠. ويقترب ككشر رغم نلك من تيسير سيبول لان الموت ياتي مهما حاولنا الهروب منه.

ءيا صنديَّلي تعالُ مُعنى نُمو الموت نُصو ما تهرب منه بوّما، نحوّ الْح**ادِق**ة الوحّيبة الْثلبَّة» (ص. ١٢٤) ۗ انَ التماهي بين بطل عُبِدَالسِــلام صَـَالَحِ وعَـرْبِي تيسير سبول ليس مجرد استنتاج بحكم التشاب يأن

بسأت وبين العنسسامس التي اوصلت كليهما لل الزمة الطباحثة فالجنون والانتصار، ولكن البعال ناسه يلمَج ويصرح مراراً بِمَا يَشَي بِهِذَه الْعَبَلَاقَةَ مَع عَرِبِي سيول، ليكون بطل التسعينات تصونجا مكررا لبطل السُّتَيْنَـاتُ فُرْحَمُ الكَارِثَةِ مَا يِـرَالُ يَقَدُفُ بِالْمُعـونِينَ والضليلين والمعذبين ويضمن عبدالسلام صالح مباشرة بعض كتسليات سبولِ الشعرية ومنها وترامة نبيًا ومنا فاه بعد سلَّيَّةُ وهنا المقطع ملخوذ من أخسر قصائد تيسير سيبول التي يقول فيها: تَبْيِياً غَرِيْبِ الْمُلامِحِ امضي الى غير غلية ساسقط، لا بد، يملأ جويق الظلام نبيا انتيلا وما فأد بعد بأنة (تُيِّسِع مبِّول، الأعمال الكساملة، بار ابن رشد بيروتُ، ١٩٨٠، ص١٨٠) غالب هلسا ومفهوم المراة اذا كان عبدالسلام مسالح يعكس جانبا من لزمة

● الفلاف

ولحب أن لكسوني لمي الصفيرة وزوجسة البيء والمرأة الشاملة عند هلسا هي عند مبالح المعظية لو حواء الكلِّية سيدة الرض.. الرأة الأولى.. فأكَّهة للسمَّاء.. وخمر البرب. حنونـة على البروح أن شلت. لختر اشهى النَّعَبُّاء فِي لِتُونِهَا لِكَ.. لِنَا الرَّلِحَةُ لَكِيَّ

يُلُول بطُّل المحفَّظية، من تناعيات طويلة:

التوق الملتاع لعناق الأخر.

تيسير سبول الطاحنة في الستينات فانه يتقاطع في نقطة مفصلينة مع مفهوم المراة لدى غناب هلمسا، ففي زمن

المناق والقمع يفقد البطل في معظم روليسات غالب الغرة

على الْتَسُواصُلُ مع المُراة حُتَى بِسَالُمُعَنَى الْجِنْسِ الاولِّي لحياضاً، ولكنه يقال على الدوام يبحث عن المراة الشاملة

التي تشكل لسه الملاذ النهائي من كل العسفاسات التي

يعيشها انسه اللوق لحضن الار، لسرحم الجنين حيث

البراءة والامان بعيداعن الوحدة والترعب وتعبراعن

النتَّ أيها الْكهل الصفير. لقد اتعبوك كليرا وقتلوك كليرا تعــالُ. حَدْ ثَارِك منْيَ قــانــا حواْء آلام. وَانــا الانثَى الإصل معلوله فوق ما تستطيع. تعال وَّارِم كُـلَ شيء على بِنبي. لرم حتى هـذا الجسد الذي العبك ولتعبته كليرا.. تعـال اعبد لك طاولتك الأولى ص ٦٠ ـ ٧٠ هكذا تشكل جوانب من لزَّمة بطل «المحظية»

في عدم التواصل مع المراة حتى في المضل حالاتها وفي بحثه الملتاع عنها كعلاد وخلاص اخير. في والمحظية، لعبد السلام صالت اشكالية اساسية كما آلننا ناتجة اصلاعن عدم توار خصوصية الجنس الانبي فيها ولختــلاط النص الضعري بــالمس الحكاثي ولكنَّ أَضَافَهُ إِلَى ذَلِكَ نُلُمِح سَلبِيةَ آخَرُى مَتَعَلَّلَةَ بِطُرْلَتْ طُويِلَة ذات منحى أكري والسفي، وكَلْنَهَا جزَّه منْ مقالة لو بحث مما يخرّج الْمُتَّلِّقَى من الْحَالَـة الشَّعَـريـّة التي

يكُونَ فِيهَا مِمَّا يِحَكِّسُ خَلَلًا جَسَيا فِي الوعي النَّقِّتِي الفَّنِيِّ أو الثقافة الروائية. يقول مثلاً في مقطع منفصل: ولي غياب الأجواء الاجتماعية القريبة أو المصلحية لـوعينًا الآجتماعي وَالـنَّالَي والوَّجـودَيُّ العَدَّمي وعينًا الإنعـالي الحر في ظل غيـاب الحاضئة لو الملميــة الاجتماعينة لنسبا يسقط الكثيرون، ص٣٤ أو يقسول دمحكوم دوما بان لكون في منتصف التناقض، ومعرضا للبوى الجنب من الاتجاهين متزامننا مع الطرد الساخل ئكل شيء، ص41 لو دنومسا تحمل المُسَّلجاةً محتسويٌّ معرفياً، ولها جوانب ليجابية كليرة في بناء الوعي لانها دوما توقفنا على خلل سابق في طريقة التلكير والتحليل،

ان مثل هـنه الصيافات والعبارات التي تـرد دون سيـاق فني ولا للتعبير حتى عن حوار بين الشخصيات أد الحات ضُرَرا عبيقاً ينص عبدالسلام صالح وبغض النظر عن الجنس الأدبي لهذا العمل. وكلمة لخبرة. أن عبدالسلام صالح كما قلنا سراية هو موهنة فنية

اصيلـة وحليقيـة ولكنّ مـذه الموهبة لم تعلّـر بعـد على حلاهـا الابـداعـي الخاص بها، غير ان المواهب الاصيلـة ستعرف ببالتتبجة كيف تكتشف طريقها اناما واصلت محاولاتها، ولذا ما استفادت من هذه المُحاولات.

# السخرية والواقعية

## بقلم: الذكتور البروفيسور رادي بوجوفتش ـ بلغراد

٠,٠

غورنه

ر ببه

شند

تترخها

وننه

برتك

إزالة

المائم

نبذ

وعلى عجا

ربما لم تكن نقكر من قبل في التقارب المباشر مِين السخرية والواقعيـة في مجال الانب، وهذا ليس غريبا، حيث أن التفكير في الـواقعية كان يميل ... تحت التأثير الاينيولوجي اليساري المتطرف واليميني على السواء -لل تبسيط هذه المدرسية الانبية التي لعبت، وستلعب، دورا مهما في أبراز القضايا الحيوية باسهل الأساليب الالبية، للنا \_ أن صح القسول \_ فيمكنني أن أرى السخرية وجها ثانيا للواقعية، ذاك الوجه الذي يعكن الواقعية من أن تتجاوز الحدود المحلية شحو بروزها عل خشيسة المسرح الانبي العسالمي واصبحت تحمل السَّمْرِيةُ مِيزَاتَ الْآنِبِ العَّالِمِي 'ولغَنَّهَا" اللَّي تتوسطُ مِنْنَا الْمُمْبُ الإدبِي لَتَكَـونَ لَعْــة مَشْتَرَكــة لَجَمِيعِ لو نظرنا الى تاريخ الانب العربي في الجاهلية ال

الاعتبا هذه . ولو بنظرة مريعة - اللاحظانا راسا ان الات العربي، كان يتعير بالأسلوب السلخر منذ العهد الاموي (ثلالية الشعراء مثلا). حيثما كان الهجاء قد وضع تمهيدا للاسلوب الساخر القادم الإكثر اجتماعية بن الهجاء الذي كان يخدم مصلحة قبيلة ويمثل وجها أَضْ لافتضار شَاعر بنفسه. وحبول الجاحظ "الهجاء الشخص" الى اسلوب سخرية كان في خدمة انتقاد وكما يمكننا القول الشخصية، وكما يمكننا القول الله الله في العالم يستمنع الاسلوب يُعْلِحُس بِمثل هذه السعَّة مثلما فعل الانب السروماني والالب العدبي. وكما نشهد أن هذا الاسلوب الشعر العرب ... حتى الماصرين .. في الشعر الأنشر عل حد سـواء. واعطى الانب العربي العـاصر والانباء النين "يتمتعون" بالاسلوب ولضر، لبنداء من ابراهيم المازني في العشرينات من القرن الى زكرياً تامر واميل حبيبي وفخري قعوار. ·· ومن اول مجموعته "ثــلاثة اصــولت" (١٩٧٢)

وجعل القاص فخسري قعوار اسلوبه ملتزماء ولكن هنأ الالتزام لم يكن في خدمة تبسيط سرد القصة وتحويله لل وسيلة تستعمل في نشر الإفكار والمباديء والاهداف العقائدية كما فعل الأخرون، وحبولوا بعض النصوص العبية الى خطب المضايس والمنصسات. وتجنب الاعيب قعوار هذا وقدم للقاريء نشرا مليشا بالانسانية والتعياطف مع البطر السنين لا يتستوقسون الا البسؤس والكلِّمة الناتجة من وضعهم الاجتماعي - الاقتصادي الكلق. واما لحسن اعماله الانبية الذي يمثل موقفه الانعسانى من القضسايسا المصباصرة التي يعساني منهسا الإنسان ألمادي ويمثله بالخضل أسلوب السخرية فهي مجموعته النشرية "يسوميسات فرحسان فرح سعيت (١٩٨٢). ويعلل أسرهان الموذج البؤس والضحك، التفاؤل والتشاؤم في أن واحد ومن خلال هنا الانموذج تتكشف لمأمثا صورة العالم الذي لا يعطي أنَّا أملاً ﴿ حمولَـةَ المُصالِّبِ الشَّالِّةِ مِنْ لَجِلُ الْحَسِاةِ اليومية وقطعة من الخبر. اننا نضحك على بساطة هذا الرجل فرحان فرح سعيد اللذي اسمه يتدفعنا ال ان تَتَوالَـع بِـروز رِجَلَ ذي آلسعـــآدة المحــدودة بينما لا يوجده على ما يبدو. حل الله هؤلاء الناس الدين يبطون عن مكانهم تحت الشمس، لان لا مكان لهم في مجتمع يحدد مصير كل فرد فيله امكانياته الماليا وَقِمْرَاتُهُ الدَّاتِيةِ. أَن عَمَالُمُ الفَقْرِ هِـو المُكَتَّوِبِ (عليه

وتخييره ليس بايادي الناس مثل فرحان، فالقدر الندِّي يِقْهِمَةُ بِعَضَ الْعَلْمَاءُ فِي النَّذِينَ الْأَسْلَامِي، وكما

و کانو کے سعید اوان کی سعید اوان کی سعید لَمُاذَا الحودة لِنْ قراءة التراث اليوم؟ ما هذا الإتداد الي هري وعوار وترالاهشا أأدجيه فهمه القديس "اوغـوستين" في المسيحية، يقنعنا أن لا

مَفْر منه. والطَّقر - مثل الغني - مصيرنا، وكلما يتخذ فرحان تدبيرا فيحل وضعه المتدني يدوما بعد يوم **ف**يصطدم بحسَّاجِـز لم يكن يتوقع أعرّاضــه. انتّا نصَّحك، وْبِذْلك الصَّحَكُ بِتَحَـوَلَ أَلَى السَّخْرِيـة بِعْباوة وجهل الناس النبن لا ببحثون عن طريق صحيح رفض الزيف الـذي يقدم الينا بديـــلا عن الحقيقة. ولَّ نُفُسُ الوَّقَّت يصبح البطل فرحان شبيها لـ " بونُ كيشبوت". لان فـرحـان يقــاوم عــدوا لا يــراه ولا يفهم قىرتىه. اي فرحان يكنون "بون كيشوت" عصرنـاً الروتينس وكاتب اليوميات يصبح خادما له، خادم يِكُ، بِصَورة غير مرئية، بجَانَبَ فرحان، كما يظهر لَّنَا الكَاتَبُ مَثلُ " سَانَتَشُو بَأَنْسَـاً \* فِي بِعَضَ اللَّهُ الذَّ ليعزز بدوره تناقضات الحبكة القصصية

ويكون البطل المدرامي فرحان راقضا او متمرنا فٍ بعض الاحيان دون جدوى، وبذلك يــنكرنا أيضا بــ "دون كيشوت"، لان جهد فرحان في تجاوز مشاكل الحياة يجري عبثا: هذا العالم الذي نعيش نحن فيه ليسّ عالمنا، والتناقض بين الممكن والمستحيل يحول القصة من الضحك الساذج لل السخرية المريرة، ولولا كاتب القصة بانسانيته وهبه للبسطاء لتحولت السخرية المريرة الى سخرية سامة.

ان القاص قعوار، مثلما يعمل في قصصه الاخرى الخالية من اسلوب السخرية، ما زَّال يَقَلَّق من لجل مصير بطلبه فرحان، بالرغم من ان الكاتب يمتحن فرحيَّانُ مثلما يمتحن الله ليوب، ولكن امتحان قرحان لأبثار أفنا خوفا ولاخيبة امل وانما يترك الكاتب اناً. على الدوام، فتحلة للقسرج. ولمو صغيرة جدا، نستطيع ان شرى من خلالها في الظلام البهيم الهواء النجوم التي تتطلع بحرارة الأصل للمستقبل، للانسأن العادي الذي يبحثُ عن سعادته المُقلودة والمُقتطعة.

ان المخرية التي يستخدمها فخري قصوار ليست سلاحا يهزمنا، بل هي وسيلة راغبة في انتارنا بــان العــالم يجب الا ينسى الانســـان، ولا ان ينسِ الإنسان العالم. وكتلك أصبحت السفرية تخله الواقعية مللما تخدم الانسانية.

رادي بـوجــواتش، الـدكتــور البروايسـور في جامعة بلغرات مستعرب يوقسلان وله اهتمام واسم بالايب المتربي الحنيث كتب هذه المقالة كعشباركة منه في حفل تكريم الأديب فحدري قعوار الدي اقامه غاليري الفينيق بعمان في ٦ تشرين الثاني ١٩٩٥.

هذا التورط، لا بالمعنى التي يقصده فـوكو في «الكلمات والاشيـاه: بل بمعنى اكثر تـدن من هـنا بكثير. بحيث يصبح المترنح على هـنـعــه الهش لصبر كلمات تسبقـه مسطو عليها وغير مفحوصة بعنا

اماً أنسًا فعقمور بأبي حد تلقي الرئساء كغزل الموتى لهذا ان اخترعه، ورَّبُما هاولت لخَّتراْع استحقَّاقي البَّامّ هكذا أفهم مقولة (ووردزورت) الطفل لبو الرجل على طريقتى، ولمنت ضليسلا الى النعد الذي لجعل فيه قبر ابيّ طَلَّلًا، أَكْثَرُ مَنْ نَلْكَ سَالَئِلُهُ بِأَنْنَى وَلَّمْتَ بِعَيْنَيْ مُكَلَّثُ الدهشة في اتسلعهما طويلا وما تُسْرَال ولست نوَّاسيا ليّ الحد الذيُّ اسخر أيه منَّ بَقَلْيَا الشَّاهِـنَّةُ وَلَجِلسَّ لِآثَادُمُ طَلَى، انسه طريق لخَسر، تَسْبِلُنِّي اليسه مسؤَّالَاتي، وربماً اوكْلَت لكلـر وَٱلَّت تعبِّقني. هواسي، ولـانية طـوبي لن سمى الحواس (جوارح)،

لَّنَهَا الَّـنَاكُرُةُ لَأَنَّ، أَمْسَ الكِتَّابُ الرَّامِنَّةُ ضُحِمَـا والمرتهضة رؤى وشهوة، فالتاريخ بشكل من الاشكال حاصل جمع المفضات والكاتب للريشي حلى في هذيان حماد، وهكذا معكوم ون نمن بهذا الملكوت فالمنفي (الإقامة خارج الماريخ) وهم عقيم او لنكل ربيف غيب وية هل هـ و العصباب؟ كما يسميــه احد مضمـدى الروح العربي المعاصر؟ نعسم. هكنًا يرى د. زيعور (١) انهًا ذُكْتَ مُصَلِّبَة بِعَصَابِ الْجِراطِيَّتَهَا النَّفُسِيَّةُ أَرَاهُ عَصَارَةَ الصَاعَةِ الراهنَّة، جِدات (الرضَّة) لَكُ مَثَدُ حدوث صدمة ابان محمد على ألجات هذه الذات الجريح دفاعيا الى اوليات فاترة وسينة التوافق

نَقُد سَبِقَتُ اللَّهُ (مَضْعُد) الروح، فَهِي (رَصَّة) لأنْ

موسيقى لضلَّت في الثّلاثي فيما ابتّصَلْت عنها السّراصةُ كلّيه؟ وسط لفط الحداثـة واشكاليـاتها السلامتفاهيـة، وعلى تقوم غد اقدم عنوة في امس غابس بقدر ما مو (مقيم)، فجات وليكن اعتراف بجد لحدث نفسه شاعرا ومثاقا بالمعنى الثني هاولنا تحبيبه للثقافة في العبيد من المقالات. يجد ناسب غزير الفروع صاعدا برشاقة هي لل النحولُ الأحرب، نحو فضَّاء عَنيَّم المصدلُت، مقر بِالْإِسْتَقَامَة، لَكُنْهُ مُسْتَنْدُ الَّى جِنْعَ كُلُمَا ٱلْأَرْبِ مِنَ الجِنْوِرْ صلّر اكثـر هشاشـة، لانها جنور رخـوة جزء غير يُسيّر منها يكد ان يطاف فوق التراب واعني بـذلك التسليم الكسوّل بالشَّاعِياتُ مِثَلِقًاةً مِنْ كَلَّيْاتِهَاتُ عَيَابِرَةَ لَو مِنْ شائعات متعاولة يصعب تحديد مرجعياتها أو حتى وضعها ﴿ صِياعًات مُعْبُولُـةُ هَكُلًّا يَجِرُنَّا الْكَلَّامُ (الْلَّقُولُ) ۗ وُّالكَتَابِـةٌ (المُكَويـة) لُلَّ التورط قيماً لا تعرفُ بحيث تَصبيح الإفكار هي ناسُها انتحالا، لا تطمح لل ما يتُعَمَّى

لكُل مَنْنَا الْحَقُّ فِي قَاتَحَ هَذَا اللَّفِ الصَّحْم، هذا لنا كان الملف في متضاوله، أي غير مغمور بالغبيار أو لم تبلغه ارضة آلجنار بعد وهو يحوي شهندات ميلاد وانسابا ووثائق امتالاك، واغترابات واشكالا من (الامتثال لا تعصى.. واكثر من هنا كليه ميدي خطفان لاجتمية عاطلةٌ عن فضاطتها، ولكل منا الحق في ان يخترع لياه بما يليق بما آل اليسه - وطويي لمن قسرن القعل (آل)

وليست جـرهــا نـرف واستراح.. هـذه الـرفـــة الت ال (ورم) وتضحم في الذات اكثر مما انت ال نزيف اد يكون سرتجي في بعض الإحيان ــ هذا التضخم ألَّـذي سيعبر عنه د شرابي بالوله (۲). ومَا تُتَأْرِيْخُنَّهَا كُمَا كَلْبِنَادُ وَتُكْتِبَهُ الْا مَجْسُوعَةً..

## خيري منصور

لساطح وحكىايات وفي كوننا مجتمعها ضعيفا ملخلفها بصاجبة لل تناريخ بطولات يصنور مناضية بحسب الحجات التي يقرضها حاضرةء. أنه لغتراع آلاب النهدنا الذي قلنسا مانسا نحساول لختراها لخر لا يُولزيه.. بَل يصوعه (والنا).

حتى ما يقوله شرابي يصيح عبثنا أمن يخترع ماضيا مليث بالخوارق عليه ان يستحقه اسام الآخرين إِنْ الْإِلَى، هَذَا لِنَا كِيانَ ٱلْوَهِمَ قَيدِ الْمُتَّرِسِ فَكُرِيِّهِ عَنْ نَفْسَهُ تَّمامًا.. وهنا لا اتحدثُ عَنْ (الــورقـة) بِل هن اطفال (ووريزورث) الحكماء. لَكَنَّ، الا يُمكن لاواليات مقروزة ومزاح عنها للرماد

ان تكون اشد غليانا من لعاب الهة غاضبة ا اثارني ـــ ومعذرة لاستخدام اقصال كهدد تشترك ف استخدامها التانية البورنوغىرافية والمأساة الاغريقية الثارني ثلث يـوم ما قراته عن مصبح مسائلي الف معلد في بكتَّبةُ العزيَّرُ بِالقَاهِرَةِ، فَفَي عام ١٠٦٨ (٣) عندمًا عُزًّا الاتراك مصر لحرقوا جزءا من هذه المخطوطات وحولوها لل وقود في منازل الضباط. والكثير منها حولوا المُلقَّله المُشغولة بعناية كبالمعارات الى كعوب لبساطع الجنود

بتعدهم بقرنين اسويت مياه بجلة من المخطوطات المنبوحة. وبعدها بسبعة قرون تقلت الشلمنات الاسرائيليسة مخطسوطات وكتب مركسر الابحساث الظسطينية من بيروت لل الجامعة العبرية، ولكتات بتحبويل المخطوط أت البشرية ال مصائر مخطوطات مكلتة العزيز. وحين كنسا صغبارا تلقينها بعض هذه الاخبسار

كمعلوَّمات معرسية ولاّ شك لن الثَّفاوتُ كان بيئنًا كَبِيرًا في الانفعال بها.. واليـوم لا ادري ما الـذي يحسه لصمنا أزاء لخبار كهاه.. فهو \_ولو على حساب أنانيته ككاتب\_ لا شك سيتذكر مصبر كتبه المودعة في مكتباتنا الوطنية؛ اثها باختصار ليست تسرعة مضروزة الحصص بحساب منكرر فالتراث لمشحقيه وللشاعر أن يتحسس **لْ نَاتَهُ سَـلَالَةُ مِـنَ الْعُلِيرِيـنَ الذِّينَ تَـرِكُوا شَيِئُـا هُلِيَا** وَمَضُوا لَعَلَمَهُ خَلَاصَاتَ خَيْرَاتَهُمْ، وَلَعَلَهُ ثَلَتُ ٱلْإِكْتَافَ، لتي يجلس عليها للطفل فيظرن تأسه عملاقها كما يقول

بِلَغَيُّكُمْ سَارٌ مُّهَا تَقْصِحُ عَنْهُ بِنُونَ لَرُدُرةَ الْقَصِيدةِ -القصيدة التي تكتب اليوم. لألعصاب ( ثانت جريح او (مرضوضة) ولا لحاضر مل، بالغياب وآلشقوق ويتهيا الإعشاش عثقاوات نو ما اشبه بل لأخلب التليب الاول، ويعضنا عان أحره ان پرضع من ثني امه..

فالح ي. ولعلها بعد كل هنا ـ او قبله ـ هـذا الذي يشبه

الصرير الـذي خلفه فانحو الأبواب ومغلقوها.. وهـو

هُكُمُا يِتَفْجُسُ السَوْالَ المُؤْجِلَ.. ولسنا نَطْمَحَ لَلْ أَيَّةً لصِينِة، كُفِّي لَجِنَائِنَاتَ لَمَ لَكُرُكُ الْعَنْجِهِينَةَ فَيَهَنَّا مُعَالًّا لصواب، لكنناً نطمح ال أضاء يسمح بأنتقال الصوت.، اللهم آلا لذا كسانت الإنان معطسوبسة وللجست الاخسرق يرقص في المنفي بعينا عن موسيقات

الْمُاضَى \_ قَدَّادُما هَلْ يَشْكُلُ هَذَا الْعَنْـوَانَ بَلَارَةَ (نَمُوا بالريسا) يُنظلق محيطها على فضناء لسير ومحكسوم



بالدوران حول نفسه، بحيث يفسد الزمان او كما يقول أبو تملم (يصّدا الوقت). هذا منا يشي التركيب اللغوي الواشي بندوره بنزوع الى التجريبُ يُحاوِلُ الأنفسَاقُ مِنْ رَيَّاضُكُ الْأَفْتُ وسالوفها، بخبلاف هذه الوشايية اللَّقوية، نظمَح الى مواصلة جمع منا يسمى ممكنات الماضي، فالمتحاق ليس كل شيء. وربَّما كان في بَّعض جــوانبه تُمويها ولا يُمكِّنناً ان نتعامل مع المتحقق باعتباره كل شيء الا انا خضعنا لثُّقُلُ البراغملِّيَّةِ الكاملَةِ، واصبح الفعل (كان) تاما:

على هذا الأساس بمكن ان يكون للتاريخ ـ بعامة ـ ولبعده الثقاق ـ بخاصة \_بياضـه ليضا، لا كنص، لانه يعوزه اللجانس وتنوقيع المؤلف النواحد، فسؤلفوه كِثْيُرُونَ وَمِنْ لَمْ يَصَلَّمُ فَلْيُصَالُّ هِيجِلُّ عَنْ فَرَسْرِيكَ أَوْ طيسال العاشقُ العذري عنَّ تلك اللحظات غير المؤهولة بـ (ليسلاه)، بل بليلة الأرضى، مجاعته وضرورته، وتفاصيل وجعه التاريخي المهرب وغير المصرح به. ويستلول ايضا بان الماضي ليس (دافعة) بالمقهوم ـ

الميتافيزيائي أنستغيث بالاسلاف ليضغطوها الراسفل ونصعد نحنَّ من الهوة أو الغرق، أن أسوأ ما تعرض له الْمَاشِي هِـو اُستَحْمَامُ (كَانُ) كَفَعَلَ تَـامٍ، بِحَيثُ اصبِح اللقويل بديهلا سهلا لَلتَأويلُ، ولجبر المَاضي بهنا المعنى على اقتراض (ممكناته) وتبديدها بدون طائل.

اخيرا، اعتى لولا: في الماضي ما هو مساف تماما وفيه المعاصر أنا استحقه ألوارث وتحسسه ليقاعبا روحيا قبل اي شيء وفيسه مستقبل ليضا هين تجمع المنكسَّات، وهكننا تصبح عبارة الماضي القائم ليعيد ما تكون عن سهم راجع، أو لكافيال باثري على هواء الزملية الراكب، انها واحدة من تجليات الجدل بين البدرة والثمرة. او بمعنى لدق بين غبار الطلع والثمرة القيائمة. بين الرغبة المبهمة والانجلب اللصييح وليس دائرة متركزهما ادمت شأعرا أو نَبِيا أو مُخلوقا أول \_ وليس أمرؤ القيس ليضا او اي جذر نشاه..

أيصح لنا بعد هذا ان نسال: \_متى سيكلب طرفة معلقته؟ - وملَّى سَيِنْشُرِ الْمُعرِي اعماله الكاملة؟؟

١. على زيعور ـ البراسة الاجتماعية بالعينة للنات العربية ثارً الطلعة \_بيروت ١٩٧٨. ٢. د. هشام شرئبي .. أخلقفون العبرب والقرب ــ دار النهار للنشر \_بيروت\_١٩٧٥. لـ توقيقُ الطويل .. في تــراثنا العربي الإسلامي ...
سلسلة عالم المعرفة .. ١٩٨٥ . المشروع الروائي



نموذجان من سينما الحداثة:

السينما في امريكا اللاتينية، بعكس ادبها، قد تكون مجهولة لجمهور السينما العام ولكنها تبلأقي اهتماسا خاصا في المهرجانات السينمائية الدولية. ومؤخراً، حصد فيلمان من امريكا السلاتينية الجائزتين الاولتين لمسرجان دمشق السينمائي التاسع الدولي. فيلم من تشيلي واخر من كوبا، فيلنان ينتميان الى ما بعكن اعتباره سينما الحداثية ويتسمان بالملامح الإساسية لادب امريكا اللَّاتينية: سمة الخيال والغرائبيسة والطراقة والجرأة في التجريب والحدة في المواضيع

مع السجين الذي انقذه وسيقرران معا معاقبة الجلاد الدي بات الان متقاعدا

صدغه ويجبره على القتل بعد سنوات واذياتقي الجندي مع

اللحظة الإخبرة يكتشفيان انهما عاجيزان

عن القتل فيقرران الاكتفاء بجعله يعيش

حباته الساقية تحت وطأة عذاب الضمير

الكساتب المصري يسهوسف ادريس:

«العسكسري الإسسبود»: وهي القصسة

القصيرة التي منعت من النشر لسنسوات

طويلة كما تذكرنا العلاقة ما بين الجلاد

والجندى بمسرحية برتولت بريخت

الشهيرة «رجل برجل» والتي يتم فيها

على نحـو مختلف. عنــوان الفيلم «الفيل

والدراجة» وقد تم انتاج الفيلم خصيصا

يمناسبة العيد المئوى للسينما، ولهذا فان

السينما تحتل فيه بورة الحدث. تجرى

وقائع الفيلم بداية في العشرينات في

جزيرة كوبية معزولة ذات يوم، بعود

لحد شنان القريبة اليها بعدان امضى

عامين في السجين نتيجة مؤامرة دبيرها

ضنته حساكم الجزيرة المتسلط وهو

سبكتشف أن هـــنا الحاكم اغتصب

صديقته فانجبت منه طفلا فيقرر

الانتقام، انما هـ و سينتقم بطريقة فريدة

من نبوعها فالشباب العبائد من السجن.

بحضر معه الى القرية آلية لعرض الافلام

السينمائية وشاشة وفيلما واحدا لاغير،

هـو قيلم «روين هـود» وطـوال احـداث

الفيلم نشاهد الشباب وهو يعرض ويعيد

عـرض الفيلـم «روبن هـود» عن قـاطع

الطريق السذي يسرق الاغنياء ويعطى

الفقراء ويقاوم الحاكم الظالمين. عبر اعادة

عرض الفيلم المتكررة خسلال اربعين عاما

نتعرف على مراحل تطور الزمن بطريقة

غير مباشرة في البدء يعسرض الفيلم

صامتا، ثم مصحوبا بالموسيقي. ثم

ناطقا ثم ملونا. اما الحكاية نفسها

فتستمر بخط طبيعي متواصل باعتبارها

حكايــة واحدة، اي حكــاية الشــاب الذي

يسعى للانتقام من الحاكم الظالم وحث

الناس على الانضمام اليه. ويخلق المخرج

نوعا من التماهي بين الحكايتين، روبن

هود، وحكاية الشاب. ويبؤكد على هنذا

التماهى عن طريق استخدام ذات المعثلين

في الفيلم فيلم «روبن هـود» وفيلم «الفيل

والدراجة» ولا تخلو معالجة السيناريو

من طراقة. قالهدف الاساس من القيلم لم

يكن سرد هده الحكاية المكررة. بل

الحديث عن السينما نفسها علاقتها

سالواقع. و هذا ما يعطي مبررا لمشاهد

كوميديــة متعددة. وكنموذج عنها عنــدما

تقوم بائعة في القرية في العشرينات

بتوجيه انتقادات لفيلم «روبن هود»

المعروض وهي انتقادات ذات مستوى

رفيع. فهذه البائعة تحتج على ان قصة

الفيلم بعيدة عن الواقع، تطالب بسينما

واقعية تعالج هموم الناس، وتناقش

مسائل من نوع الشكل والمضمون وقضية

جماهيرية السينما وتستخدم مصطلحات

اي الشورة الكوبية وانتصارها. وقبيل

المشهد النهائي للقيلم ثمنة لقطات من

افلام وثائقية تعرض الكوبين وهم

يحتفلون في مناسبات وطنية مختلفة.

غير أن هــذه اللقطسات التي هي أشبــه

بالنهايات السعيدة في الافلام التقليدية،

والناشرة عن اسلوبية الفيلم، ليست

اكثر من تمهيد للمشهد النهائي الساخر،

والذى يتوحد فيه جمهور الفيلم المعاصر،

اى نحن، مشاهدى فيلم «الفيل والدراجة»

مع جمهور فيلم «روبن هود» اي فيلم

داخل الفيلم. ففي المشهد النهائي نبرى

مشاهدي «روبن هود» وقيد احتلوا

مقاعدهم وملأوا الشاشة، نراهم

يجلسون مقابلنا تماما، ينتظرون أن ييدأ

العرض وننتظر نحن ان يستمر العرض

يتطلعون نحونا وتتطلع تحوهم

لتذمرون ونتذمر بدورنا. وينتهي الفيلم.

تمتد احداث الفيلم وصولا الى الذروة،

علم الدلالة المعاصر لنا والخ.

اما الفيلم الكوبي فيتعامل مع الذاكرة

تحويل صياد بسيط الى وحش بشري.

تنكرنا نهاية الفيلم هذه يقصية

والذاكرة التي لا تموت.

# و «النبل والدراخة»

عدنان مدانات

الفيلم الاول من تشيلي، وهـــو فـاز بالجائزة الاولى للمهرجان عنوان الغيلم «فقدان الذاكرة» وهو من لخراج جونزالو جوستيبنيانو. مـوضوع القيلم الضحية والحلاد، الضحبة التي لا تنسي ولا تغفر والجلاد الندي يحتناج لفقندان النداكرة ونسيان الاخترين له يعينش باقي اينامه بهدوء فسالعنوان نو دلالسة ويسير صانحاهين متعاكسين تجري الأحداث الرئيسية للغيلم في معممة ودات دلالة وييدو وكأنه مكان بالمطلق، وكذلك الامر بالنسبة للزمان. ورغم أن الزمان في الفيلم معساصر الإانسه لايتقيسد بفترة تاريخية محددة ولا يبرتبط بوقائع أو ظر وف معينة، فالمقصود بالرّمان أن يكون زمنا بالمطلق يحمل خاصية النمسذجسة والتعميم وان يشكل وعساء للحدث حامل الفكرة والدلالة المرحوة.

في بدائية القيلم، يتعسرف رجل في استنسات من عمره، عائد الى مسرَّاله في الحافلة ليلا، على رجل أخر بدين يسير في الشارع ويتـذكره جيدا ويــوقظ في داخله مشاعر قديمة، فيخرج من الحاقلة وقد قرر متابعته ومعارفة عشوانه، وتعود الذاكرة بالرجل الى معسكر للاعتقال كان فيه معتقلا وكان الرجل البدين مساعدا لامر المعتقل مكان المعتقل هو الصحراء ارض جرداء معنزولة فيها بقعة صغيرة محاطة بالإسلاك الشائكة، يستوطنها الجلادون والضحايا معاء مساعد اسر السجن رجل فظ، هنو اقترب الى النوحش البشري منه الى الانسان، يمارس وحشيته التي تصل الى حسد الابسادة الجسدية ببساطة شديدة وبقناعة منبعها المغالاة في تنفيذ الواجب والحفاظ على النظام، نراه في بداية الاحداث وقد اصطحب مجموعة من المعتقلين والمعتقلات بعيداعن مدوقع السجن للعمل في الاشغال الشاقة واثر حدوث تمرد قام به بعض المعتقلين احتجاجا على قسوته، يقوم باطلاق النار عليهم ويأمر بدقنهم في الصحراء. هنا نتعرف على شخصية تبانية في معسكر الجلادين: حندي بسيط طيب القلب، مغلبوب على امره، يقاوم، ما استطاع ألى ذلك سبيلاً، محاولة امره أن يصنع منه جلادا. وهكذاء فهو أذ يتلقى امرا بدفن القتلى في الصحراء ويبقى وحيدا مع الجثث، يكتشف وجود جريح لم يمت. وبعد تردد يفسح المجال امامه للهرب والنجاة. في نهاية الفيلم، سيلتقي هــذا الجنَّدي

يقضى اوقات بهدوء في المقساهي. تحتل شخصية الجندى موقعا مركزيا والى حد ما يمكن اعتباره بؤرة الصراع الدرامي السرئيسي السذي تقوم عليسه فكسرة الفيلم. فالمصير الذي يتؤول الينه هنو الاكثير اشكالية كونه تحول الى جلاد رغما عنه. ذلك أن مساعد الآمر ركر جل اهتمامة نحو تحويل هذا الجندي البسيط الى جلاد مثله. وفي واحد من المشاهد المؤثرة ترى الحلاد وأذ ائتهت فترة المعتقسل وطلب اليهم اغلاقه يأمر الجندى باطلاق النار على المعتقلين الساقين، وحين يجده مترددا في أطلاق النار يضع فوهة المسدس فوق

السجين الذي سبق لــه وانقذه يتفقان على الابقاع سالجلاد ومعاقبته. وسيقومان معا بأعتقال الجلاد ويقرران قتله بعدان يكشفها لهه شخصيتهما غير انهما في

يكتب الناقد مذكراته، وقد لا ينشرها، يكتبُ تجربته، وهو ايضا يتخفي وراء طيات الحياء لـ لأفصاح عن ذاته، الا في اسلبوسته، وصياغة مواقفه دائما (الناقد) يكتب عن (الأَخْر) دائما (الآخر) هو المعنى، هو مصطبة البحث أو ارض حراثة التجربة لَّدى الناقد.

منا تجربة اخرى، قد تضع الناقد في مساحة البروائي، صبرا وطول بال، أن هو اشتغل على النّص / الحياة اشتغالا تفصيليا على وفق حبكة سياق، ومحيات سرد، فاطروي عنه يستحق أن يكون (بطل) عمل كبير، أن لم يكن هـ و كذلك بالفعل، أبداعا وحياة وخصوصية. المهم كتابة الناقد، حتى النقدية، السير

ذاتية عن الأخس، تصليح مشروعياً روائيياً، والبكم هذا النموذج.

بالحب كله، والتجريبة المغمسة سه وبالية كتابة هي خارج ضيق افق التجنيس وتحديداته، تستُّوي خَالقية الطَّاهر (د. على جواد). في فيض من السرد المشبع بالروي. والحدس المعمق بالمعلسوسة، والقسراءة الإخصب (لبطله)، حياة، حياة، (من المولد حتى النُشَرُ)، اصطفاء حالة /حالات/ لبس تقليدا، او حوار تقليد، وان افياد من روح

الحوار، والاسئلة، والحالات، والاحالات. ولم يكن ذلك، النص، مقساريسة لنص شعرى، أو قراءة تاويلية له، وأن كان استبار غور رحلة ثرة مع ميلاد شاعر، وشاعر من القَدْادَة بحيث تبدُّو أَدق التَّفَّاصِيلُ واكثرها هامشية جزءًا من نسيج المبنى الحكائي، وهو ليس معجز (الطاهر)، في محطة، هي عصر بكامله، لكنه (معجزة) في أن ينال الموضوع، هذا الافق الرحيب من الفهم والتفهم والدرس والمتابعة، وتعدد الابنية، تحت قشرة السرد بضمير المتكلم. والخبرة بالانساب، والتاريخ السياسي/ الإجتماعي/ الثقافي/ المعرفي،

والتقاليد، والعادات، والمفساهيم، والاراء، والهوامش المرجعية الاستذكارية، وتواشج المراحل، والموقف النقدى في السياسة والحياة والتعليم والدين، و...و حتى تبدى (الطاهر) الجامع الشامل لكل عدة القص، ومواد تشكل (البطل)، وسيرورة الاحداث، صعبودا حتى يدء الصعود الإبداعي. فهل كان (الطاهر) في ذلك كله مشروعا

لنقابل، اذا، التضاظر بين الكاتب وبطله، بين الراوي والمروى عنه، بين قصة وقمة. والا كيف تعين لكاتب كبير أن ينشىء مادة سرده عن بطل اشبه بالاسطورة، خارج نمط المقدمات والتعاريف ولكن في عمق

لنست قصــة لكنهـا تجنح الى السرد الحكاثي، تتبدى كنذلك، بل رواية لا اجمل ولا

ليست مقابلة، وأن اغتنت بالاسئلة، وتفتحت على اجــابـات، وصراع، ودوال، واشارات، وبيئة، وشخوص ثانويين،

اتحدث هنا، عن ذلك (النص المفتوح) الذى يبدأ بالبدء الولادي ولم ينته بالبدء الإبداعي/ الشعري.

انه (اُلتكوين) سيرة وصيرورة. اتحدث هنا عن (صادة)واحدة، افترشت ـ بكثافية ثرة وغنية حالصفحات الست والاربعين (من ص ٢٣ الى ٦٩) في كتـــاب: (ديوان الجواه ري/ الجزء الأولّ / منشورات وزارة الاعسلام/ بغداد/ط١ / ١٩٧٣) وبالعنوان الاكثر وضوحاً وثراء في أن: (الجواهــري: من المولــد حتى النشر في

أن أكتشباف فذاذات النص تكمن في قيدرة

(الطاهر) على تلخيص فذاذاته في فن، هو، هذا

التسير العميق لاغوار مشاعير شاعير كبير،

ALIG OFAGII

كبير كالجواهري، حياةً طفُّولة، تنمو لتعد نفسها الى شاعرية كبيرة، وتعد نفسها للنشر، اظهارا لموهبة عبقرية، أو اشهارا لخطاب يكمن لا في شعرية فدة مبكرة، حسب، بل في توظيف مضامينها بشكل بارع واصيل ايضًا في حدث قد هـو ثورة العشرين (٣٠ حـزيران ١٩٢٠)

ضد الاحتلال البريطاني للعراق والاصعب، الاصعب الذي أجتازه الطاهر المُقتدر، في منذه الفذاذة، انه لم يقحص ايضاً نصا محددا ليقول فيه ما يقول، بل تحسس حياة كاملة في ذلك السروي الثمين، كأنه يعيش الجواهـري ثانية. ولكن بماضيه المبكر، واسرته، وبيئته، ومصادر ثقافته،

التعديب، الاولى التي تعرض لها الجواهري. وتشعرك، ويشعرك.. تماما، كأن الطاهر تمثل الحالة فيه، منذ نشأة مهددي الجواهري، وحتى بروغ قصائده، وقبل ذلك، بزوغ براعته في الحفظ لخمسين واربع مئة بيت من الشعر في ثماني

والطاهر يغوص مع الجواهري في اخطر مرحلة من مراحل حيّاته، هي مرحلة (التكوين) / قبل النشر. وهي مرحلة القراءة العميقة لروح الشاعر وخصاله ويسالة نبله لقد اعطته

فتشعب تماما، أن ذلك البيت هـ و تمام البيت الـذي عاش فيله الجواهاري، ولعب، تعلم او

وتشعير تماما، إن المكان الاليف السذى

حسده الطاهر، هو تمام المكان الدي جسده

الجواهري، ولكن دون ان يعيش الطآهر قيه.

وتلك حسنة كبيرة لتملى المكان وتخيله، أو

اعادة صياغته، تركيبه، وجدا وحنان،

وحناسا وتفاصيل. حيث يشعرك الطاهس

بِهْدَادَةً وصفه وأن (جناب عَالَي) هو عنوان

عريض لقسوة (التعليم) في ذلك الرمان،

وكان عصاه وصندوقت الرهد اللاء

سالقراصات، عقارب وافاع، هما من ادوات

هذه المنطقة اجمل الرؤى في كتابة نصه. ليصير الى مثل المشروع الخطير لسروايسة خَطيرة، تصلح شريطاً سينمائيا طويلًا، او مسلسلا لا اجمل ولا اغنى ولا اعمق. فالحوار مع الجواهري، ليس حوارا. كان

مراج الطاهر في المتابعة / اللقاء كما هو مراج الجواهري في اللقاء / الاستُجابة. وحديث الجواهري هو نص روائي على لسان الطاهر ويقلمه فالطاهر كان يتعامل مع (النص السروائي)، ويضفي عليسه ابعساداً جديدة فتشعر انلك امام حوار، وروي، ولغة، وحديث، وانتباهات، ونقد، وكشف. كشف عن نص لم يكتب بعد!

# نصریة «سلوی بکر» فی «وه نازك الاعرجي

تجري احسداث روايسة «وصف البليل» للكاتية المصرية سلوى بكر على مدى ستة أيام جعلتُها في ستَّه فصول، كل قصل في جرءين الاول على لسان الراوي، والشاني على لسان البطلسة تلتقط آخسر كسلام السراوي وتكمل . بصوتها الخاص.

ولسيب لم يبيد واضحا فنسا او فكرسا تسمي الكاتبة الإيام الستة باسماء ايام الاسبوع لدى العربة «دبار، مؤسس، عروبة، شیار، اول، اهون».

مكان الحدث السروائي مكان منتقبل اليه،. بلد في شمال افريقيا غير مسمى بالاسم حيث ترافق البطلة «هَاجَر» أبنها «صالح» فأرحلة عمل حيث يحضر مؤتمرا طبيا برفقة أستاذه وزوجة استاذه المرشحين ليكسونا اسرته الجديدة حيث يـزمع خطبة أبنتهما. فالمكان حديد كليا ويمكن اعتباره عامل انطلاق

عوامل نفسية واحتماعية عميقة الحدور. والزمن هو الاخر زمن مؤقت رهين بالمكان الموقت العابر، لا يرتبط باداءات تقليدية ثابتة وغير ملحق بـوظيفة الشخصيـة، فهو فائض ومؤهل لاستيعاب فعالية فبراغ الوقت والـوظيفـة والـذات للشخصيـة من نــاحــة، ولاستنعاب فعالية المكنان الجديد بشخوصه وسمات الحيساة فبسه وكسذلك لاستنعساب مستحدات التقاء عناصر البوجود في المكان

يعناصر وجود الشخوص الوافدة اليه. بطلة الرواية «هاجر» في اربعينات عمرها تعانى من كابوس يالحقها، ترى قيه اوراقا نهاجمها وتسد عليها الطرق وتحاول تمزيقها الا انها تستعصى على التمــــزيق، ولا يلبث رُوجِها المتوفي ان يبدو لها في كابوسها ساخرا

من محاولتها التخلص من تلك الاوراق. اما الاوراق فهي التقاريس الطبية التي اكتشفتها هلاجر بعند موت زوجهنا فأعلمتهنآ بانسه كمان مسريضا مسرض الموت قبل ان يتزوجها، وانه تنزوحها وهي ابنية الخامسة عشرة وهو يكبرها باكثر من عشرين عاصا، فقط لتنجب لله وريثا لثروته وتكون بعمر وحيوية يكفيان لتربية ابنه وهي في سن

. يموت الزوج وهاجـ ر في الثامنة عشرة اما لطفل في الثانية. وبعد اكتشافها لحقيقة مرض زوجهاً تقع فريسة احساس عميق بالمهانة و الإذلال، وبانها قد جرى اغتصابها، اغتصاب روحها قُبِل جسدها، وقــد ادى ذلك بها الى تجنب اي احتمال لاقامة علاقة برجل.

وتظل هاجر تواجه دائما بالسـؤال اباه. (الم تتزوج ثانية وقد ترملت وهي في عز الصياً» وقد تعودت ان تجيب الاجـ التقليدية أياها: «لم اكن اريد أن أجد نفسي يــومــًا في مــوقــع الاختيــار بين ابني وشخص آخر» لكنَّها سَرعان ما كانت تَعْوَصَ في اعماق سنين حياتها لتواجه الإجابة الحَقيقية، فالسبب الرئيسي في الواقع هو أشمئه زارها من الرجال الذين بدأت تجربتها معهم بروجها المخادع، وبعدد معن تستعرض صورهم في ذاكرتها فتجد انهم لا يقلسون عنه أثَّسأرةً لنفورها. وهكدا اعتادت ان تقنع نفسها بانها تؤدي دوراً مقدسا في وقف حياتها على تـربية ابنها وتحقيق احلام حياته.

ولكن ابنها كان يقف في ذلك الوقت بالذات على مفترق حياة، فقد قرر أن يخطب أبنة استاذه، لكنه يحس بصرج كبير ارّاء امه التي يـريـدهـــا ان تعيش معــه بعــد زواجــه وهـى ترفض وتصمم على المحافظة على استقلاليتها. تبدأ احداث الرواية في مطعم الفندق حيث تنزل هاجر وابنها، وحيثَ يتعرف استاذ ابنها وزوجته عليها لاول مسرة فيسدهشان حبن يجدانها شابة فيسالانها السؤال التقليدى: لماذا بقيت دون زواج. في الوقت الذي يظهر فيَّه «يوسف» نادل المطعم الشاب وهو يتنقل بين الموائد فيلفت انتباه هاجس، ثم ما تلبث أن تلفت انتباهه في صيغة قدرية تتذكر بقصص الحب من النظرة الاول. وتعمل صورة يوسف الشباب العشريني الجميل الوسيم الذجول، وهي تصطدم بصورة الرجال الذين سروا حيَّاة هاجر، تعمل على تفجير قرفها الهاجع في حياتها السابقة التي تبدو فجأة بشعة وكأنها

كابوس لا يمكن السماح باستمراره ف ازمنه وامكنة الغربة تتراجع شوابت القكر والحياة بروال اطرها، وانفتاح الرمان والمكان الجديدين للعابس والعابرين الذين

يملاونها بحيوية جديدة. وبانزياح ضغوط الحياة المنضبطة في مكان وزمان شابدين لم يعودا صوجودين تتخفف النقوس وترى الاشباء بعبون حديدة، وتعبامل وفق قوانين واحكام جديدة اغلبها مرتجل تبعا لارتجال الوجود العابر للشخوص انفسهم ولا يعنى وصف الافكسار والاحكسام والمعسايين بسانها مرتجلة انها غير اصيلة. بل ريما تكون اصيلة ولا يكون تفاعل الزمان والمكنان المقررين على

البطل مؤهلا لوضعها في ماكنها المناسية كما لا يعنى العابر انسه زائل بالضرورة، فقت يلتقط تتيجة تبلور لحظة تاريخية حاسمة فيصبح قانون حياة. لم يكن يـوسف اذن رجلا عـابرا في حيـاة صاحر على الرغم من انهما انجذب البعضهما منذ اللحظات الأولى وهما الغريبان في مكان وزمان عابرين، وعلى الرغم من السَّنوات العشرين التي تفصل بين عمريهما فسانها تحس بالمزيد من الحرج وهي تفكر فيه،

وكانما لايكفي ان يكون يوسف غسريبا وغرسونا، فلم يمض يوم واحد على لقائهما حتى تجد نفهسا بين ذراعيه متكمشة مرتجفة مذهبولة وهو يضمها الى صدره ويبواسيها في لحظة انهيار نفسي وصحي. فكيف كان بامكان هاجر ان تفهم ما يجرى لها وكل دقيقة تحمل اليها جديدا يدفعها الى حيث يوسف، ويدفعه ألى حيث هي.

كيف يمكنها أن تمتلك القدرة على اتخاذ قرار بشأنهما وكل ما حولها وكل من حولها سوف يدينها ويعيب عليها سوء تصرفها ويسخر من انهيارها وهي المرأة المترنة التي اوقفت حياتها على تربيلة ابنها والغت منّ قاموس حياتها فكرة الارتباط باي رجل.

في الواقع أن بطلات سلوى بكر في أغلب صصها ورواياتها لايتوفرن على عناصر القوة التي يمكن تأشيرها وفق مقاييس متعارف عليها للقوة والضعف، وهاجر شأنها شأن بطلات الكاتبة الاخريات لا تتوقر على عنصر قوة محدد كالتحدي والعناد والوضوح الفكري والحساسية الفكرية تجاه انوثتهاً. انها تسلم قيادها للتجربة، ترفض دون مواجهات دراماتيكية، وتختسرن خلال تجربتها عوامل قوة كامنة لا تلبث ان تنهض في الوقت المناسب. اما الوقت المناسب فهو عًادةٌ لحظـة استنفاد الصبر والقدرة على التحمل. وفي العادة تدفع بطلات سلوى بكر بفعل عـوامل خـارجيـة، وبالتحديد تحت ضغوط وتحفيز الطرف الاخس للعلاقة لاتخاذ

الخطوة الحاسمة سلبا او ايجابا. وهكذا تظل هاجر على قصر زمن صراعها مع ذاتها ومع يـوسف نهبًا لصراع عنيف بين ان تندفع نحوه وبين ان تنضبط لقانون حياتها الذي ارسته طيلة ربع قرن، غير ان ضغوط مرور السوقت المرتجل، والتهديد بفقدان المكان العابر، وظهور يوسف كشريك ايجابي، والسخسول الفعلي في التجسريسة الْعَاطُفْتَةُ، كلها دفعَت باتجاَّهُ انضاح موقف البطلبة اللذي بدأ حتى اللحظية الأخبرة في صالح الحفاظ على الالتـزَّام الاجتماعي. لكنها فحاة تنهار وتكشف عن رغبتها الجامحة في الالتحاق بيوسف ومشاركته حياة جديدة بغض النَّظُر عن ايلة تفاصيل تتعلق بهذه

أحسرصت سلسوى بكسر على تسوفير الاطسار الإخلاقي لعلاقة هاجر بيوسف، وقبل ذلك المرتقى النفسي المقبول. فأذا كان الحب من النظرة الاولى تبريرا غبر كاف لانجذاب امرأة اربعينية لشاب في عشر بناتيه فقيد عملت الكساتيية على تقيدي انحذاب البطلين في اطار رؤية ما وراثية ذات

صلة يتطور المنجز العلمي المعاصر.

يصارح يوسف هاجر بانه ينتظرها منذ الاف السنين، ويشرح نظريته التي تتلخص في ان ذاكرة جسديهما استيقظت عندما التقسأ فمنذ الاف السنين تكونت جيئات رجل له صفات جيناته هو، احب مرأة لها صفات جيئاتها هي، وانتقلت ذاكـرة حينات الـرحل اليه وذاكرة جينات المرأة اليها، ولـذلك تحابا منمـذ اللحظـة الاولى وعشق كل منهما الاخـر، وبما ان هذا اللقاء المعجر هو بمثابة قدر لهما معا فان عليهما ان ينساقا الى مشيئته.

اما الإطار الإخلاقي فتمثل في عرض يوسف الـزواج على هاجـر، فهو يحثَّها على ترك عالمها والزواج منه والعيش معا يررعان ارضا يملكهــا في الجبل حيث حلم ان الهيُّ معيش طيلة عفره.

> النفسي والتبريس الاخسلاقي على السان البطل أنما تخفف عن النطلة آلادانة الاخلاقية التي كأن سيصعب تلافيها في عمل روائي لا يـــدعني التبشير بالتجاوز الكامل للأعتبارات الإخلاقية والاجتماعية التي \_م شرط المراة في المحتمعات المتخلفة.

فلم يكن من السهال توقع المعالجة التي ستلجأ البها الكاتبة فيما لوجعلت خيار البطلة النهائي بتسجما منع طبيعنيسة تجاوبها مع مشاعرها ومشاعر يوسف. ففي الواقع بدت مناجر تلقائيـة جدا في الاعتراف بانجـدَابها الى يوسف. ولم تتردد

في الاعتراف بان أنجذابها كأن لحسنه وشيابه قبل أن تتعرف الى حنانه حين جمعتهما خلوة مرتجلة في غرفتها وهو يحمل اليها الشاي وهي تعانّي من نـوبة برد فوجـدته يحتضنها ووجدت نفسها ترتمي بين نراعيه كذلك بدت هاحر تلقائية حين انفردت بيوسف في منزله وصارحته بحبها وصارحت نفسهأ بانها تحب وتشتهيه أن المرتقى النفسي المتمثل بنظرية الجينات التي طرحها يوسف جعلته ييدو وكأنه صاحب البادرة في العلاقة، وبذلك حافظت الكاتبة على التوازن التقليدي لمطلق علاقة بين رجل وامراة. وفي حالة هاجر فان الوضع جعلها تبدو أقرب الى صورة «الضحية» التقليدية للانثى حيث تختارها قدرية خارجة عن آرادتها وتدفعها للارتباط برجل تحبه، فكيف يمكنها مقاومة حبها والقدر الدعم بنظريات العلم في الوقت نفسه؟! كما أن الاطار الاخسلاقي حال بين السرواية

واحتمال انفتساح نهايتهسا على ثيمسة غير حسوبة ولا يبدو لها تمهيد في بناء الرواية الفكرى. فقد احاطت الكاتبة بطّلتها بما يلزم من «الرعاية» كامرأة منضبطة ادت ما عليها منّ «واجبات» التضمية ونكران الـذات. وقد اكتفت الكاتبة بما جعلت هاجر تتجاوزه وهو فاق السن بينها وبين حبيبها وفارق المنزلة الاجتماعية الظاهري، لاعننا سرعان ما نفهم ان يوسف خريج دراسة جامعية ومالك لارض وبيت.. الخ كما أنها حعلت بطلتها تتجاوز الكثير من النقاط الأخلاقية الحساسية كالذَّهاب \_ الى يوسف في منزله ومبادلته الحب، وقدرتها على الاقتضاع ــوهي في خضم الصراع \_ بانها تستطيع اعتبار ما جرى

الا ان الكاتبة لم تجد من الضروي النهاب الى ابعد من ذلك وتعليق اختيار البطلة الصعب بما فيه الكفاية في فضاء أشد صعوبة يجعلها تختار يوسف دون ان يؤطر علاقتهما الإطار الالإخقى المقبول اجتماعيا، وقد تحاشت الكاتبة مسارات فكرية شائكة بلجوتها الى هذا الاطار الاخلاقي، وسلمت البطلة بسلاح مهما بدا متهافتا باديء الامر الا انه فعال دائمًا في حسم قضايا العلاقة بين المرأة والـرجل، قَـالبطلـة هنـا رغم اشكـالأت عالقتها مع حبيبها تارسي تلك العلاقة على الاساس الوحيد الذي تهدأ عنده جميع

تجربة عابرة في حياتها.

العواصف في النهاية: الزواج. ترى، ما الذي كانت ستختاره هاجر لو لم يبادر يوسف بعـرض الرواج، بل ويصر عليه انفاذا لقناعته بنظريته، فهل كانت سنظل لعلاقتهما ومشاعرهما تلك الهالة الاسطورية والإخلاقية المحتمة لبقائهما معا. وماذا لو لم تكتسب علاقتهما علامل التعجيل والتبريس

الذي لا يقاوم: الرواج؟ في تقديدُ نا أن سُلوى بكر كانت ستنجز عند ذاك الخطوة المتقدمة على روايتها «العربة



الـذهبيـة لا تصعــد الى السماء» فقد قدمت الكاتبة بطلتها عزيزة في تجربة غريبة حيث ترتبط بزوج امها بعلاقة غرامية تستمر عمرها كله، ثم تقدم على قتله حين يقرر الرواج من اختها بعيد وفَّاة والبدتَّها. وقيَّدُ نجحت الكاتية في تقديم تجربة بطلتها بمعزل عن الاحكام الأضَّالقبة. ولكن عزيارة كانت تمارس اختيارها في غفلة عن عين المجتمع، ولم تعلن تجربتها الاحين عمدت الى قتل حبيبها، اما هاجر فكانت ستمارس اختصارها في العلن وبمواجهة حتمية مع المجتمع وقيمه واعرافه مسلحة باحساسها بحقها في الاختيار الذي لا يشوبه عمليا سوى فارق السن بينها 🥠

> وهنده ثيمة سرعان ما استولى عليها وسف الذي عززها بايمانه العميق بمسألة قدرية لقائه بهاجر واصراره على الزواج منها والانعرال معا في حياة أقرب الى الحياة البدائية، حتى صار الامر وكأنه معالجة بأراسيكولوجية لوضع نفسي شخصي، على الرغم من ان هذا الجانب لم يخطر للكاتبة تنميته وجعله ثيمة الرواية الاساسية، فظل غبر مشيع واستخدم كمبرر نفسي واخسلاقي لتسريع أتَّخَّاذ البطلة لقرارها النهائي.

> في تقديرنا ان حرص سلوى بكر على احاطة اختيار البطلة بالمبررات الاجتماعية والنفسية ووضع زمام المبادرة وسلطة القرار بيد «يبوسف» كنان بهدف «تلطيف» اختيار البطلة الغريب «وربما المدان» اجتماعيا، حيثُ يمكن لهذا الاختيار ان يجد في النهاية فرصة «الاستقرار» في التركيبة الاجتماعية ـ الفكرية والعرفية مع مرور الوقت واستمرار التجربة. وبذلك حرصت الكاتبة على أن تظل رؤيتها الفكرية متوازنة، مهما بدت متطرفة وقلقة في اطار التوازن الاجتماعي الفكري

الشامل. ويمكن رؤية الامر باعتبارة تـوجساً نسويا من اقتصام الافاق المجهولة لعلاقة الرجل بالمرأة بمعرل عن الاطر المقبولة لقد بدت سلوى بكر في بداية الرواية

مندفعة لاطلاق تجربة بطلتها حرة من ارتهاناتها مي ككاتبة للثوانت الاحتماعية والفكرية السائدة، لكنها سرعان ما «فرملت» اندفاعـة البطلة، ليس بايقافهـا عن الاستمرار في التجربة، بل بجعل شريكها يقدم لها الاستنادات الاجتماعية والوجدانية الكافية لتجنيبها «التجسريم» الذي هو بعثابة الاعدام الاجتماعي للمسرأة الخارجسة على نسواميس 🗽

غير ن هذه «التسوية» اعاقت ـ في الواقع ـ انطـ لَاقة الروايـة نحو افاق غير تقليدية في رؤية واستشفَّاف السَّذات ٱلإنسَّانيَّة وَهيَّ تصارع من اجل سعادتها وتفردها حتى وانَّ <u>هــــدت بفقـــد الانسجـــام او الانتماء.</u>

# حوار مع الكاتب الياباني كنزابورو اوي:

هذه اول مقابلة يجريها صحاق اجنبي وهو الفرنسي فيليب بون منذ حاز الكاتب الياباني كثرابورو اوي على جَافُرَة شُويلَ ..صحيفة اللومونيد العند ١٥٤٥٥ آلاتنين ١٧ لْكُتُوبِّسِ ١٩٩٤ - يتحدث فيها آلكاتب عن اهم قضايا آلامب والسياسة والاجيال كان بوكيو ميشيما على حق عضما قال أن كن رابورو اوي يتربع على عرش الأنب الياب آني، وذلك في سنوات السنينات فلح قلهر هخا الكاتب بروايات الشهيرة وطريدة مدجنة، و ومسألة شخصية، و وقول والناكيف نعيش جنونناه وغيرها من الروايات في الوقت الدي كان فيه الكتاب السابانيون يواجهون الخواء وياس الإسام الحالكة بعد سُلُومًا الْقَثْبَلَةُ النَّووية على هير وَشَيْمًا وانْسَحَار الْيَابِانَ فِي

وُّ هذه المقابلة نعثر على جميع موضوعـات الكاتب: لبنه المعوق، هم وضيعا. الالتزاد، العيث، الابب الطليعس. الذاكرة الجماعية، أنب منا بعد الحرب، ويابنان منا بعد الحداثة

وانت تابلتها.. كيف توأق بين المواطين؛ لنني اقرأ سارتر على الدوام ورفضه لجائزة سوبل يعبر عن رسالية كبيرة. وباعتباري كياتبا يبابانييا ليس ليدي تمنح هذه الجادرة الى القرد في أوروبا. أما بالنسبة للبلدان المحيطة بسالغرب فسانها تمنح الى مجموع الكتساب المعاصرين لهذا البلسد، انها بالاحسرى جِائزة جُمّاعيـة. وحين حصّلَ ينْ السونْسَاري كَنَاوُلِبَاتِنَا عَلَى جَنَائِزَةٌ نَنُوبِلَ فِي عَامَ ١٩٣٨ فَعَانَ

عَادَةَ مَا تَضَخَمُ الصَحَافَةَ تَصرّيَحاتي. في كتابِـة الرواية انتي اشيد فضاء لحفر واليبا في عمق غابة شيكـوكو (بلـتـة الاصلية) وبالقال السوم بقلق اساطيري وشخصياتي. وبروايتي الاخيرة (الشجرة الخضراء الملتهية) فقد عبرت تُعْبِيراً كَامَلًا عِنْ هَـنَّهُ الْقُكْرةَ بِلْ وَنَهْبِتَ بِهَا لِلْ اقْصَى الحيوب ويغيل لي باني دست هنده الطرق مائة مرة. وجمائزة توبل لم تقعل سـوى تاكيد هـذا الانطبـاع. انني اريد أن لدرس وأعيـد الراءة سبينورا الذي تبدو تعاليمه مأ ترزال ملائمة لعمالمنا المُصاصرُ. انْنَي امنَح نَفْسَ خَمسَــة اعــوّام وفي هــند المُدة التقاعيية آمل أن اجد شكلاً جنيـدا من لشكال التّعبير الإنبي. سيكون بلا شك تركيب للناهب عنديدة، اريد لن اكتب تصومنا اللَّهُ للَّفْهِم لدى المَّنْفَارِ المليثين بالامل والكبار النين فقنوم لا نُسَلَطِيعَ لَنَ تَعَيَّدُ مَرَاحَلَ حَيَاتَنَا وَلَكُنَ بِهِذَهُ الْعَوْدَةُ الْى ثَالَي استطيع أن اكتشف وميضها جحيحا سأعهود الى الصفصة البيضاء وربعا قد اكتب القصل الاخبر، خاتمة لحياتي

سأمت بكتابية تحايقات حول هيروشيما وأوكيناوه ا بُعِلْتُ الْكَتَـابَةُ فِي الـوات الذي لم تكن تجاربي الحياتية

تركس رولياتك على علاقتك بابنك المعسوق هيكاري. هل طَرَيْهِنَ المُعَكَنُ أَنْ تَكْتَبِ الْرواياتِ نَاتُهَا بِدُونَ هُذَا الْإَبِنَ ۗ كَنْ إِنْ إِنْ مُوجِوناً، مِنْذَ لَـلَالُهِنْ عَامًا، تَنْوَرْ رُوايَّاتِّي حُولٌ

' المعوق الدرة الكلام التي المعوق الدرة الكلام التي التي الشيئة

بالتجاية فالعيش منع طفل محوق يجعلنا نتعلم شيثا

ـ أقد تأثـرت بجان بول سارتر الــني رافض جائزة نوبل

وللاسف الشديد مثل هذه الـرسّالة لايصالها . آنه شرف كبرّ في ان استام هذه الجائزة بـاعتباري كاتبـا اسيويا . عـادة ما الجمال التلكيدي الياب اني كرس بــاكملــة. وفي حالــة منحي الجائزة كانها تمنّع الى بــابــان مــا بعد الحرب التي مــا تــزال تعاني من جراحها وتحاول لعادة بناء نفسها بِقُ أَنْ أَعَلَنْتَ بِـأَنِّـكَ سَنَتَخَلَ عَنْ الـروايــة وتكـرس ناسك لكتابة الإساليب الاسية الاخرى.

جنوب المابان ما الذي اضافته هذه التحقيقات للانب؟ كالية ومن خيلال الحديث عن مشكلات المعاصرين في تعلمت الما إلى من المجتمع المذي اعيش أب. فانا ما اواصل كتابة لِلْيُحِلِّولُمَاتَ الَّانِ فَلَانَنِي لَرِينَهَا انْ تَحيط بِالانسان بِكليتَه. وَيَيْلُي لَهُم «لحافيق» حول الانسان هو "حجميم دانتي».

وتلمية نساقيد قيال ذات يسوم انبه بيدون هيكياري لم يكن ﴿ عِنْ: الْخَطر النَّووي والحياة مع طفل معوق. وَلكن لا مَبِيَا السَّالِي السَّدِي تَكْتَبُ عَنْ الْدِيمَكُنْمَا التَّعْبِيرِ عَنْ المُثَوِّيِّةِ انطَلاقاً مِّن لا شيَّء، من فكرة مبتَّلة لو من موضَّوعٌ

جيباً كَالْآتُوُّهُمُ وكانَنا نَحْوضَ التَجربَّةُ اليَّوْمِيـةَ لرحلةُ دانتَي إِنَّالِمِثَنِيَّةُ رُولِيـاتَى لحَـنت شكلهـا عبر ابني هيكـاري. كنت أَكُلُهُمْ يَجِذُوْ عَنَّهُ وِلَكُنْ مِنْ خَلَالُ الكِلْمَاتِ. وَأَمَّدُ قَالَ هَيْكَارِي علجزآغن التعبير عن ناسه لمدة طبويلة ومن خلال الموسيقي تُمكنَ مِنَ الاِنْتِقَالُ الى عالم الاِتْصِـالاِتِ. ومن بعد توقَّفُت عن أنَّ كون وسيطـه مع العــالم. واتســاءل: بــاي حق استطيع ان القلهر بانني اعبر بدلا عنه؟ وبما انه ليس لي الحق في أن لحل مطه لم يعد لي سبب في كتابة الروايات ايضاً. \_ تخلتم رُوايتكُ الْإغيرة بعبارة «ابتهج بحياتك» ما هي

# • اننا نمیش جمیم دانتی کل یـــوم

شاكر نوري ـ باريس

ترجمة وتقديم:

هذه العبارة استقيتها من قصيدة للشاعر وليم بيتس لا نطق بها بطل الدي اعتباد على المعلناة والالم أردت أن انهي حياتي على هذا الإبعاز. - ثمة فكرة تلحق الاخرى تنظم ليقاع اعمالك وهي البحث

عن الخلاص بُدون الربِ؟ انتى اشكك بــالمعتقدات المقلقـة داخل المؤسســات لكنتي لحترم الأنسان الذي يصلي لل اي اله كان. ــ بعد ان ولند ابنك نهبت الى هيروشيما هل كانت تلك الزيارة نقطة تحول في حياتك وفي اعمالك؟

ُّهْيروشيما ووّلَانةً هنّا الطفّلُ لرتبطا بشكل وثيق بحياتي البلخلية والمشكلة التي كنت لولجهها هي في معرقة ما أنا كنت قَـادراً عَلَى تَقْبِل هِـذَا الطَّاقِلِ. ولَهْنَا السَّبِّبِ ذَهَبَتَ اللَّهِ يروشيما والتليت بالطبيب فوميس شيجينو وهو نفسه لحندى ضحايا الاشعاع النووي واول من عاليج الصَّمَايا الاخرين. واخبرني بأن أحدُّ معاوَّنيه للشباب اقدم على الانتجار لانه لم يتمكنُ منَّ تَحمَل بِشاعـة الرضّ. لذا طابقت تَفْني مع حالـة هذا الطبيب الشاب وقسرت مواجهة وجبود ابني ومن خلال هيذا الاختيار بعات أكرّس حياتي للكتابة. ــ اذن بعات الكتابة من خلال تعلم الصبر؟

كنت مهووسنا بسارتر وكانت لكلمنة العبث اهمية كبرى بالنسبة لي . ان ولادة طفل معسوق طبيعيسة ولكن بشكل تسراجيدي. أنها التعبير عن عبليسة الحيساتُ ولكنني لخترت الصبر ليس ثمة سبب لنكون صبورين في الحياة اليومية ولكننا في الكتابة لا بد أن نتحلي بالصبر.

\_ . \_ ثُمة غموض عند لولنك النيس يعبدون تراجيديا هيروشيما .. من المؤكد انها رمـز للدمار والالم لكنهـا تنزع الى النَّسْيانَ بِانَ الْمُوتَ شَيِّءَ لاَ يَمْكُنُ تَقْبِلُهُ عَلَى الدُولُمِ. ان تجربة هيروشيما غامضة الغاية بالنسبة اليابانيين. اسدًا مِنْبِغي التَعَامُل مع هنه المشكلة بِاعتبِارهِما مَشْكُلَّة

-اللوت بالسلاح النووي او بغيرمه اليس شيئا ولحدا؟ عندما يمـوت الفرد يتنكره المحيطون به لكن الـدمار كان شعوليا وجماعيًا في هروشيماً وكثلكَ الـّنَاكرة. ميلان كونديراً يقول ان الـناكـرة ســلاح يسمح للضعفـاء بــالصراع ضـد السلطة. في شيروشيما تم انتزاع حقّ الضعفاء الدوام في ناكرة

ـ في الخطاب الذي القاه ياسونــاري كاواياتا لاناء تسلمه جائزة نُـوبل اسْتحضَّر جمالَ اليابانَ مَا الذَّيِّ سيكون عليه

القرن العشرون بالنسبة لبلـدي هو عصر التحبيث، ولِه معنى خَاص لـدى اليّابـانيِّين لانه عَـامَل تحطّيم وبنَّاء في أن واحد واعتقد ان اليابانيين لم يفهموا بعد سياق هذه الاحداث بكل لبعانهـا. لدي النبـة بالتنـويه في خطـابي لل كياية فهم اليابانيين لاحداث القرن العشرين وهدا ما يسمح بان يقدم عَنْ أَلِيَابِلَنَّيِينَ صَـورة أَكْثُر شَعُولَيَّةً . استاذي كَسَازُو واتَّانَابِي المتخصص ببالكباتب رابلييه كيان يسعى اتى تقديم للفكرة الغربية لمفهوم الانعبانية في اليابان ولا يد من طرح التسلؤل: هل يتعكن السابهانيون من أن يصبحوا انسسانيين؟ هذا هـ و التساؤل الكبير وهو امل للقبرن الحادي والعشرين، عندما نتكلم عن الانسبانية سرعيان ميا تاتي لله للمانتيا أرنسيا او المانيا وبمعنى اخر الانسانية هي من حصت الفرد الأوروبي النمونجي. لـذا ينبغي فهم ما يعنيه مقهوم الانسانية الاوروبيلة فلن الاستويين يتمكنسون من رؤيلة مفهومهم ويتمكن الاسيويون والغربيون من التفاهم على هذه التقطة وباعتباري كاتبا اسبويا استلم جائزة نويل اطمح الىان احْمَلُ مَفْهُومًا جِنبِدًا للانْسَلَانِية بِعِنْدَ أَلَى ٱلشَّمُولَيَة التِي تربط مِنْ قطعي العالم المتطرفين.

ماذا تأكر بالمجتمع الياباني المعاصر؟ يعر اليابان في ازَّمة في الوقت الحاضر والقول بان اليابان بلد غَنْيٌ ومُنْطُورَ ٱلتَّصالِّيا هُو مِن قبيل النَّبِسَيْطُ أَنَّهُ بِلَّدَ أَقْدُ هويته والسؤال المطروح علينا هو كيف نعشر على هذه

مَنْ الْمُذَالِياتَ الْمُسَالِمَةُ عَلَى اعْقَابِ الحَرِبِ؟

ليس هناك اي سبب في ان يصبح اليابان اوة هائلــة هذا ان منيي الشخمي ويتبغي الا يصبح اينبغي علينسا ان نعساهم في الميدان الأفتصادي والماني الله منا طلبت مضا الامم المتصدة . ولا يتحتم على السابان أن يقود اي عمل عسكري. وتقول بكل تسامح أن اليابان ليس الا قوة اقتصادية. ولم لا يمكننا أن نتفاعبل مع العالم في هذه الحالية فقط. ربعا أننى فُـوضـوي ولكن مبِـنني المُلـَـاني هـو ان تعمل جميع الامم على التخلي عن فـواهـا وان تنحصر هذه القـود بيـد منظمـة الامم المتحدة وفي المقابل يمكن ان يكون السابان مقالا حيويا في نلك وهدفه يكون دعم الامم الاخرى.

الهوية. يعتقد من هم في خارج اليابان لن مجتمعهم متجانس

لنه لخطا فادح أنه غير متجانس بشكل عميق. وانطلاقا من

عدم التجـانسّ هذا ينبلق عمل ككـاتب لا تنبّغي اعـاءة بناء

ــــهل تستجيب الفكسرة السلميـــة الى حقــالق العـــالم ينبغي تخصيص الى من يـوجه هـذا السـؤال اذا ما كـان موجها لليأبانيين فلنهم يجيبون بان فكرتهم السلمية فعالة. عادة ما يستخدم السياسيـون المحافظون هذا الجدل من لجل تبرير انتهازينهم لكن المواطنين اليابانيين ينبغي ان يؤكنوا ارتباطهم بالقَّكرة السلمية على الدوام. وسيكون هذا البلـد مشكوكاً به أنا ما قَقد اليابانيون أيمانهم بالفكرة السلمية.

سَّ انْتَ مَنْقَفَ مَلْتَزَمَّ... أيّ نُسُوعَ مِنْ الْإَلْتَسَرُامٌ بِلائم الْسُولَات لا لحب ان اكون منتميا لل حسزب معين لكني سساهمت في سركنات أجلماعينة والصراع ضد معناهاتة الامن الاميركينا المِابُ انبة والقواعد العسكرية الاميركية في اوكيناوا والدقاع عنْ صْحَاياً القَنْبَلَة النَّووية، يَمكنَ للْمَثَّقَفُ لنَ يَلْتَزُمُ بِالقَصْايَا التِّي قَـد تَبِيو مَتَنَاقَصَـةً. كما يعكن لن يعيش في التَنَـاقضات. غونُّتْرِ غِيرِنْسَ بالنسبة في نموذج للمثقف العملي رغم انتمائه

ــهل ما تطلق عليه والعيش بكرامة، هي الفكرة التي تسيطر على اعمالك؟

ُ «الْكبرَّامة» هي اكثر الكلمات التي اغرتني عندما بدات ببراسة الانب الفرنسي، يستطيع الانسان ان يعيش بكرامة حلى إن اسوا للظروف العظل المعاق للذي يخمى عليه اثـر الصرُّ عُ يعكنُ أن يعافُظ على كرامت. لريدٌ أن اكتب عن هذه الكرامة. هنـاك تعطان من الإنسسان سالنسبة في: من يعـرف المَحافظة على كرامتي في شتى الظروف والإخرون . لا لريد ان انتمى الى النمط الثنائي شخصيا. فيانا منا تخليت عن بعض المبادىء البسيطة والجوهسرية يمكن في أن لتخلي عن الالتزام. يعكن لسلائب أن يسساهم في تطبيع العسلاج لكل عمور العسالم. ولانه يتعامل مع هـذه المُشْلَكل فأريما يجعلها اكثر وضوحاً. ورجال الانب يوجهون نناءات عنبينة تقول ان الانب ليس عُنِيمُ الْفُـالَّدَةُ لَكُنَّ هَذَهُ النَّمَاءَاتِ لا تَسْمَعَ الا بَعَـد قُواتَ الإولَّنَ. كان ليرازم ومونقاين عاجزين انتناك لكنهما فهما مشاكل عصرهما فهما حادثما.

ــ هل تركت لُجنَّه جلازة اكوتلغلوا (وهي الجائزة الإنبية الـوطنية الكبرى في اليسابان).. مسادًا تقولُ بسَّالكتَّابِ الشبساب

انهم يتمتعون باسلوب جميل واضح وسهل الفهـم . انه لب يعكس ثوعاً من الخفة المسامرة ، الثقافة التحتية لجيل الشُّبِلِّبِ، وهَـنَّا بِحدُ ناته شيء لحَانَ. ولكن لا ينبغي ان يبوجد انب مرح فقط، لذ لا بـد من وجود انب صعب المُنــأل، ويَنتُّمُ ال جمهور اضيق. وهذا هو الاتجاه الذي اعتدنا على ان تسميه دلسميا يعد الحرب كبان رائده شوهباي اوكا، وانثي جيزه منه. لكن هَــنا النوع من الاتب غائب حاليــاً، اطمح ألى أن يحيا من جديدًد. ثمة نـُزَاهة قد تـولد من تهكم الشبـاتِـم انها مهمة جَيِلنًا الَّقَاسِ عَلَى التَّنبِقُ بِهِكُمُا لَحَتَمَالٍ. \_ وقولواً لنا كُيْفُ نعيش جنونناه \_ عنوان لصدى

ً استوحیت هذا العنوان مـن قصیدة للشاعر اودن. دوري هو ان اطرح الاسئلة وليس الاجابة عنها. فالعيش ف الجنونُ النَّاتي هـو الطريقـة الوحيـدة لمواصلة الحيــاة. وهذه حــالة الشجُّرة الَّتِي تَكْبَر مِن خَلَّالَ لَخَتَرَاقَهِمَا لَسَقِّفَ الْبَيْتِ، ونحن نكبر وروَّ وسنًّا تضرب السلف الـذي يحجبنا من الـوصول الى السماء. وهكنا سانهي حياتي ولن أتخل عن هذا الإيعاز الذي استحضرُناه فيما قبلُ «ابتهجُ بحيّاتك». `

عرض: محمد فرح

منذ السطور الاولى يضعنا غابرييل غارثيا ساركينز في عوالمه السحرينة الواقعينة فمنتد الوهلية الأولى تلتقي الطفلية الحميلة السياحرة ذات الجبيلة الـنعبية التي وصلـت الى خمرها وهي في سن الخامسة، ومنَّ ثم الى باطن ركبتها. الى أنّ وصلت الى كعبها.

أنها وسيبرفسا مساريساه أبنسة المركيسز الارستقراطي، وابنة بسرتاريا السوقية لبنة رئيس العمال، وبيشة سييرف مسارياً، بيشة العبيسد، فقد تعلمت السرقس قبل ان تتعلم الكلام. تتكلم ثلاث لغات افريقية، وقد ربيت على شرب دم السعيكية فبيل الفَطُّور، عَيْسُوا لَهَا مؤديا لقنها الإسبانية «المحكنة» وشنبا من الحساب والعلبوم الطبيعية، وحاولبوا تعليمها القسراءة والكتبايسة ولكنهما رفضت وتعلمت الموسيقي ولكنها لم تتعلم العزف على اية ألة.

سيترفأ ماريا، يعضها كلب مسعور. والسعار وداء الكلب في الرمن الروائي والقرن الشامن عشره ارتبط بسالجنسون واللس الشيطساني. فاصبحت الفتاة الجميلة حقل تجارب الاطبآء والمشعونين والرهبان.

وانتهى بها المطاف الى الديس، لطرد الشيطان

وفي النيس صرحت عند من الراهبات بانهن رأينها نطير باجنحة شفافة، ينطلق منها ازيز منعش وقد طلبن منها ان تصبح وسيلة او ساعيـة بينهن وبين الشيطـان، ليطلبن منـه تحقيق امنيات صَعْبَة.

ويقص امين المكتبة الاسققيسة البراهب دي لاورا على الاسقف حلمه

حلم بسييرف ماريا جالسة قبالة نافذة مطلة على حال مغطى بالثليج، جلست تاكل حبة ا بعد اخسری من عظود عنب بحضنها، ومن العجب انها كلما قطفت حيلة من العنقبود نمت اخرى مكانها، الطفلة جلست امام نافذتها منذ سنوات طويلة، تحاول الانتهاء من اكل العتاود وانها لم تكنّ على عجلة من اصرها لعلمها ان موقعها كائن في الجهــة الاخيرة منه ص٧٠ قلم الاسلف بتكليف دي لاورا بمعسالجة الحالسة الروحيــة لــسييرف مآريــا ابنة المركيــز، وكان انطباعه الاول عن حالتها قوله: «اذا كان ثمة من هــو مصّاب بمس جميع الشيــاطين فهـو (خوسيفينا ميراندا) مسؤولة الدير، شياطين الحقد والتعصب والحمق، انها كانن بفيض. وقد قام دي لاوراً بسرعاية أبنة المركيس، وقد اكد اطبياء الملك خلوهما من ياء الكلب وقع دي لاورا بحب سيبرفسا مساريساء أنتح حقيبتهساء ورتب الاشيباء الموجودة أبيها على المنضدة، عرضها وشمها برغبة، وبنهم جسدي، لحبها وتحدث اليها بابيات شعرية فاحشة الى ان تعب، حينداك عرى نصفه الاعلى ولخرج من درج

لم يكن الاقل من بين وسائلهم لتحقيق عدم الجدوى هـنا. فقصائدهم «سلطة كلمات» تحتسوي على

أمواحش كثيرة، وكلُّ منا يكن تخيله من نتباج أفرُّ

للغـة. وينطبق نفس الشيء على رسـومــاتهم التي

الصقوا بها أزرارا وتستكارا من كل نسوع. وتلخص ما

نووه، وما حققوه بالتدمير الكامل لهالة اسداعهم

الذّي صنفوه على أنه اعادة انتاج بوسائل الانتاج

نفسها. فامام رسم لآرب، او مقدة لأوحست ستراء،

من المستحيل لجــزاء وقت في التــأمل التقــويم، مثلما

يفعل المرء لمام لوحة لدريان، او قصيدة لـريلكة.

فمع انحطاط مجتمع الطبقة الوسطى يصبح التامل

منرسة للسلوك الاثاني (غير الاجتماعي)، فلقد

ووجه هذا التأمل بالالهاء المُعتَّبِر نوعًا من التصرف

الإجتماعي، او بسالحري. اكنت النشساطات الساسية

الالهاء الشديد من خلال جعلها اعمال الفن مركزا

للقضيحة. وكان احد اكثر المتطلبات للذلك هو:

ومن خلال مظهرها المغري، أو من خلال بنيتها

الصوتية المقنعة اصبحت اعمال الدائيين الفنية اداة

للقذف، ولقد اصبابت المشاهد مثل رصباصة، فغدت

لها شاصية ملمـوسـة. وشجعت الطلب على القيلم،

العنصر الآلهائي الـذي هـو ليضا، ملموس اسـاس

قَائِم على متغيرات مكانية وبطرية تقوم، على فترات،

بمهاجمة المشاهد. وهنا، دعنا تقارن شاشة يعرض

عليها فيلم، بكنفساس Canvas لسوحسة رسم.

يستدعى الرسم المشاهد للتأمل، وامامه ينسى

المشاهد نَّفسه وينَّفرق بالتداعيات، لكنه لا يستطيعُ

أمام اطار الفيلم أن يفعل ذليك، فحالنا تقع عبنه علَّ.

مشهد يكون ذاك المشهد قد تغير، ولن يكون بامكانه

القيض على المشهد. ويلاحظ دوهميل الـذي يحتقر

القيلم. ولا يعرف شيئًا عن اهميته، رغم انته يعرف

بعضا من بنيته، يـلاحظ مثل هذا الظرف على الشكل

التالى: ولم يعد باستطاعتي التفكير بما اود التفكير

يه، فلقد حلت الصور المتّحركة محل افكاري..

وبسالقعل، تتم مقاطعة سيرورة تناعيسات المشاهب

بالتغير المفاجيء والمستمر لتلك الصور. وهنا ما

يَشكلُ الاثر / الصَّدمة للقيام الذي، مثل أي أثر لَخْر،

يجب ان يتوسد حضور العقل. وبواسطة بنيت

التقنية اخرج الفيلم الصدمة الجسدية من المُعَلَّقَات

التي حفظت آلـــدائيــة داخلهـــا الاثــر / الصــــعــة

اغضاب الجمهور.

غابرييل غارثيا ماركيز المنضدة السوط الحديـدي ولخذ يضرب ناسه بكره لا يـرتوي، حتى ينــزع من لحشــانه لخر اثر من اثار سيرما ماريا.

ودى لاورا يحب سيرقا حبياً لا يعدله حب يضُولُ: اناً لا أمانُ الا أقبا وأحدا وهبته لـــ وسييرفا مارياء كان مناكدا ان لا المحيطات ولا الجيآل ولا القواذين الإرضية او السماويــة ولا السلطسات الجهنمية بقسادرة على فصلهماء.

ويقيل الاسقيف دي لاورا من مستؤوليسية سيترقبا مسارسا، ويترسلنه ليعمل ممسرضنا للمصابين بالجذام في مستشفى امور ديوس. لكن هنذا الايعباد لم يمنع دي لاورا من زيبارة سييرقا ماريا سرا في النير وبلها حبه.

وقد استطاع هذا الحب علاج حالة سيبرقا. فما لخفق فيسه الطب والشعبوذة وتعساوييذ الكنيسة نجح في الحب بامتياز. ولكن تـربط بالسير وتاص جنبلتها، ويحاكم الحبيب دي لأورا. أمسام محاكم التفتيش بتهمسة الألحاب ويتم نفيه للعمل كممرض في مستشفى امبور دي نيـوس.. ويقـوم بمعاشرة مـرضـاد حتى يصاب بالجذام ولكنه لم يصب.

اما سيبرقا ماريا: فتنخل الحارسة لتجدها ميتة من الحب في السرير. وعيناها تشعبان، ويشرتها كانها بشرة طَفُلُ حَسَنيت السولادة، كانت جنور شعرها قد نبتت كانها فقاعات في الرأس الحليق، وبناً شعرها الندي قصوه لها . ينمو شيئا فشيثا.

ماركينز يقول لا ينوجند دواء يشقى منا لا تشفيه السعادة. والسعادة ليست بالفني. فها هو يقول: «ثمل حي العبيد الكاثن عند حافة المستنقع بيؤسه، ففي الاكواخ المبنية من الطين والمسقوقة بجريد النخل، عاش الناس مع الدجاج والخنازير، واعتباد الاطفال، شرب المَّاء من بسرَّك الشــوارع، ومع نلك اعتبر الحي الاكثر سعادة، فهو الحيّ المليَّ بالالوان الحية. والإصبوات القبوية، وخياصة في سياعيات الفروب، عندما كان الناس يخرجون الكراسي ويجلسون للتمتع بلطافة الطقس وسط الشارعيص١٩٠.

الواقعية السحرية تمثل تبراث امريكا السلاتينينة الثقسافي والفني وهي مسريج من العنصر الهندي والعنصر الاضريقى والعنصر الاسبساني، والحلم يفتح لبسواب ألعجسائب والسحير أسالهنبود هم التصور الاسطوري للاحداث الطبيعية، والاسبان يعللون التصور لللاهوتي الثابَّت للمسيحية.

الاسطورة باعتبارها مجمع السرموز ومجلاها معا. اذ ان الاسطورة تركيز الفكرة في مجمسوعسة من الصبور، واذا شجسر الفنسانَ الاسطورة، لحترق بظل فني اخر هو الحلم كما هو الحال عند ونيروناء.

ان العصب الرئيس لابب اسريكا السلاتينية يتمثل في نـون خاص بها، هو الـذي يبحث عن واقع اخُس بكمين خلف هيذا البواقع الظياهس الملموس دون ان يغلله او يسقطه من حسابه. بل يصبغه بصبغة معيزة لهذه المنطقة بالذأت وثقافاتها المتعددة الروافد من هنسية واوروبية وافريقية كي تعشر على صبغتها

يقول ليفي شتراوس ان مفتاح ابب امريكا اللانينية يتمثل على وجه التصديد في التفسير الإسطوري الـذي يعيش الـواقع التــاريخي، بساختراعت كل يسوم، واكتشباف ابعساده باستمرار. ولا ينبغي لهذا أن نفصل الاسطورة

ويرى بعض كتاب امريكا اللابتينة ان كلا من الشعر والأسطورة يتلاقيان في لحتفائهما على السزمن مرتبة خاصسة تجعل الماضي مستقبلًا دائما، وقابلا لان يكون حاضرا في جميع الاوقسات ومن هذه السوجهة، كسان الفنان الكبير دمساركيسزه يعيد صنسع العالم عضدمسا يحاول رؤيته كما لـو لم يكنّ هنـاكُ زمن ولا تاريخ وبهذا يكاد يشبه الانسان البدائي.

ويقول توماس مان: أذا كانت الإسطورة تمثل في تاريخ الانسانية مرحلة بسلنية فانها تعثل في حيَّاةَ القرد المبدع مرحلة ناضجة

والنليل على نضج انب ماركيــز وانب امريكا البلاتينية مو اكتشافه لقيمه الاسطورية وتوفليفه لها لاكتساب طابع العالمية في موضوعاته وشخوميه.

فالزمن عند ماركيـز لعبة في يديه يصنع بها مـا يشّــاًء. هذا العــالم الاسطَـوري السحــري الحايقى البذي تختلط فيسه حسبود المكن بالمستحيل ويمتزج أيه مستويات الخيال

ويؤكد ماركيـر أن موهبتـه الأساسيـة هي حكاية القصص الإسطورية التي سبق له ان سمعها من امه وجسته، وان الفضل يعبود اليهما، ولا تبقى اسه الا الصياعة فقط. لذا ينصح نقاده بدلا من البحث عن التأثيرات الانبسة البعيدة عند «بلسزاك» أو غيره أن يسألوا امه عن اصل كل حابلة في قصصة وان كان لا ينكر ان لتناسخ مكافكاء، وبعض اعمال وأوكنر و تأثيرا خاصًا على جملة انتاجه.

ماركيز في روايته يعطينا افكاره حول الحب والبدين فهو يبريد ان يكون الدين هو الحب وليس محاكم التفتيش التي قتلت الإلاف من المسلمين والافارقة والهنوذ واليهود بتهمة الالحاد.. ومن ضمن هسؤلاء المحب دي لاورا الراهب المُثقف، وسيرف ماريسا الجميلة

# وعصر اعادة الانتاج الا البيعيسة لإعمالهم، واهتمامنا اكثسر بعندم جنوى الانتَّقْمَار التَّامِلِي فَيْهِمَّا. أن الانحملال الْمُدْروسُ عُادِيُّهُمْ

العالم. فاعادة الانتاج الالي تحرر اعمال الفن من وتغبر عملينة اعبادة انتباج الفن الإليبة رد فعل

الجمامير لم تكن موجودة.

تــأريخ كل شكل من اشكال الفن وجــود حقب تقديــة يتطلع اثنساءها شكل فني معين الى التباثير على منا

وينتشر كل خلق جنيد، طليعي وجوهري، ابعد من هـ دغه. ولقد فعلت السلامية تلك الى المدى السدى ضحت مصه ببالليم السبوقية التي تمييز انتشبار الفيلم، وسعتُ بِـدلاً عَنْ نَلـكَ، الى تَحَقَّيقُ طمـوهــات اعلى، رغم انها لم تكن واعيسة بسنلك الطمسوح كما نصَّفُهُ هَنْا. فَقَدْ أُولَى الدانيون اهتماما اللَّ بِالقَيْمَةُ

وليس الرسم، بكل بساطــة، في موضع يسمح له

وهكناء نجد نفس الجمهسور الندي يستجيب بطريقة تقدميــة لقيلم مدهش، مجبر على الاستجابة

لقد كانت لحدى اكثر المهمات الملحة للفن، دائما، هي خلق طلب لا تعكـن تلبيلــه الا لاحقـــا. ويظهـر يُمكنُ الحصول عليه كلياً، فقط، من خُـلالُ معيار تَقْنَى مَتَغَيرٍ، او بعبارة احْدِي، بشكل فَنَى جنيد. وهكذا، فسان تهورات وفجساجسات الفن التي تظهر خصومـــا في الحقب المسماة منحطــة، تبرز، في الحقيقة من نواةً اكثر طاقاتها التاريخية غني. وقدّ تحلت مثل هذه البربريات، في السنوات الاخبرة، في الداديـة. واصبح بالامكان مسع الدانية انراك السَّرها، فقد حَــاولت الدأنية ـ بـوسائلٌ تصويريــة وانبية ـ خلق التأثير المذي يبحث، الجمهور عنه اليوم في

# TO DO DO DO

بتقديم موضوع لخبرة جمالية متزامنة. مثلما كان الامر ممكنا للهندسية المعمارية ف كل الازمنة، وللعقيدة الملحمية في الماضي، وللقيلم السوم. ورغم انْ هذا الظرف، بحد ثاته، يجب أن لا يؤدي بالمرء الى الموصمول الى استنتسلجسات عن المدور الإجتماعي للرسم، الا انه يشكل خطرا جنديا، حالمًا تتم مواجهة الرسم من قبل الجماهير، في قال طروف محددة، كما حدث سابقا. ففي كنائس وأدبرة العصور الوسطي. وفي بسلاط الإمسوأء الى نهاية القسون النسامن عشر، لُم يحدث تلق جماعي للرسومات بل مجرد تامل من تراتسة متعلمة. وقد كان التغيير الـذي حصل بعد ذلك، تعبيرا عن الصراع المحبور السذي تعرض لله الرسم علي يد عملية اعسادة انتاج الرسم الإلية. علما بان الرسم قد بدا يعرض جماهيريا في الجاليهات والصالونات، الا أن أية طريقة للتظيم وتحديد ثلقي

ىطرىقة رجعية للسوريال**ية**.

# بقلم: والتر بنجامين ترجمة: غازي مسعود

اعتمادها الطفيلي على الطقوس. وتصبح اعمال الفن التي اعيد انتَّاجها، والى درجسة كبيرة، اعمال فن صممت لـــلاستنساخ. وعلى سبيل المثل، يمكن للمــرء استنسساخ عسدة طبعسات من مسسولة صسورة فوت وغرافية واحدة، وهنا، لا يبدو ان طلب طبعة اصلية طلب معقول. ولكن. وفي اللحظة التي يتوقف فيهاً معيار الإصالة عن التأثير على الانتباج الفني، تنَّعكس كُل وظيفة الفن، فبدلا من قيامها على اساس الطقس. تقدو قائمة على اساس معارســة اخرى –

الجمَّاهِيرُ تَجاهُ الفن، فيتغير المُوقف السرجعي من رسوم (بابلو) بيكاسو الى رد فعل تقدمي تجاه افلام (تشارلي) تشابلن.

ويتصف رد الفعل التقدمي بالاسدماج المباشر الحميمي للمتعنة البصرينة، وللعاطفينة ببالتكيف وفق وجهة نظر الخيير. ً انَّ مثل هــذا الاندمــاج مهم جــدا من وجهة نظــر

لجتماعية. فكلما كبان تأقص الإهمية الإجتماعية للشكل الفني اكبر، كلما كسان التمييز الجماهيري بين النقد، والمتعة اكثر حدة.

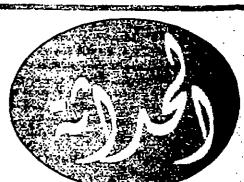
وهنا، يصبح التقليدي ممتعا بـلا تقد، ويتقد الحديد الحقيقي بكره، وفيما يتعلق بالشاشة (السبنمائية) يتوافق الموقفان التقدي والمتقبل لدى الجمهور. ويتلخص السبب الحاسم الذي يقف وراء هذا التوافق في أن رد القعل الفردي، حين يشرع الفرد يهالانتهاج، معين. سلفا، بعمدى استجهابهات المتلقى الحماهيري. ولا يبرز مثل هذا الامر، باجل صوره، مثلما بيرز في الفيلم، فحالمًا تظهر هذه الاستحابات تبيدا بالتحكم ببعضها بعضا ومرة اخرى، فان المقارنة بسالرسم ستكون ملمرت فلقند كان لاي رسم الحظِّ، بانْما، بانْ يشاهد من قبل شخص واحد. او من قبل كلة. وكان التأمل المترامن للرسومات من قيل جمهور واسع، كما تطور الامر في القرن القاسع عشر. عـرض منكـر من اعراض ازمــة الـرسم – تلكُّ الازمـة التي لم تكن، باي شكـل من الاشكال، نتيجـة وحيدة لظهور التصويس الشوتوغراق ولكن، وبمعنى مستكل نسبيا. نتيجية لاغيراء اعمال الفن

نظرت هذه المقالة في كتساب والحداثة ومسا بعد الحالية»، تحرير: بيتر بـروكس، لونجمان - لنسن

أن قدادة اي عمل من اعمال الفن، لا تنقصل عن كُونَها جِـزَها لا يُتجِرَأ من نسيج التقاليد. والتقاليد نَفْسَهُ الْحِيْمَةُ بِشَكُلُ طَاعُ، وتَتَفَير دائمًا. وعلى سبيل المثل، وقف تمثسال فينسوس في اطار تطيسدي يختلف عند الاغريــق النين جعلوه موضوعــا للتبحيل، عنه عندكهنة العصور الوسطى اللنين صوروه وثننا مِصْوُوما. ورغم ذلك، ووجه كل من الإغريق، وكهنةٍ لعصبور الوسطى بضرادة التمثال. اي بعالت. وفي الإصل، وجد أندماج الفنّ بالتقاليد. قرينيا، التعبير عن تفسسه في العبسادة. ونحن نعسرف ان أعمال الفن المبكسرة انما وجسدت لتخسيم طقسسا – الطقس العسكري اولاء ومن لم الطقس السديني. ومن المهم معترفة أن وجبود أعمال الفن، بدلالية هالتها، لم يتفصل كليا عن وطيفتها الطقسية. بكلمات لخرى، تُجِد قُرائَة اعمال القَّن والإصيلة» اساسها في الطقس "محط قيمتها الاستعمالية. ومهما كان هذا الاساس الطفش بعيداً. فما زال معترفاً به كطفس معلن حتى **﴾ لَكُثَرَ اشْكَالَ عَبِآدَةَ الجِمالَ بَنْسَا، لقَّهُ تَطُورِتَ** عباية الجمال العلمانيــة، خبلال عصر النهضــة، وسامت لفلافة قرون، مظهرة، بوضوح، أن الأساس الطِّينِ لَحَدْ بِالْانْحِسارِ، وانبه وقع في ازمـة عميقة. ومع قنوم اول وسائل اعسادة الأنتياج ثورية -التصوير الفوت وجراق - التي صاحبها صعود الاشتراكية، شعر الفن بالزمة القادمة التي اصبحت جلية بعد قرن من السومان. وفي هسنا الوقت رد الفن 

L'ART اي بلاهوت الغن. ، وقد ادى هـذا الـلاهــوت الى صعــود مــا يمكن تسميته بباللاهبوت السلبي القائم على اسباس فكرة الفن •الخالص، التي لم تنكر اينة وطيفة اجتماعية للَّفِنَ فِحسب بِـل واي تصنيف فَــاثم على اســـاس الوَقْلِيقَة. (وَكُنْ مَالْأَرْمِينَه أُولَ مِنْ اتَحَدَّ هِذَا المُوقِفَ

ويجب على اي تحليل للفن، في عصر اعسادة الإنتاج الألي. أنَّ يكُونَ عَادلًا مسع هذه العلاقات، لانها تقويضا، لاول مرة، الى تبصر مهم جدا في تساريخ



بعد من المار ا

المنابعة المنابعة المنابعة

N LeL

4

4. I

HATH PE

Wu,

أبيلان

ومري

اعدها اليوم: ايمن محمد توفيق ملحم /اربد

٥

يوم، ين، عن ٦. اجي،

ال، وب٧. مريم، يدب

٨. تلاسيميا ٩. ناجا

افقى:

١. ملك محبــوب ٢. بمعنى يسقي، قيساس ارضي، مساء

الْحيــَــاة ٣. سقى، مــــلايس،

بنصف كورة ٤. من القاكهة، م

٥ ... ٦. من حالات البصر ٧.

علم مذكس، للاستفهام ٨. دواء

بالأنجليري، حيوان اليف، واد

في الاردن ٩. للجـــزم، سقي،

عمودي:

١. سفينة الصحراء ٢. عملية

الطالبَّة، ماء الحياة ٣. علم

النباتات اللوزية، و، يرقد

معكــوســة ٥. اداة نصُّب،

ملابس، بمعنى سهل مرروع

٦. مفرد حكام، احد الوالدين،

افقي:

١. العلم نور ٢. قرنية،

جبل٣. رامي، ال، ربح

القياة الأولى:

٨,٠٠ القرآن الكريسم

من فيض النبوة

٠ ٨,١ فترة الاطفال

ساندي بل /ح١٦

الهداف /ح١٧

۹,۰۰ يسعد صباحك

١١,٢٠ حديث الجمعة

١١,١٥ ايتهالات

٤.ارېد، ناچي، م ٥.

ـؤنث، بين اثنين ٤. مـن

للجزم، بره مبعثرة.

9 1 2 3 6 7 7 1

عكس حليو معكوسة ٧. من حيرف جير، في الملعب ٩. من

عمودي:

١. اقرأ، ان، تن ٢ ـ ل، را،

جبر، ۲۷. عن،م، بوي،

الحيبوانات المفترسة، طبريق

ام، ج ٤. ني، يد، م، رسا

ه. مة، ان، ي، يين ر ٦٠.

لا،نام،ام٧.وچرچ،ل

ييك٨.رب،بيع،

۱٫۳۰ بیتهوفن /کرتون

١,٤٠ مدرسة الطبيعة

۱٫۵۰ برنامج تعلیمی

٢,١٥ حاملة الطائرات

WONDER 5.00

WHY

اوروبا

٩,١٠ الارامل

الانجليزية

٣,١٥ مغامرات في الاسكا

٠٠٠ البرامج الفرنسية

٨,٠٠ عجائب الطبيعة في

١٠,٠٠ الاخبار باللغة

١٠,٢٥ فرصة اخرى

ويتفاجأ بماتركه لها

رُوجِها الراحل...

بطولة: غاري غرانت

٧,٣٠ افلام مصغرة

وداي ٩. لحم، بن، ب.

المعنوياتك التي تحتاج الى بعض التغيير.

لا شيء يبقى على حاله. اعمالك تسير بطريقة حسنة رغم الضغوط الكبيرة. لا تخش شيئا فكوكب جـ وبيتبر يسهر عليك ويؤمن لك الانتصار.

لا تجازف بمالك ولا تصدق كل الكلام ولا تصدق كل الكلام والوعود. تمر في فترة ايجابية. لا شيء يعيد اليك الفرح الاحبيب يهتم بك او ﷺ لا شيء يعيد اليك الفرح [2] حب جديد يطرق بابك.

ج بورصة الحب عندك مرتفعة والجاذبية التي تمارسها على الاخرين تبقى من دون حدود. توقع دعوات كثيرة وبوحا بالعواطف

24

طارق الشريف..

ساوره

أمنود عيسس

لسود وقيسع

كومنا كيسيو

تعار کیسند بطاقات

بصل تاشف

يمش كخضو

سية\_\_\_\_خ

فجسس*ل* مئسسقوف

زمزد بيضاء

فنقل حئسق

فلصوليا عيزومه

وزارة التعوين - عمان -

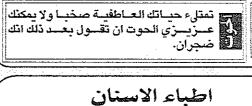
منيزية للبسوده والامسعار

توقع دعوات كديره وبوحب بريما لا و وتطلعسات نسابتة اليك وهسدايسا ربما لا التنظرها. لا تستفن بسرعة عن حريتك الغالية، عليك أن تفكر كثيرا لان التأثيرات الفلكيــــة الان ليست ايجابية تماما.

تشعر بمرور الوقت لكثرة مشاغلك. تقوم بتحسينات في المنزل مما يجعلك مرتاحا لفترة طويلة.

بعض مواليد الجدي يشعرون بقراغ فيما المادة 7 يخص حياتهم العاطقية ويجدون انها تغتقر الى الديثامية.

يحمل لك اليوم حركة وحماسة نادرتين وخبرا او جديدا يبعث النشاط ويوقظ الفضول.



سامي حمدان ..................... ٢٩١٤٦٥ الوحدات .....٥٠٣٠٥ الزرقاء صِلَّاحَ الشَّرعِ... .....۲۷۹۱۰۹ ارید ...... ٤١ ه ٩ ال ص بسيّم العوران. رياض زريقات ماشم حدادین.

1. 16 V- 16 Y- 16 V- 16

10-12-12-12-12-12

0-1- E- N- 0- N. O. N

11-9-1-1-1

11. 54. 10. 2" V. 12-10- LE

1. 54. 10. 5. 12. 10. 12 00. 14. 0. 1

0. 11. 1. 12. N. K. L. 10.

N. 12 1- 10-1.

10-1 0-1 3-1 0 h

33 77 AY 17 173 27 37 A7 WEE W. EC.

يرتقتل شعوطى

كامتتنك

حريب فروت

ارتعال مأمروي

سينما الكونكورد

٥,٣٠ فقط

اسمار الخضار والفواكم والدجاج



الملكية القادمة القاهرة.....القاهرة

جدة اضافية ..... ٧,٣٠ صياحا

العقبة .....العقبة

جدة.....مباحا الدوحة البحرين١٠,١٥ صباحا لثدن ٤,٢٥....نىئا القاهرة.....اه٢,٤ مساء باريس.....باريس انقرة استنبول ..... ١٠٠ مساء شيكاغو امستردام ٧٠٠٠ مساء تورنتومونتريال ٧,٠٠ مساء فرانكقورت....... ٧,٥٠مساء كوالالمبور ابو ظبي اضافية ١٠,١٥ مساء بيروت.....١١,٢٠ مساء جاكارتاابوظبي اضافية ١١,٢٥ مساء

الشركات الاخرى القادمة الإيطالية روما ٤,٠٠١ فجرا السعودية جدة ١٠,٣٠ صباحا اليمنية صنعاء حديدة ١١,٤٥ ظهرا الخليج ابو ظبي العين ١٢،٤٠ ظهرا الشرق الاوسطبيروت ٨،١٠مساء المصرية القاهرة ٨,٢٠ مساء الهولندية امستردام ١١,٤٠ مساء

جدة اضافية ... ١,٠٠٠ بعد منتصف الليل

الملكنة المغادرة العقبة.....العقبة

امستردام نيويورك ٨,٣٠ صباحا فراد فكورت.....ه، ٩,٤ صياحا برلين لندن ....١٠,٣٥ صباحا انقرةاستنبول.... ١١,١٠ ظهرا القاهرة.....ا ١٢,١ ظهرا كولوميو .....٧,١٠ساء ٧,٣٥ مساء جدة اضافية ..... ١٠,٠٠ مساء

بانكوك.....١٠,٤٠...مساء

الشركات الاخرى المغادرة الإيطالية.....ابه صياحا التركية استنبول. ٦,٠٠ صباحا الفرنسية دمشق باريس..٠٠٠ صباحا الشرق الاوسطبيروت...٥٤,٧صباحا عبر البحار لندن..٥ ٨٠١ صباحا السعودية جدة .... ١٢,٠٠ ظهرا اليمنية الحديدة صنعاء ... ١٢,٤٥ ظهرا المصرية القاهرة....٩,١٠،٠٠٠ مساء لهولندية امستردام ١٢.٤٠ بعدمنتصف الليل

سعار الخضار والقوادة للمستهلك لوسوم المحمدالين التناريخ ١٩٦١١ . . فلس الاخم

10 10 10 16 16 16 16

K. CE CN C- K. K. K.



üLägi العصر ......۲٫۳۷...

الشروق ليوم غد ٢,٣١... ٦ المغرب.....المغرب..... ١٠,٥ عيدليا العلوية

AD - DUSTOUR

العشاء .....ا

الفجر ليوم غد ..... ٥,١٠..

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

عمان ايساد ٧٧٤٨٢٢. القردوس ٧٨٧٣٣٦، الســـلام ٦٣٦٧٣٠، شــوكت ٦٦٧٧٦٦، فراس ٦٦١٩١٢، ابن النفيس ٧٤٥١٠، ديما ٧٨٧٠٤٠، الصديق ٢٣٦ ، ١٩٨٠٨٠ الروابدة ٣٣٠ ٢٣٦، قناء ١٩٨١٨٨، طارق ٨٩٨٠٨٠، يعقوت ه؟ ٢٤٤٩، لليسدان ٧٣١٨٦٩، دوار الشهيسد ٢٥٢٦٦، نجيب (صسويلح) ٨٤٧٦٣٢، الكريم (الـزرقاء) ٤٦ ٩٩٣٥، الاتحاد (الزرقاء) ٩٨٦٣٢٥، طبيلة (العقبة) ، ٣١٥٠٥٠ ، صيدلية ميادة ت ٢٨٧٠٠ شارع وصفى التل.

الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا الصقاء ٤٠٠٤ ٧٧٠، سعد ٨١٩٨٣٧، بيت البدواء ٨٢٨٢٣٠، باسمين ٨١٠٨٥٩، العمد ٢٠٤٤٠، خالد بن الوليد ٢٠٧٤٠٠، سمير ١٨٩٨، سدر ۲۹۸۵۹۱، صنفوبر ۲۰۲۵۸۲۰، الْمُثْنَى ٢٠٢٠، الخولي ٢٦٤٤٢، ركن النواء ٢٢٥٣٣٤، النوار الخامس ٤١ ٨١٣١، صابرين ٢٦٣٦٣، المياة ٦٢٤٦٣٦، نيروخ ٢١٤٧٢٤، البر ٧٥٣٩٦٧، خليل الــــــرحمن ٥٥٨٥٠٦، البرموك ٦٧٥٣٣٧، رأس العين ٧٨٦٣٢٦، المرج السدولية (مسرج الحمام) ٧١٤٣٨٣، سخاء (تلاع العلي) ٥٧٥٥٩٠، رؤى (تلاع العلي) ٢٦٢٤، الثقة (تبلاع العلي) ١٥ - ١٩ . ١٩ . ١ السَرقيم (ابو علندا) ٥٩ (٣٢٩م، فبلاح (ماديا) . ١٨٤٤٥، قَوْاد (اربد) ٣٠٠٥٣٠، زُمْزَم (اربد) ٢٧٩٣٣٥، الشقيري (اربد) • ٢٧٨٩٩، جابر (السلط) ٢٢٢٥٥٥، القدس (العقبة) ٢٧٤٧، مـوَابِ (الكرك) ١١٧٠ (٣٥ أم اذينة (ام اذينة) ٢٠٠ ١٨، ابو شريف (الاشرفية) هُ٥٩ ، ٧٧٧، ابو نصير (أبو نصير) ٦٢٦ ، ٨٤١ الشهيد (جبل التاج)، الحصن (الحصن)، القَاقَ ١ ٩٤٦ ٨٩٠، أعيون ام القرى شارع ياجوز، الخزاعلة

(الرمثا) (٢٨٢١٩٩ ، الخنساء ( الهاشَّمي الشمالي )

شحاتيت ٢٩١٦،٩٠، بشنــاق ، ٦٣٠٩٥، بكر ٨٢٣٦٣٧، ابــو كر ٢٢٥٨١، منى ٢٩١٥٠: حسان ٢٤٣٦؛ شادي ٢٦٠١٦، الرّصراء ٢٤٩٢٠، المعتز بالله ٨٨٢٦٨٨، سهيل القبرصي ٢٨٠٥٧، التعــاون ٨٨٣٧٥٣، السلسبيــل، العــزة، ٢٢٠٥٧٠، الــفراز ٢٤٤٩٤، بــريش ٧٧٠٩١٠، راس العين ٧٨٦٣٢٥، ســـامي ٧٤٤٩٠، هشام ٨٨١٩٥٥.

	•
الجد	ام السماق وخلداالبشائر
جرة	تلاع العلىحمدى
الشو	صويلحالدلف العالمية
يني	الجبيهةاللؤلؤة
الحد	ضاحية الحسين والرابية وهيب
اريد المقر	شقا بدرانشفا بدران
معار	للحطةالعودة
مادد	وادي الحدادةالغوادي
الإغو	للَّدِينَّة الرياضيةهلاّ
الشو	طارقرم
, کرت	وادي السيرالنورس
الرما	مرج الحماممرج الحمام
دير	تاعورالهيثم
الكو	القويسمةخضر
1!	ابو علندانعمة
البقا	سحابسحاب الجنيدة + لؤلؤة سحاب
القد	خريبة السوق والطيبة راشد ÷ عماد
الص	اليادو دةاليادو دة
عن	المقابلينالمقابلين

	<del></del> -
الاسراء	جرش
الاتوار	الشوثة الحنوسة
الخبرية	ىنە. كنانة
ـــــاسوار	
الحداة	
العريض	
ابو طويلة	
قيس+ مرج الزهور	
المشارع	الاغوار الشمالية
انو حوم	الشونة الشمالية
ابو حوم سلام	كرىقة
الشام	ال مثا
الرحاء	
الساري	«نحوره
براء ابراء	السلط
ارام	البقعة
عرين	القحيص
بردی	الصبيحي
Lead	

حرشالاسراء
برص الشونة الجنوبيةالانوار
يني كنانة الخبرية
الحصناسوار
اريدالحداة
الْمُقْرِقِالعريضَ
معانابوطوَلة
مادياقيس + مرج الرهور
الاغوار الشماليةالنشارع
الشوية الشماليةابو حوم
كريمةسلام
الرمثاالشام
دير علاالرجاء
الكورةالساري
السلطبرآء
البقعةالبقعة
القحيصعربن
الصبيحيبردى
عين الباشااسيا

بنى كنانةالخيرية
الحصناسوار
اريدالحياة
المقرقالعريض
معاناليو طويلة
مادباقيس + مرج الزهور
الاغوار الشماليةالشارع
الشونة الشماليةابو حوم
كريمةسلام
الرَّمْثاالشامُ
دير علاالرجاء
الكورةالساري
السلطبرآء
البقعةارام
القُحيصويَنْ
الصبيحيبردى
عين الباشااسيا
<u> </u>

		z z
اسیا	عين الباشا	٠
بردی		5.
عرين		۔ عاد
برآء ارام		ب
الساري		نىر ية
الرجاء		ئم
الشام		سام د
ي سلام	کریمة	بن
يةالنشارع يةابو حوم	العوار السمال	ڄ
قيس÷ مرج الزهور 		ĸ
ابو طويلة	_	ي
العريض		ن ة.
الحداة		ب ن
اسوار	الحُصن	

الشونة الجنوبيةالانوا	مالمدة
بني كنانةالخيرا	ولؤة
الحصناسوا	رر وهيب
اريدالحيا	رد <del>ید</del> بدران
الْفُرقالعريث	
معانابوطويا	لعودة
مادباًقيس + مرج الرهور	فوادي
الاغوار الشماليةالنشأر	هلا
الشونة الشماليةابو حو	رم
كريمةسلام	تورس
	الحمام
الرمثاالشا	الهيثم ْ
دير علاالرجا	.خضر
الكورةالساري	.نعمة
السلطبرا	
البقعةأراد	سحاب
القميصعريز	÷ عمار
الصبيحىبردى	بادودة
عين الباشااسيا	لقابلين

اليادودةالمقابلين عين الباشا		
الطبيب العناوب ن		
ع <b>ِمان:</b> بورودوروروراوراوراوراوراوراوراوراوراوراوراورا	:	
يحيى عبدالرحيم جهاد سمور		
بهجت بدر		

 $\sigma^o$ 

150.

147.

۳۰ بیضه

١٤.

140

160

110

7

7

بيض العائده بالقلس للمستهاك للطبق سعة

ا بهجت بدر
نضال البحلة
- 1
أ مأدباصليبا جعنيني ٤٣٠٠٣
الزرقاء وُليد هلسة ٩٨٢٧٩
راتب عطا الله ٩٨٤٤٢٤
الرصيفة محمود عبدالرزاق ٩٥٣٤١١
مخيم حطين عبدالعزيز ابو جميل ٨٨٣٩٤٤
السلطبشير الحياري ٢٢٠٦ه
أر البقعة ابراهيم الحمايدة ٧٥٢٤٠٧
- 1

٥٤٣٠ SATV 9125 الكرك... مصطفى علاوي ٣٥٢٠٩٩ . راحات زعيتر 0077.

مقسم المطار

شرطة السير

شكاوي الامانة

شكاوي الفنادق

غريبة الدخل

شرطة العاصمة

دوريات الخارجية

شرطة النجدة

شكاوي المياه

تموين عمان

تموين اربد

تموين الكرك

تموين الزرقاء

العلاقات العامة

طوارى الكهرباء

197177/ A9787V

**YYYTYY / YEYYY** 

حمعية حماية المستهلك

دائرة الاحوال للدنية والجوازات

طواریء الدفاع المدني ۱۹۹ میاه عین غزال ۴۰۷ م۹۸/ ۸۹۷۲۸۸

مياه راس الُعين ٧٧٧١٣١ \_٧٧٧

مياه جنوب عمان ٢٣٠ ٧٨٤٠/

شكاوى انقطاع المياه ١٤١ ٩٧٩

الصرف الصحيّ ٨٩١٨٩٣ / ٨٩١٨٩٣

جمعية حماية المستهلك اربدُ ٢٤٠٠٥٤

استعنادات دليل الهاتف

777177/777167

شكاوي مؤسسة النقل العام

عمليات السير

مقسم الملكية الاردسية

VENOTY	<b>,</b>
	***************************************
VYYYY	سحاب محمد الشويكي ٢
TAIVE	اربداحمد قنو
و ۲۰۰۰۷ه	الأغوار الشماليةجميل الربي
-	

هو اتف

فرورية

· 1/07 · · ·

٠٨/٥٣٣٣٣

, 47244 •

747111

117740

**ገ**ለወጌነም

1575.Y

ASVERA

771177

444410

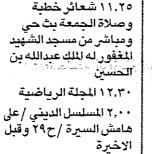
ላለተሄጓለ

201121

34YY11

188598

V0.9A1



الديني

# ملاحظة : الدستور ترخب بشبكات الكلمة التقاطعية التي براسلها الإصدقاء على ان يكور لحل مرقعا بنفس الشبكة . وفي حال علم وجود الحل فإننا باسف لعدم تنكفنا عن شم لتلفزيون

الاشجار الحرجية، د، حيوان

قطبي ٨. جـزء من الـدراع،

حل الشمكة السامقة

₹ ٣,١٥ فيلم اجنبي إ /الضحية أ ٥,٠٠ جولة الكاميرا أ/ارتفاع الاسعار

٣٠,٥ نشرة اخبار الاسبوع ٦,٠٠ المسلسل البدوي أ / اخو شامة / ح٩ + ح١٠ 🕻 ۸٬۰۰ ستون دقیقة ﴾ ٩,٠٠ المسلسل العربي / ابو اً البنات /ح٥ البنات يُّ ١٠,٠٠ سجاياعربية /البطولة أ ١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة § ۱۱,۱۵ مهرجان جرش

ناي السحر القباة القائية :

دي ١١,٣٠ فيلم السهرة ُّالاجنبي /ĈĦĀŘADĖ & او ديري هيبيرن ١,٠٠ الحورية الصغيرة

# ٣,٠ نشرة اخبار الثالثة

الراسية

اوديسا.

المنتظرة

# نقرة نقابة وكلاء اللاحة البحرية

المفادرة بلوبسردجهاي واي، يانغجان٢، كينن، ايمان.

العلمين، هرمز، لينسا-٢، بنايا ماوتسينا، هاموني ـ ۱ آ ، استريان اکسبرس، مليون بروفت، تـرينتي سيارا، كسيولاتا، يانَ من، نوفيلو، براهو بني، بيونير اونجي، ايفا، كسورمسسو اكسبرس،

تاينبانك، دونغولا، ثيبس، جـولي تــرشس، بسرزان، مساريسا دي، كونستانتيوس إي، ورین ارو، فاس کولمبو، دون جـوان، اکسبور تـر، جبلعلي.

/كرتون

# ag\_\_11aal=3

○ ضمن المسلسل اليومى ابو البنات تشاهد اليوم الحلقة الخامسة وفي هذه الحلقَّة نرى والدةَ لطُّفيَّة تُعاتب ابنتها على موَّقَّفُها وموافقتها على زواَّجُّ رُوجِها عجاجٌ مِنْ هاله. الا أنَّ لطفيسةٌ تشرح لوالَّدتَها الاسْبِأْبِ التي دعَّتُها الَّي للُّوقَفُ. عَجَّاجٍ يَتـوجـه الى مكتبُّ ابو ديَّابِ العقَّارِي لتَأْمَيْنِ شَرَّاء الشَّقَّة الخَّاصة بِالخَطِّيبة هَاله. شَقِيقَ هَـاله يَعاتُب زوجتَّةٌ حياةً على محاولاتها لافساد العلاقة بيّن هاله وزوجّة عجاج لطفية. منّ ناحية اخرى عجاج يخبّر بناته قراره بالزُّواج من هَالُـه ام مَاجَّد ويطلب منهم تُوطيـد العلاقة بينهم وبين اولاد أم ماجد كَأخوان لهم. حيــأة تحاول اقناع هالة يضرورة تسْجيلًا المنزل باسمها الذي اشتراه عجاج. الآان ام ماجد تشرح لحياة بانها سعيدة بزواجها والابتعاد عن مشاكلها ويقام الاحتفال بزواج كل من عجاج وهاله حُيِّثُ تَنَفَّرُدُ لَطَّفِيةَ بِنَفْسِها فِي حَالَةً مِن الْبِكَاء. ام مَاجُدُ تَقْنَعَ عَجَاجُ بِالتَّوجِه الى منزل زوجته لطفية ارضاء لها ولبناته ويلتقي عجاج مع أبراهيم ويمتدح له روحتيه لطفية وهاله.

ويستري من السهرة فتمضيها مع البرنامج الاسبوعي.. سجايا عربية تقديم رياض نعسان أغا واخراج محمود بكري وتتحدث هذه الطقة عن البطولة وُّهَى واحدة من اهم المكرمَّات العربية قبلَ الاسلام ولما جاء الاسلام وظفَّها تُوظِّيفًا لصالح المجتمع وهي التي بوَّات العربي مكانَّته غبر التاريخ وتَّجلت في انتصارته الاسلامية والجهاد في سبيل الله وحث الاسلام على الشَّجاعة والاقدام وابرز قيمتها وغرسها في نفوس المسلمين وقد ادخل عليها قيمتين قيمة العدل وقوة النفس (شجاعة العدل) واضاف لها الواسا من الفضائل وآورد اصاديثٌ نبوية عَنُ الجِهاد وتحدثُ عَـدد من الْأساتَـدة المَصرِين عنَّ الشُّجاعـة في الاسلام واعطوا امثلة عن الشجـاعات الاسلاميـة وتخلُّلُ ذلك تمثيليات قصيرة عن بعض قصص من شجاعات المسلمين وبعض شجعان الجاهلية قبل الاسلام وبعده وعن اجمل شعر قيل في الشَّجَاعة وعن اكبر المعارك في التَّاريخ الاسلامي (عين الجالوت).

وانَّ منَّ الشَّجَــاَّعــة العفَّـو والَّكِفُّ عن التَّمادي وكـــذلك جـرى حـديث عن البطولة والشجاعة والعطاء الانساني والجود بالنفس والمال من اجل هدف سام كان يسعى له العرب من قبل د. عبدالفتاح عاشور رئيس المؤرخين

## eks, esemb

انشدبشاربن بردقصيدة في مدح المهدي، فلم يعطمه شيئا، فقيل المه: انسه لم بستعذب شعر كيا أبامعاً ذ. فقال بشآر: والله لقد قلت فيه قصيدة لو اثني بها احد على الدهر، ما حَشَّى صروفه، ولكننا كذبنا فيه القول فكذبِّ هو املناً فيه.

حرج الكونكون؟

# بعرفي للبوم على شاشة دار سينما

N [22] ) Press

حلاوة شهر التسل

وحالاتا 799774 -\*اجمل افلام والت درني **POCAHONTAS** ۲٫۲۰-۱۲٫۲۰ مساء 🖈 النجم العالمي لمفيستر ستالوني القاضي دريد JUDGEDREED الحملات ١,١٠٠١,١٠٠

٠٦, ١ مناء

ت: ١٤١٤٩ جيمس ٻوند 007 Golden Eye الحفلات: - 17, 17-17, 17 = 4, 4.-1, .0 ٠٣٠ ليلا

محتبا وسلاماتها

ت: ۲۷۷٤۲۰ کونکورد ۱ جيم كاري .. في **ACEVENTURA2** خَفَلات: ۱۲٫۴۰-۲۰٫۲۰ -۱۰,۲۰.۸,۲۰ كونكورد ٢ \* وطواط للابد ٣,٣٠ فقط \* الفضيحة

777117: -۱) نبيلة عبيد في قلم عتبة الستات ) فلم الحركة والقوة التنين الألي

الحفلات:

٤, ٢٠/1,10/1.

٧,٢٠ مساء

ت : ۱۹۸۲۲۲۵ ۱) شارون ستون ابريق السكين ۲) جاکی شان / المعلم السكير ٣) القطة السوداء / عنف واثارة ٤) قوة القتل / يعرض لاول مرة ٥) عادل امام . شريهان ا

لياج حركيع وتنظيف معلات التنتفات

يقى وَزَنَ مِنْ ١٥٥٠ ــ ١٧٠٠غـــم

لَيْقُ وَزُنُ كُلُسَلُ حِسنُ ١٥٠٠

ت:۲۲۱۰۱۲ ١) طيور الظلام / عادل امام . يسر ا جبابرة الانتقام ٣) انا وابنتي ٤)القوة او الموت / ه) كتاب الابطال

احمد زكي. ماجدة الخطيب ا) حب في الصف الأول الحفلات: ٦٠,٢٠,٢٠ الخيام «۲» ١) المدس المجنون ٢) جزيرة الرعب

ت: ۲۲۲۹۵۰:

الخيام «۱»

١) العوامة ٧٠ /

٣)ارتولدشوارزنج ٤) سنيثا روتروك / اميرة الشمس الحفلات: ۲,۲۰-٤-۱۲

ت: ۱۱۲۲۱۹ ت: ٤٠٣٥٢ ١) عادل امام / الافوكاتو ۲) امیت بتشان / الطوفان / الصاعق

١) معركة النساء ٢) الحب والصمت ٣) كونان البربري ٤) السانحه ٥) االعقرب الاحمر «جزء ثاني،

يتعارباي

يباليي 7Y00Y1: -ترقبوا .. ترقبوا ابوعواد في المسرحية الكوميدية الساخرة

اه .. یا دیکی

ت: ۲۷۷٤۲۰ ت: 170100 مسرحية اهلا تطبيع الساعة ٨,٣٠ مساء للحجز هاتف 770100

« 👸 🐃 » في المسرحية الكوميدية های مواطن تاليف واخراج محمد الشواقفة ترفع الستارة ۸,۳۰ مساء للحجز هاتف

77377

ت: ٥/ ١٨٢٧٤ نجمة الجماهير موسى حجازين ناديا الجندي. فاروقَ الفيشآوي.

محمود حمدة . في الفيلم العربي أمرأة هزت عرش مصر الحفلات: ٦,٢٠٠ ۱۰٫۳۰ مساء ۱۲٫۳ ـ - ۳٫۳ مساء

سناودي عن

# نعي وجيه فاضل

ينعى رئيس واعضاء معلس لدارة ومديس مام الثركة الصناعية التعبارية للزراعية (الانتباج) وكافة العاملين في الشركة بمزيد من الاسي واللوعة

# وليد محمد موسى بركات

شقيق الاستاذ وائل بركات عضو مجلس ادارة الشركة

ويتقدمون من أل الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلى القديس أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جنانه وأن يلهم آل بركات الكرام الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

# بسم الله الرحمن الرحيم

(يا ليتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فانخلي في عبادي وادخلي جنتي) صدق الله

# نعي فاضل

بعزيد من الحزن والاسي ينعى ال عبده وال عبد الجهاد المرحوم

# الدكتور يوسف برهان عبده (ابوايماب) والد كل من ايهاب وكاتيا ومحمد.

والذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمس يناهس ٥١ عساما. هذا وسيشيع جثمانه الطاهس من المستشَّقي الاسلامي اليــوم الجمعة الموافق ١٩ / ١ /١٩٩٦ بعد صَّلاَّة التَّلْهُــر الى مثواه الاخيّر في

تقبل التعسازي اعتبارا من اليسوم في منزل الفقيد الكسائن في تلاع العلي خلف كليسة الخوار زمي. عمارة رقم ١٢ شارع القاضي الفاضل للنساء صباحا للرجال مساء. انا لله وانا اليه راجعون

برقیا ص.ب (۸۳٤۹) جبل الحسين

نعي ناطل

تنعى مشائر آثريباهضة علمة وآل

<del>قطيمان شاعة</del> بعزيد من الحزن

بخبود خبارة فنبنى الريادنا

تألبل التعازي للسرجال إلى منزل يبوسف خنيفس وللنساء في منزل

سُعَد مهاوش – ابو فضريٌّ في بلدة

نعبی <del>ناحل</del>

الزعسة دلخل للملكنة وخارجها وفاة للرحومة الحاجة

فاطهة احهد حابد الرفاعى

زوجة الحاج عيسى محمد

المرشد الزعبي التي انتظت ال<sub>ا</sub>رحمنه تعسال يوم

أعس وسيتم تشييع الجلمان بعد صلاة ظهر لليوم من مصجد

لبويكر الصنيق، تقبل التعاري في

برتيال مرشد الرعبي

ديوان العشيرة.

المشارع - حي الرياحية.

والاسى فقيدها الغالي المرحوم

## نعي فاطل

بَيْنِيَ فَرِكَةَ وَلَنِهِ الرَّوْنِ النَّرُولَةِيةَ بِمَرْيِنَدُ مِنْ الْحَرِّنْ وَالْأُسَى جَدَ رُميلُهُم أيماع رجا فبدالله الصياعين

ويُنْكِينِونَ مِنْ لَلَ الصياحين الكرام باصدق مشاعر العراء والمواساة ميالين العلى القدير ان يتفعد الفايد سرحمته ويلهم ذويه المعير

انا لله وانا اليه راجعون

# نعى فاضل

نعي **ال ابنو ضوش** بمنزيند من الحزن والاسي و اساة التينده

لَذَي النَّقَلَ الى رحمته تعالى يـوم امس الخميس عن عمر يناهز ٤٥ عاماً وسيشيع جثمانه من مسجد الإشرفية الصغير (السلام) بعد مىلاة الظّهر اللَّجِمعة لنوافّق 19 / 1 / 97. تَعْبِلُ التَعَارُي في منزلِ الحديثُ نبهانُ ابُو عُوشُ الكائنُ بِالاشْرِفِيةِ

*شارع ب*ارطو مقایل سو پر مار کت دبویس.

ينعى ذاحنل

أعبد بملبق فيدالطيف ولفوات

ول قعل عراههم من بيت ليد والسباؤهم والأرباؤهم في

المنافتين والخارج ينعون ببالغ

الخزن والاسس الرحوم

اعظن ملنق عيدالطيف

دايو الصادق

لله لتقلُّ ألَّ رحمة الله تعالى عن

عمر يتلفز 6 علما اثر يزمد فلية

وسيتيع جثمانه الطاهر الى مثواه الأخير ياجوز/ الرصيفة بعد صلاة

طهر ليوم المعقد في مسجد الفينة الطبيد

للبل التعازي الرجال في ديوان فعلى بيت لد والتساد في منزل الرحوم الكان في الزرقاء حي الزواهرة - قرب الدوار

# نمی شیخ فاضل

ووطئتو امتزاعة للبعر الميت السياهية يشاركون زميلهم أؤاف الدعيبس مدير الاستراهة اهزائه بوفاة عمه المرحوم

ويتقدمون من زميلهم وآل الفقيد الكسرام بأحر التعسازي وحسن المواساة سأثلن ألله ان يتغمىد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم آلة ونويه الصير والسلوان. انا لله وَأَنَّا اليه رأجعون

## نعي ناطلة

مشيرة الرَّبِعي في الإردن وغزة ينعون بمزيد منّ الحزن والأسى فقيلتهم الفاية الرحومة

كيان اساعيل الربعي التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٢٠ عاما وقدشيع حثماتها

الطاهر الى مثواد الاخير في مقبرة الرصيفة رحم الله الفقيدة رحمة

واسعة واسكنها فسيح جناته تَقبِلِ التّعارِي في منزلَ والدها الكانن في جبل النصر بعد طلوع السكة قرب مكتب تكسى السرور. انا لله وانا اليه راجعون

# نمي فاضلة

الققيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه.

معافظ البنك المركسزي للاردني ونسانبساه وامرة البنك

نمى وجيه ناضل

مديىر وموظفو تركة صاكف النجباني للادوية وتركة

الدجاني الحولهة ينعبون بمزيد الحزن وعميق والاسى

الماج عبدالحفيظ على زهران

والد زميلهم السيد عدنان زهران

ويتقدمون من زميلهم ومن عموم آل الفقيد الافاضل بأصدق

مشاعس التعزية والمواساة سبائلين العلى القديس أن يتغمد

ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحومة والدة

# زهيلتهم سفام فارس الرفاعي

(فرع اربد)

ويتقدمون من أل الفقيد باحس التعازي سسائلين المولى عز وجل أن يتغمدها بواسع رحمت ورضوات ويلهم الها وذويها الصبر

# نعى ناطل اربسد/ یکمی آل المبسویتی ومموم افسالی طیرة هیشا نے

معبود يوسف محمد عيويني

ابو يهجت الذي افتال لل رحمته تعالى يو

زياد وللنساء في منزل الفتب

الكلان في البارحة

والسلوان.

فقيدهم المرحوم

**آل الفطيب/ قالونينا القدس/ واقربناؤهم وانسباؤهم** يحتسبون عند الله عميدهم المرصوم

نعي وجيه فاضل

# يونس حسن الخطيب

والدسمير والمهندس سامي والدكتور سعيد وسميح

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس عن عمر يناهز ٩٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخبِّر في مقيرة العائلة في المقبرة الأسلامية/ سحاب بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة في مسجد الجامعة الاردنية. انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في حي الديوان/ الجبيهة ابونصير قرب قصر الاميرة بسمة/ بجوار مدرسة دار الحثان. برقیا: ص.ب ۱۳۸۹۰۰

# نعي شيخ فاضل

تحسبا لقضاء الله وقدره ينعى آل الصلاهي وانسباؤهم واقسر بساؤهم الثيخ الجليل عميست آل الصسلامي

ابا عبد الرحمن

والد عبد الـرحمن، علوية، نبيلة، فضيلـة، وفاء وشقيق كل من احمد امين وفاروق، عن شيخوخة صالحة قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة من مسجد كلية الشريعة بجبل اللويبدة ومنها الى مقبرة سحاب تقبل التعازى في منزله الكائن في جبل اللويبدة شارع الفرزدق المتفرع من شارع ابراهيم طوقان بالقرب من رابطة الكتاب الاردنيين شرقا. ضباحا للسيدات ومساء للرجال انا لله وانا اليه راجعون

نمي فاضل

صدنسان صواطسة واسرة المركنز العسربي

للفدمات المعمية والبصرية ينعون بمزيد

من الحزن والاسى وفساة والد زمسلائهم

سعد عبدالله الدعيبس الشوابكة

ويتقدمون من آل الفقيد وانجاله الكرام

بأحر التعازي سائلين الله عز وجل ان

يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه

فسيح جنباتيه ويلهم آليه وذوييه الصبر

احمد دعيبس وحسين دعيبس المرحوم

الوحيه القاضل المرحوم:

ويتقدمون من زوجته وانجاله وكريمته واشقائه ومز عموم آل شعبان الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سنائلين الله ان يتغمد الفقيد البراحل بواسع رحمته ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

ابو مالك

# نعي فاضل

تنعى عشائر العزاومة في ماعين وحزما المرحوم عبدالعزيز سالم الحزماوي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز خمسة وسبعين عاما هذاً وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير من مسجد ماعين الكبير بعد صلاة

انا لله وانا الييه راهمون

بيكا طريف الداوود ......

الحاحة قاطمة مصطفى السعد\_...

الحلجة مريم رجا سالم الحياري ــ.

حامد عايد مُحمد الْهوارْي ـ . . . .

محمد جمعة سويلم الحويطات

نجود محمد ليوجرار ــ .

كمال جميل شعبان ــ ..

اليوم الجمعة ١٩٩٦/١/١٩. تقبل التعازي في منزل اولاد الفقيد في بلدة ماعين.

محمد على عبدالله المبيضين -الثنية / .....

تَكِياً عِبِدَالْقُلُسُ عِبِدَالحَمِيدِ مُصَارُوة ...... فاطمة فالح الديوبي....... محمد محمود للشوفاني

سعد عبدًائلهُ الشوابِكَةُ ــجرينة الشوَّابِكَةُ / .......

# يمم الله الرحمن الرحيم

نمی فاضل

**لربه / ينصى آل جمعة في الآردن وسوريا والفارج** بمزيـد من الحزن والاسى فلينهم الفالي المرحوم

# محمد رشاد سمید ه

الذي انتقل الى رحمته تعال صباح يوم امس عن عمر بناهـر ال ٥١ عاما تَغَمَّدُ الله الفَقِيدُ بواسع رحمَته واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعاري في منــزل الفائد الكائن في لريد / الشــارع الهاشمي / مقابل

# ابو ایمن

بظلوب يعلوُها الإيمان بقضَّاء الله وقسره ينعى لَا لَاهُ فَي الارنن وظسطين فلينهم المرحوم

# محمد جميل محمد المفلح «ابوجميل»

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى يوم الاربعاء ١٧ / ١ / ١٩٩٦ في اومعرين ــ نابلس تقبلُّ التعازي في مَنْزَل ابناه عَمْهُ في الشيرة عَيْ جَابِر بنَ حَيانَ - قرب بركة البييمي رغدة ثلاثة ليام من الساعة الخامسة مساه.

# نعی ناضل

انا لله وانا اليه راجعون

## الحاجة فرحة عيسى حمد محمد فيدالله جسية الملحة لطبقة قاسم بدير الحاجة عائشة ابراهيم الزريقات الحاج على حسن حسينً ــ .ضلحية الحاج حسن لحدد عبدآلرهيم ـ حليمة عمر مصطفى تاعس عبدالرحمن عبدالعزيز المناقطة الماج لحد على الجبر العرليقة . عيادة سويلم العنايله دالخالبية نعمان ياسين حسان الشريف... الحاج مصطفى حسن العروز -----الملجة عانشة مصطفى عيوش--داود سليمان لحمد سالم

فاطعة موسى بيضون الماج عثمان محمد ابوسنينة كمال فلاح يوسف \_ شامخ عبدالله جبر. رشاد سعيد جمعة ــ منى محمد حميدان العجوري الحلجة عصرية حسين الملاح خالد محمد صلاح الروسال ـ

مجاراة الاهلى على الاقل.

الضاربة بالفريق الذي يقوده

عاطف عبدالقادر صانع الالعاب وفي

الخط الامصامي يلعب بجنصادين

متميرين هما حسين احمد واكبرم

قنب ولاعب الدائرة عبدالرحمن بثي

هـــاني ويلجأ الى عـدة اســـاليب و

الهجوم ابررها الخاطف السريع وق

الدفاع يلعب باسلسوب ٥ : ١ يشكلُ

اساسى خلفه مروان جميل الحارس

صورته التي ظهر عليها في مرحلة

وزارة الشباب تقدم

كتبا ثقافية للاندية

, عانية شياب العاصمة من

الاتنجية ارستال متحويتها الى أ

تشتمل على ٢١ كتاباً، انطلاقا من

توجهات وزارة الشياب الثقافية،

وضُمْن سلسلة التثقيف الشبابية

الَّتِي تُصدرها الوِّزارة.وسُيَّتُم

توريع الكتب خلال الدوام

الرسمي لكل الأندية والمراكر

وديا بالكرة

المغرب تسجل ستة

اهداف في ارمينيا فيترول (فرنسسا)

أ.ف.ت - فساز المغسرب على

ار مدنسا ٦/صفر في مساراة كرة

القدم الدولينة الودية التي اقيمت

ا امسس الاول على ملعسب فيترول

قرب مرسيليا امام ٤٠٠ متفرج.

واحد وسجل اهدافها الحيابي (٥

و ٣٧) والبصير (٣١) والخالفي

(٣٩) وحدا (٨٢) والسلامي

¡ (٥٥). ومثل المغَـــرب: خشــابً

والخالفي والقسسوطي وروسي

ونكسروز وررقساوي وفسراديم

أ والسسلامين وأحماش وحسك

وجاءت للباراة من جاند

الشَّبابِيةُ التابعة للوزّارة.

المديريسة لتتسلم مجموعية كتب

طلب السيد خالد المجاتي مدير

فنريق عمان يسعى لتحسين

# المعلي والارث يغوزان على الجليل والوطنى

ضمن دوري انـدية الـدرجة الاولى لكـرة السلة لموسم ٩٥ والـذي ينظمه اتحاد اللعبة بدعم شركة اوبيل واصل فبريقا الإهايّ والارثــوذكسي استعــداداتهما للقــاء القمــة المرتقب يــوم الحُميس ٢٥. الجارى وذلك حين تمكن فسريق الاهلى من الفسور على الجليل ٧٦/٤٥ والشــوط الاول ٢٥/٤٣ وقدم الارثــودكسي عــرضــا قويــا وفــاز على الوطني بـواقع ١٣٣ /٦٥ والشوط الاول ٥٠٠ /٣٠ بعد ان اشرك كــاقة لاعبيه في هذا اللقاء.

اليوم يلعب الاهلي مبساراته الهامية مسع الجزييرة المتأهب وذلك الساعــّة السّادســة مسَّاء في قصر الريــاضة في حين يشــد الارثوذكسي الـرحال الى الجليل حيث يستضيفُه الجليل في صـــّالــّة مدينــة الحسنّ الرساضية وتقام للساراة الساعة السادسة مساء وتاليا اضواء على ساريات اول امس ومباريات اليوم:

الهجمات.

.57/171

الــوطني من تسجيل ٦٥ نقطــة

بزيادة ٢٢ نقطة عن ما سجله الاهلى

خبلال لقبائه البذي انتهبي لبلاهلِ

الأرثـــودّكسي لعب طيلـــة الشـوطين بـالدفـاع رجل لـرجل في

ملعبه وآحيانا بعرض الملعب وقي

المقابل لعب الوطني بدفاع المنطقة

واحيانا برجل لترجل وساعد

الارتسونكسي عسدم رجسوم لاعبي السوطنى للسدفاغ بشن هجمات

معاكسة كثيرة ساعدت على تسجيل

١٣٣ نقطة أي بفارق ١٢ أعلى مما

الاهلى × الجزيرة لقاء الاهلي والجزيسرة يعتبر

اليسوم الاكثر اثسارة ويمكن وصف

باللقاء الاهم حيث سيحساول الاهلى

ان يوقف طموح الجزيرة الذي

احسرج الارثوذكسي في لقبائه الاخير

وتمكن من الخروج بتتيجة جيدة

٦٦/٧٢ مقارنية بنتائجه السابقة

مع الارتبوذكسي وهو سيصاول اي

الاهلي ان لا يتكـرر السيئاريــو معــة

مع ألجزيـــرة كما حصل مع

سجله الاهلي في سلة الوطني.

000

## الاهلى ٢٦ الجليلَ ٥٤

اطمأن مسسدرب الإهلي على الخماسي البرئيسي لقريقه والمكون من الصنّعيـــدي وحمودة ورغلــول ومعتوق والشمائي حين تمكن هذا الخماسي من التقدم في الدقائق الأولى للقائه مع الجليل ٢٠ /٦ واثر بعد ذلك اجسراء عسدة تغييرات في هسذا الشبه ط شَهدت مشباركية رياض وكسال والنور ونينو فظل متقارب النتيجة في الندقائق التالية مع الجليل الذى اعتمد بصورة رئيسية على رائد وعمر والبربري وبسركسات وريساض وزاهسي ولم يتمكن الاهلي من زيادة الفيارق في ختام الشوط إلى ٤٣ / ٢٥ الا بعشد أن لجا ألى دفساع المنطقة ١ / ٢ / ٢ ومع الاعتماد على صراقبية ليلاعبين جهية الكرة هيذا الفــــارق دفع الآهلي الي الاعتماد على الشبياب لفترآت طؤيلية استعدادا للقياء الأرشوذكسي في قمسة الخميس فخرج الجليل الذي أعتمد على تدوير الكرة والاحتفاظ بها فترة طويلة خرج راضياعن نتيجة الشوط التُــانَّيِّ الذِي انتهي ٣٣ / ٢٩ لــلاهلي والمباراة بكاملها ٧٦ / ٥٤.

# الارثوذكسي ١٣٢ الوطني ٦٥

في لقاء الآرثودككسي مع الوطن فقت تمكن الارثسودكسي التذي أشرك كافية عناصره في هذه للباراة تمكن من الفوز شجوماً ويفارق كبير وصل الى ١٣٣ نقطة سجلها لاعبوه وكان



● هجوم للارثوذكسي على سلة الوطني

الثاني او الاول خاصة وان تجديدا كبيرا قَـد حصل في صفـوف قطبي . اللعبة واعتماداً عَلَى الشَّبَابِ في هــذَ

اللأقناء سيقام يقصر البرياضية ويتوقع ان يسجل الاهلي فيه فوزا صريحا على الجزيـرة للــوصـول الى مباراة القمة بروح عالية تعطيسه افضلية القور فهل يفعلها الاهلي؟ ام يوقف طموحه الجزيرة ارامكسّ؟

الارثوذكسي × الجليل الارثودكس يلعب مبارات الهامة قبل القمة مع الجليل المتوثب والسدى سيحاول أن يقف نسدا

## نتيجة مقبولة مع الارثوذكسي وهو قادر ان تمكن من الاحتفاظ بالكرة للارشودكسي وهلو قادر كما فعل وتمكن من اختراق دفاع الارثوذكسي مواقف انفرق في ختام الاسبوع الرابع

لفترات طويلة من حباراته مع الاهلي

اول امس ولكن الارثوذكسي البزاخر

بالنجوم والشباب سيحاول تحقيق

الفارق وسيلعب باكشر من تشكيل

للدفاع والهجوم بعيدا عن عيون

الاهلى في صالة الحسن باربد ولو

لجا آلار ثودكس الى دفاع المنطقة

فأنه مؤهل للغوز بغارق كبير ولكن

مدرب الارثوذكسي مراد سيحاول

الاعتماد على دفاع رجل لرجل طيلة

عمصومسا الجلسل يلعب بين

جمهوره وبارضه ويسعى لتحقيق

كأس رابطة

المحترفين الفرنسية

فوز موناكو على اوكسير

موناكو \_ (اف ب) \_ فاز

مسونساكسو على اوكسير بهدفين سجلهما النيجــري ايكبيبا ه

والبرازيلي اندرسون ٤٩ اثر

تمريسرتين من البلجيكي شيفو

امس الاول في موناكو وبلغ الدور

النهائي من مسابقة كأس رابطة

اندية كرة القدم للمحترفين

\_برنامج ربع النهائي (في ٣٠

الفرنسية.

				-		and the state of the	
ن	ع	ل	خ	ف	لعب	القريق	
£ £ £ ₹	9V 171 197 117	VP/ C-7 AV/ F7/ C-7/	- 7 17	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Y	الاهلي الارثونكسي الجليل الجزيرة الوطني	

# السنوات القادمة لاحتبلال للركب

ياريس \_ (أف ب) - اختار مدرب فرنسا لكرة القدم

مهاجم بوردو الجزائري الاصل زين الدين زيدان.

- للوسط: ديدييه ديشان (يوفنتوس الايطالي) وجان

جرمان) ونيكولا أويديك ورينالد بدروس (نانت) وزين الدين

الموشى العربي الثاني في المنتخب فرنسا تلتقى البرتغال بدون كانتونا وبابان وجينولا

لخُوضُ المباراة الدولية الودية امام البرتغال في ٢٤ كانون

الإلماني) واريَّك كانتونَّا (مانشَسْتر يُونايتُد الْإنكليزي) وبافيد جينولًّا (نيوُّكَاسل الانكليزُي). وهنا التَّشكيلة:

(موناكو) وقرانك لوبوف (ستراسبورغ). كأريميو (سمبدوريا الإيطالي) وصبري لموشي (اوكسير).

كانون الثاني):

الارثودكسي الجزيرة بدورة مدمجج بالشباب سيحاول ان يخرج بنتيجة مرضيعة تحرج الاهلي وتسؤكد بان الجزيرة قسادم في

الثاني الحالى على ملعب بأرك دى برانس في باريس منهم لاعب وسط أوكسير التونسي الاصل صبري لموشى (٢٤ عاما) فضلا عن ولم يضم المدرب جسان بيسار بسابسان (بسايسرن ميسونيخ

- لحراسة المرمى: برثار لاما (سان جرمان) وبرونو

- للدفاع: جوسلان انغلوما (تورينو الايطالي) ومارسيل دوسايي (ميلان الايطالي) واريك دي ميكو وليليان تورام

ميشال فيرِّي (نائتً) وقنسان غيرانٌ (سان جرمان) وكريستيان - للهجوم: يوري دجوركاييف وباتريس لوكو (سان

🐞 رين الدين زيدان



# تكسييرا رئيسا للاتحاد البرازيلي لكرة القدم

ريو دي جانرو ـ (ا ف ب) - اعيد انتخاب ريكاردو تكسيرا على رأس الاتحاد البرازيلي لكرة القدم للمرة الثالثة على التوالي، وذلك خلال الجمعية العمومية الَّتِي عقدت في ريو دي جانيرو وحضرها رؤساء الإندية. وتم انتخاب تكسيرا بالاجماع لولاية ثالثة حتى العام ٢٠٠٠ في حضور والد زوجته رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جواو هافيلانج. وقال تكسيراً بعد انتخابه أن هدفه هو أحراز الميدالية الذهبية في اولمبياد اتلانتا وهو اللقب الوحيد الذي يخلو منه سجل كرة القدم البرازيلية. واكد أن

بطولة البرازيل ستقام بين شهري اب وايار من كل عام كما في اوروبا، وان الْبِارِيات سَتَجْرِي فِي نَهَايَةٌ كَلِّ اسْبُوعٍ.

# تصفيات الكرة الاولبية

# فوزان ساحقان لنبوزيلاندا واستراليا

ادبلا بید (استرالیا) – (ا ف ب) \_ قَــازتُ سُورْيِلَنْـداعَلَى فانواتو ١٠ /صفر في مباراة كرة القددم التي اقيمت امس الاول في ميدينة ادبيلا ببد الإسترالية ضمن تصفيات او ليناد اتبلانتا لقارة

الدورى البرتغالي

استراليا على جــرر سولــومـون ٤/صفر وتتصدر استراليا وقيحي برصيد ؛ نقاط لكل منهما مقابل تقطتين لكل من نيوريلندا وجرر سولومون ولاشيء لفانواتو.

اوقيانيا.وفي مباراة ثانية فازت

# فوز بورتو على جيل فيسنتي

لشيونية - ا.ف.ب - فاز بورتو المتصدر على حيل فيستتي ٢/صفر مساء امس الاول في مباراة مبكرة من المرحلة التاسعة عشرة منَّ بطُ ولَـ \* البرتغال في كرة القدم وسجل الهدفين الميلسون (٢٤) ودومينفوس (٨٩). وابتعد بسورتسو بفارق ١١ تقطلة مسؤقتا عن سَبُورتينغ لشبؤنة صاحب المركز الثاني.

ترتيب فرق الصدارة: بورتو ١٥ نقطة من ١٩ مباراة وسبورتينغ لشبوت ٤٠ من ١٨ وبوافيستا ٣٧ من ١٨ وينفيكا ٣٧ من ١٨ وماريتيمو ٣٠ من ١٨.

# iili ilski ki kilu ju

ليون \_موناكو

كان\_لوهاقر

غانغان ـ مرسيليا

نيور\_متز



## الاميركي بيت سأمبراس المصنف اولا المرحلة الثالثة من بطُولَة استراليا المفتوحة في كرة المضرب بفوزه على مواطنه مايكل جهويس ١/٣ و٦ /٣ و٦ /٤ و ٦ /٤ أمس الخميس في ملبورن.

و. رب مصل مصديي من المستقف او لا في العالم مباراته المقبلة ضد الاسترالي مارك فيليبوسيس. الفرنسية بيرس تفقد اللقب و فقدت الفرنسية ماري بيرس مبكرا اللقب الذي احررتبه العام الماضي اثبر هزيمتها امام البروسية اللينا ليخوفتسيفا المصنفة ١٥ في العالم ٤ /٦

و٤/٦ في المرحلة الثانية من البطولة. كافيلنيكوف للمرحلة الثالثة وتاهل السروسي يفغيني كافيلنيكوف المصنف سادسا الى المرحلة الثالثية من البطولية بفوزه على الاسباني اليكس كـوريتخا بسهـواــة ١/٦ و٦/١

ويلعب كافيلنكوف مساراته المقيلة ضد الاسترالي مايكل تييوت.

خسارة اليابانية داتي وخرجت اليابانية كيميكو دأتي المصنفة خامسة من المرحلة الثانية للبطولة الرخسارتها امام مواطنتها مّانا ايندو ٢/٦ و٦/١ و٤/٦٠ وتتقابل ايندو في المُرحلُّة الثَّالِثَة مع السويسريية مارتينا هينغيز او النمسوية باربارا

واينكفيست يتأهل وتاهل السويدي توماس اينكفيست المصنف سابعًا الى المرحلة الشَّالثة من البطولة بفوزه على الروماني ادريان فوينيا ٦/٤ و٦/٤ و٦/١. ويلغب أينكفست مبارأت اللقبلة ضد الاميركي ديفيد ويتون أو الارجنتيني ميرنان غومي.

# بطولة استراليا للتنس يوفنتوس يفوز ملبورن (استراليا) ــ (ا ف ب) ــ بلغ

بكأس السوبر الابطالية تورينو /ايطاليا /رويتر/ فاز بطل الدوري يوفنتوس ١ /صفر على بارماً بهدف احرزه

للحكام خلال شهر شباط المقبل

معسكرات

اما بالنسية لمعسكرات التدريب

جيانلوكا فيالي في الشوط الأول ليقوز يأول بطولتة لكأس السوبر الايطالية رغم ائه لعب بعشرة لاعبين في الشوط الثاني • وجاء هدف فياتي في الدقيقة ٣٢ من المباراة اذ انه سحّل بعد ان

لعب اليساندرو دل بييرو كسرة عرضية الى لاعب ابطاليا البدولي فابريتسيو رافانيلي عند القائم اودعها المرمي فيما كان دفاع بارما وطرد الحكم حبارس مبرمي

يــوفنتوس انبيلــو بيروتسي في التقيقة ٤٠ من المباراة لانه لس الكرة بيده خسارج منطقة الجزاء في اشتباك مع هداف بارما البلغاري خريستو ستويتشكوف . وبينت اعــــادة اللعب تلفزيبونيا ان ستبويتشكوف لمس

الكرة بيده قبيل تدخل بيروتسي٠ وخرج ديل بييرو لينتزل الحارس الاحتياطي ميشيلانتييلو رامبولا• ولعب القريقان الشوط الشاني وسط شبورة كثيفة مسا ادى الى ابطاء ايقاع اللعب في استاد دياي ألبي

# في الاسبوع الثامن من دوري الاولى لكرة اليد ipe leisi sasi Man



● عصام محمد (عمان)

الذهاب وبعودة باسل راتب ومحمد فضل أضافة الى محمد حسين واياد عزت الذين سيعملون على الوقوف ومحاولية تعطيل فاعلية الهجوم الاهلاوي باسلوبهم المعروف ٦ صفر معتمدين في ذلك ايضاعل قدرات نائل غازي الحارس الافضل

حتى الان في السيدود عن المرمى وتحويل الكرات الى هجوم خاطف

الضارب اياد ابو طوق بسبب الايقاف سيكون له الاثر الواضح على فعالية الفريق. يمتلك الاهلى ١٢ نقطــة ويحتل المركب الثسائي فيما يحوي رصيد عمان ٤ نقاط ويحتل المركز الاخير

السلوادي وزملائهما بيدان غياب

⊗عاطف عبدالقادر (الاهلي)

وسيق ان فال الهاي في مباراة

الذهاب بنتيجة ٢٩ /١٨.

# بقيادة عصام محمد وفتحى بطولة سباحة المدينة التصنيفية



تبدأ الساعـة الخامسة مسـاء اليـوم في المسبح الشتوي بنـادي مدينـة الحسين الفعاليــات النهائيــة لبطولة السبـاحة التصنيفيـة التنشيطية التي تنظمها لجنة السباحة بنادي المدينة لسباحى النادي من مختلف الفئات

وكانت منافسات البطولة التي تشهد مشاركة واسعة من قبل سباحي النسادي قد بدأت في المسبح الشتـوّي مسساء امس حيث اقيمت السبـاقـات التمهيدُ دينة للمتنافِّسين مُن مختلفُّ الغنَّات وهي ١٠ و١٢ و١٤ و١٦ سننة اضافَّة أَلَى فَنْهُ العموميِّ من الجنسين وستحدد نتَّانج سَباقات اليوم مـراكز اللاعبين وتصنيفهم ضمَّن بطولة كُل فَئـة.ومن ابرز السباحين المُشَارِكِين في منافسات البطولة كل من عامر الوزني وفارس الناصر وعلاء الوزني ونادر غياضة وخلدون غياضة وسعد الناصر ووسام كشك ومعن زوايدة وموسى كشُّك ورانية غوشةٌ وكاتي قسوس وزينة ابو نُوار وغادة العمد وَهبة عوضَّ وغيرهم.وينتظر ان تجري فعاليات اليوم برعاية السيد عصام عريضة مدير عام مدينة الحسين للشبياب حيث سيتولى راعي البط ولة تـوزيع الكؤوس والميداليات على الفائزين بالمركز الاولى المختلف الفئات.

رزق المصري

خواطر

القدم الافريقية

افريقيا لكرة القدم المقامة

حاليا ببلاحظ قوة اللاعيين

واندفاعهم وأرتفاع اللياقة

العدنية خــلال ال ٩٠ دقيقة

حتى الحكام فانهم

يتعاملون مع هذا الواقع

باسلوب مغايس تماما ما

نراه في ملاعبنا أو الملاعب

العربية والسدولية لان

طبيعة المباراة والبلاعين

بحاجة الى دورة بافريقيا

للاطبلاع على كسرة القيدم

القادمة من هناك والتي

يتوقع أن يسيطر لاعبوها

على اندية العالم خالال

شريط الماراة

المركزية مشاهدة مياراة

الفيصلي والوحدات وقبلها

مشاهدة مساراة القبصلي

والحسن ليس له ما ييرره

فنيسا ولا يجوز دوليسا

والاعتماد على تقرير مراقب

المساراة القني سسواء من

الاتحاد أو لجنة من الفنيين

والحكسام السيدوليين

المتقاعدين يجب أن يكون

للساحة وثلاثة حكام

للخطوط وتبديل اللاعبين

فأن تقريرهم هو الذي

بعتمد عليسه ولا يجوز

للاتحاد والتطاول عليه

وعلى ما جاء قيه لأن في ذلك

بسادرة خطيرة تلغي دور

الحكم وتعطى لللتحاد

الادارى دورا اكبر مسسن

حجمه وخارج اختصاصه.

الشريط التلف زيوني لا

يعتمد ولا يجوز اللجسوء

اخترا فأن استخدام

ومنا دام هنسالك حكم

هو الاصل.

قرار اتحاد كرة القدم

السنوات القادمة.

ان لاعبينا وحكامنا

من المباراة كاملة.

تفرض ذلك.

ان التابع لبطولة

# والحيابي والبصير.

# خطة نشاط اتعاد المبارزة لعام ٩٦

الماركة في بطولة العالم في بلجيكا واستضافة بطولة العرب للناشئين اقـر اتحاد المبـارزة خطـة نشـاط الاتحاد لعـام ٩٦ التي تتُضمن نشاطات وبطولات مطية وخارجية ولقاءات للحكام وكذلك نشاطات ادارية من خلال المشاركة في اجتماعات الجمعية العمومية لكل من الاتحاد الدولي والاتحاد الاسيوي والاتحاد الغربي.

وتاليا ابرز النشاطات المقررة لعام ٩٦٠. بطولات محلية اقامة بطولتين رسميتين الاولى

واقامة دورة للمبتدئين خلال شهر بطولة الاستقلال خلال شهر ايام حزيران القادم ودورة مدربين القادم، والثانية بطولة عداً متقدمة خلال تشرين الأول القادم. الجلوسُ لللكي ودلكُ خلالُ شهر أب القادم، اضافة الى ٣ بطولات محلية مشاركات خارجية للمراكز (بطولات مفتوحة؛ وذلك في ويتضح من خلال البرنامج ان ابرز الشاركات الخارجية لمنتضنا الوطنى ستكون خوض منافسات بطُولة العالم في بلجيكا خلال شهر نيسان القادم والإشارة الى أقامة

دورات

شهور شياط وتموز وكانون الاول القادمة واقامة بطولة القائد الدولية السرابعسة في عمان خسلال تشرين الثاني القادم.

> اما بخصوص السدورات المحلية فقد اعتمد مبدئيا أقامة دورة انعاش

لقاء خارجي خالال شهر ايلول القادم.أ

 ه من نشاطات المبارزة عمان استضافت البطولة العربية الخارجية المقسررة لهذا العسام فسيكون هناك معسكر في فرنسا السابعة للناشئين للجنسين في عمان خلال شهر اذار القادم.

سالفترة ما بين ٢ ـــ ٨ اذار القادم والتي ستعقــد على هــــامشهــــا اجتمأعات الجمعيكة العمومية وابرز النشاطات التي ستقام في

# كأس مصر لكرة القدم

# الاهلي يعزم فصزل دهي

غزل دمياط عند نقطتين ٠ دمنهور ١/١ في الاسبوع الثَّالثُّ وعلى ستاد الإسماعطسة للحور التمهيدي لكأس مصر تعادل الأسماعيلي مع دمنه ور لكرة القدم اول امس الاربعاء • بهدف لكل منهماً ﴿ احبَّرَزُ هَـدف كما تعادل المقاولون مع دمنهور احمد قضب في الدقيقة الكروم بدون اهداف في المباراة ٣١ وتعسادل مجدى الصيساد الثانثة لهذا الاسبوع • للاسماعيلي في الدقيقة ٥٣ ليرتفع وأجلت مساراتسان لغزل

> غزيسرة على مدينتى المطلة **والاسكندرية •** حاءت مساراة الاهلى مع

واستمسسر الاداء السييء للفريقين طوال الشوط الثاني. وهاجم الاهلى دون فاعلية مرمى على عاشور حارس مرمي دمياط الذي انقد مرماه من عدة فرص خطيرة • كما اهدر وليد صلاح الديس وياسر ريان كل القرص التي اتيحت لللاهلي وفي الدقيقة ٩١ وبعد انتهاء الوقت الاصلى

هدف الفور للاهلى • وبذلك ارتفع القاهرة/رويتر/ فار فريق الاهلي على غسرل دمساط رصيد الأهلى ألى ٩ نقاط تصدر بها مجموعته ويتوقف رصيد ١/٢ وتعــادل الاسماعيلي مع

رصيد الاسماعيلي ألى سبع نقاطً المحلة مع الترسانة والاتحاد مع ودمنهور الى تقطتين • سوهاج بسبب هطول امطار

غزل دمياط ضعيفة للستوى وبادر على عبد ربه لاعب غزل دمياط وتقدم بهدف لفريقه في الدقيقة ١٨ ، وسيطر غزل دمياط على احداث الشوط الاول حتى استطاع ابراهيم حسن ان يحرز هدف التعادل للاهلى في

استطاع بشير حنفي ان يخطف

## وعلى ملعب المقساولون تعادل الكروم مع المقاولون بدون اهداف ليرتفع رصيد كل من الفسريقين آلى خُمسَ نقاط • تعادل اندر لخت واياكس

بروکسیل ۔ (اف ب) ۔ تعادل اندرلخت البلجيكى واياكيس الهولندي ٢/٢ في مباراة ودينة بكرة القندم اقيمت يسوم امس الاول في يروكسلّ. شحل لائسدرلخت دي بيلىدى (٥، ركلية جيزاء) ودي فَيْتَى ٨٨ ولايسَـاكُسْ

رونسالند دی بسویسر ۱۶

وفرانك دي يوير ٧٥.

في احتفال يقيمه نادي السيارات الملكي

رئيس الاتحاد توج الابطال

برعاية الامير أيصل بن الحسي يقيم نادي السيارات الملكي الاربش حفلا المُتَدويج ابطأل الادين السرافيات الوسم (٩٥) في السياعة اللساعة من مسياء

ويسلم الامير فيصل بن الحسين الجوائز للابطال السائلين واللاحين وعلى

بعلل الاردن المتعسابق احمد الداود والدوهبيف المتسنعيق بشار يسطناس

وفي الوقت نفسه يتوج الملاحين وهم محمود متبوني في المركز الاول وامجد

الشعابلة في المركز الشاني وخالد زكريها ثلاثا ورمزي منصور رابعا ومصد

ومعروف ابوسمبرة صاحب المرك الثالث وقارس البسطسامي في المركز الرابع

وزيد عصفور في المركز الخامس وعاميم عارف في المركز السادس.

الخياط خلعسا ومالك للحريري سابسا.

رئيس أتحاد اللاكمة ليطال بطواة

الشيساب المفتوحمة للملاكممة اللى

تقلمها الاتتماد على مدار الثلاثة ليام

الماضيسة، ولمسدّ حالات المسرّ الآن

النهيائية للتي جيرت يسوم ليس في

صالة رم بمدينة المسي للشياب

وتابعها جمهور مقبول تقاعل مع

النىزالات المعتصسة التى قسمعهما

اللاعبون الذين ينتظرهم مستقبل

طيبه وتسالياً نُتسائع الشرالات

٥ وزن ٤٨ كغم: قار عبىالحميد

هيساحمسيات على لحعد يسوسف

٥ وزن ٩١ كفم: فسنساز رفت

🗘 ورُن ﴾ ۵ کفع: قار مراد جایر

٥ وزن ٧٧ كقم: فلز همام همزة

محمد على محمد محمود بالتقاطء

عل عشام نوقل بالإنسماب.

نيصل يتوج ابطال الاردن للرالبات

# النهري الكروس المعتاز. أيقاف والغاء galas alejeeê

 كتب شبلي الشطرات:
 و ليتلمث الثاوج ملاعب كرة اللبيع وتسبيت في القياء ولفضاف بيبارينان الابص خنثن الإسبسوع الثبامن عشر للسوري الامر السذى بقع لإجاد الكبرة للحنييد مواعيبة صدة وترحيل بعض الباريات فآن عمان انتفذ بسدر ابسوميالسه حكم مبياراة البوحدات وسحياب غربراً شجاعها حين ا**وقف** المباراة في اللقيقة (٨٠) بسبب عدم صلاحية وخسسة ملعب البغراء الثني تغطت

وفي السلط تأجلت عباراة البرمثا والرصيقة لعدم صىلاهية كرضية اللعب وهنئت لجنة المسأنقات يبوم ألاهد موعنا لإقيامتها على منعب للبتراء المساعة الشانسة

ملعب السلط تقبرر تاجيل مبدراة البترأء السنعة الثانية والنصف

## الوحدات صفر ستحاب صقر

وسطحنالية جنوينة لم يسيق للاهبنا أن شهدتها صمد سحبات والوصيات عدة (٨٠) بالعقبة تحت الإسطسيار والثالسوج لل لن غطت ومنية اللعب واصبحت عملية مواقطة الإفاء صعبة مما يقع عكم المباراة للتصخل وليقلف اللقاء والتليجة (صغر/صفر) وبالعودة لاميات المهاراة نجيه أن سعيات ممدوعلج مضافسه عن طريق فتصدي للكركت الطويلة وهذا مقع المحمات لتسديد الكرات من معيد لعم لأفدرة على الاختراق خامسة وان التعكم بسالكرة لم يكن سهسلا رغم لينام عل جمعته بفتح محور هجوبي من المبعنه مساعده تقدم جعال من السوسيط وعصيسام من الطبزاف فكسائت معظم للكسرات أتنف باويلة لتجد لحمد عبدالآلس يعيفر طبها تباركتنا ليرفنافية

سأرنات الدورة

مسمعلية بالكرة

A second second

المسترسية مراسوه

الثلوج توقف مواجمة الوحدات

وكانت السيجية التعادل السلبي بين الفريقين.

وبسبب عدم صلاحينة ارضدة

للبميل وللجليل القسررة الينوم لتقلم يوم الالنين القادم على ملعب أيسوم من المقسسرر أن بلنكي كمسن أربه والجزيرة على ملعب بديية فربد السناعة الكانبة وُقِنَعْتُ وَ إِن عِمانَ بِلِثَقِي الْجِزَيْرِةِ والإعلى على مُلعبِ البِتراء.

1

м

33

سلم

بي ،

ء ب

نوز

زلك

نور حاد

سنام

\_و،

أبون كِفَالد فرضٌ الرقابة على نَدْرُ وَيُولُهُ واحتاج سحماب لبناء البناء الله على تحرك اكثر

طاقم الحكائم ( يتشاور ) قبل اعلان ايقاف مباراة الوحدات وسحاب





خساصسة وان كسلاهما تعسرهن للخسارة في الجولة الماضية. وتظرراً للقسارب اسلسوب خال الكرات الذي يعتمد على لختزال خط الوسط نجند الفرصة مواتية لقيام لحسدهما بتبحييل هبذا الإسلسوب واللجبوء لل منطقة المتباورة لبنباء هجمات تعتلز ببالبلقة الاكلس وهنا يهرز دور هسويطسر والشيساب والخطلطيسة لامياد عسارف ورقاضه بعدة كبرات اعساميية سريعية او التسوفل من الإطبراف في محاولسة لسحب انكثر من معاقع ورفع الكرات سريعة عنرضية اصآم مرمى شالد

وانسحبت نيجيريها الماقعسة هن

اللقب عشبيبة البطبوليية للثال

المجموعة الضائشة فبريقا ولحبنا

ومن المقبارقيات ان زائير كيانت

بالمقارثة مع المجموعات الإخرى،

الجزيرة 🗶 الاهلى حسلبات خاصة في هذا الوسم لكن

عند الشقيران ورفاقيه لعام مبرمي خلدون لكن اسلوب فريق العسي ربما يسولجسه سرعسة الكسرات المعاكسة شاصة وأن متابعة محمد عبىللنايم وادم وملزن شاهين تثير البرعب لأن مسائيته الوسط تابيد كون لحسان وخط دفاعه يصرون على اربسسال الكســرات يسرعـــة للاستفادة من مسأحات منطقة

الولجبات الهجومينة التي تتوقف

اقوى مباريات الاسبوع تجمع بين الاهل والجزييرة وتعلاهما لية

زائع محسن لرتوجال فبريقا يزخر

بالمحترفين في لوروباء وقيال لقد تكيفتها جيسامع

الاصوال والمنساخ كما الثبحت لنسأ

فرصة رؤيسة جميع الفرق الاخرى

وهي تلفيّ ، دلعجبت بـالجابـون وفـوجئت

بكم الفرص ألتي خلقتهما الجابون

ورغم هنذه الفرص فأند لمهزمت

الجابسون ١/٢ امسام ليبريسان

المباراة الاولى بالمجموعة الثالثة أ

دريسان يوم اللسلالساء الماضيء واتاً

التهزّمت الجابون امام زائع البوم

مُسوف تكون لول فريق يخرج من

وكسائت الجابـون أول أسريق

يخرج من بطسولة كأس الامم الافريقية الماضية التي الايمت في

تبونس عام ١٩٩٤ بعيد أن حسرت

وتعود غيانًا التألقية الى اللعب

وقيال المترب اسماعيل كبورتيز

السوم اسام تدونس في المجموعية

لول مباراتين لها في البطولة -

الرابعة في بورت البرآبيث •

البطولة

للتهديف في أول مباراة أنهاء.

القوة والاثارة الجزيرة تطلعاته تذمس نحو مركز متقيم للتخلص عن منطقة عنق الرحلجة والانتفاع للاماد وببالشائى يمبيل لننفيث ولجيسات هجبوميثة تحميهها هيبوينة خط للوسط اللئي يجيد المشاغلة ويناء الهجمات بنقة عن طريق رياض عرمس ويستفيد من معساهمة ولند أطاقطة ولحمد راشد ال جانب آوة مرادحس املع خطوط البثقام حيث بحسن متابعية العصد من الكراث ويستغيث وسط وهُجوم الجزيرة من قوة النفاع وتـولجد

عضام الني يعرف كيف ببوزع مهمات رفاقه الاهلي على الجائب الاخسر متطلم للظماذ من المعلسر بعب حُسارة النقصة امسلم كضرسسوم ويسرى في مولجهة الجزيرة الشرصة أغوانية التحادق نلك وهنسا بعقع نسارت ويسَـُـلُّم لِتَشْكِيلَ تَنْـَانَيُّ هُجِــوَم يَخْضُع كَلاهُما لَلـرقابـة لَكنَ بِسام يستغيسد عن عهدونتسه في بعض الاهبيان لاستبلام كسرات طبتيبان وخط الوسط وهنأ يكشف الجزيرة مدى تسراجع وسط الابيض لإسناد

ننه سیجىرى تعدیلا فى فریقه بعد

الشــد العضلى الــني اصيب بــه

الهداف يساو ببريكسو المحترف في

ومن المرجع أن يظلع هـــ

الطريق لمام لتلحة مكان للاعب ني

لاميتى لاعب وسط كسسوفتري

سيتي الإنجليزي الذي ققد مكانه في

التشكيل الأولُ سَابِقُسَا مع ضريقً

وقارت غيانا ٢ / صغير في المباراة

الاول على سلصل العاج بيوم الاحد

بينما تعساعات تسونس ١ /١ مع

فسأزت الجزائر على سيراليسون

٢-صفر في المباراة التي الميمت امس

في بلومفونتين ضمن المجموعة

وسجل الهدفين مهاجم سولودية

وسبق للجسزائر ان تعسلالت

وزنبيها مبقر حمقر في حين قبازت

سم اليون على الغابون ٢-١.

وهران على مصابيح في السطيقين

موزامبيق يوم الثلاثاء الماضي

علميكاه

الفجوم للصوداء ه

هنطش ورفاقة املم عرمي أبوباود ولكل حباقة التحبرر من ألاسلبوب اأسنفساعى تظهسر خطبورة الإهلى خساحسة وان معظم الكبرأت تنتكل بسرعة لبواية المرمى المقابل.

على سعد كلمل بالتقاط كعال على بسسلال العسميسسان ٥ وزن ٢٠ كام: اساز هسازم عقيسلان على محمسد بمسسوقى

# حين نعود لايسام زمان نجد ان هذا اللقاء لسه طلبع معيسز ويغلب عليه

٥ الارض (بيضاء ) وظلاعبون يغادرون الملعب

الخطر أرص المباراة .. وافت (الوحدات) يسند خارج المرمي

## لعل المساركة تغييد الناء انشفال سمير وعيسبالليه في تنفيسذ بعض

كأس الامم الافريقية

# الجزائر هزمت سيراليون وزائير تلاقى الجابون وتونس تواجه

المرمى ومنزة لخبرى ولجنه علمان

وسند بالوة صولها ليرعنيه وعباد

جهاد وسند في لحضلن كامل والهب

على جمعه المُدرجات حين سند كرة

قوية من يعيد لرتدت من العارضة

ميطر عليها الحارس واضاع راقت

غرصة ثمبتة لحل لبقاف المبدراة

حين تابع الكرة المرتدّة من تسميدة

التسين لا القانسية

التخلص من بقسابها المسور التي

الزت عليه معنويا ليضعن أسترداد

قوتته ومعالجة أتتلأام القبابسية

الذي يصمني هو الاحر للعبودة من

جنيد بين قرق المنطقة الأماسية

محاول فسريق الحسين اربسيد

جهاد وسييها يجانب القاثم.

جـوهانسبرج -- وكسالات --تنعب تذيرا زائع أول مبارياتها في تهاثيات كأس الامم الافريقية البوم عندمنا تلتقي مع الجابون في اطار مبساريسات المجملوعية اللبائشة في ىريان• مباراته الإفتتاحية في البطولة بعد

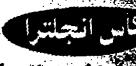
اول فريق يصل لل جنوب أفريفيا من لجيل البطي ولية وحفايت باسبوعين الإن للتأقلم مع الاحوال ومن المنتظير ان يشرك مسدرب

وستكون زلاير اخسر قريق يلعب

أنُّ لَلْغَيثُ مبِـــلُواتِهَا الإولَى أمسام نيجيريا بوم الاحد الماضي



الجه تشلس موليت وبوريري يحتقلان بالمعفود للدور الرايح



ويوي ( هرج ليوكاسل وارستال من كاس المُلْمِينِي لِكَرَةَ لِلْقَدَمَ فِي مَسِارِياتِ الْأَعَـادَةُ الْمُتَعَمَّاهُ الْرِيعَاءُ الْمُلْمَيِّ أيالمرزد لاعب الموسط جون لبحول إ المتلان حامل اللقب ليقرتون السني كان

يَتِينَ الصَوارة تبيوك اسل ٢/٤ بركدلات أوأسة الجزاء على ملعب اسام تشياس القريقان ٢ / ٢ في نهاية الوقات الاخداني

يُعْقُو لَيْفُورْ ٢/٣ عَلَ سَلُوكِسِوْرَتَ فُرِيقٍ

لإصلاة الكبيرة الاشرى دقق شيأيلد ر يكالي بالقرب من قاع الجدول أ رًا مُقَلَجِنًا ؛ ﴿ مِنْفُرِ عَلِي لُرَسَدُالُ \*

وفياز مناتشستر سيلي فيوزا مسلطنا ه/منظر على لَيْسَرُ فَرِيقُ الْعَرِجَةَ ٱلْأُولُ؛ وسَعَقَ تُوتَنَّهُمُمْ غُرِيقٌ هُمْ قُورَدُ الذِّي بِلَعْبُ فِي لَلْدَرِجِيةُ الثَّالَكُ ٥ /١ وَسَجَّلُ له الهداف الانجليزي تيدي شير ينجهام ثلالة آهداف

وسجل كريس أرمسترولج مدفين وبعدائن نعب ليضرتون فارة طبويلة وهبو مهزوم يهنف من ضربة رأس في النظيفة ٢٢ عن النظم عنت بِهَاوِنْدُ سَجِلَ حَمَامَلُ اللَّقَبِ لِيَقْرَسُونَ هَدَفَيْنَ فِي قَمَلَاثُ فقائلق لمسرزهما يونكنان فيرجسون وجسراضلع ستيبولرت في السدفيقتين ٧١ و٣٠ ليتقدم ١/٢ على

ستوكيورت وتمادل ستوعبورت بهدف الدون أرمسترونج في الدفيقة ٨٨ وهـ و مدف رد عليه أبريل بعدهما بدفيقة سلصراز هنف الفوز لإيفرتون من كرة في زاوسة الشبكة من على بعد ٢٠ مارا٠

يبواهنل غبريق تسادي الحور لكبرة القنم استعنابته لخوض بطوانة أنبية الدرجية الثاللة التي يشارك بها لاول مرتد حيث خاص القريق العديد من المباريات السودية حقق من خلالها نتلثج جَيَّدة ويضَّمْ الفريقَ في صفوفَه مجموعة من اللاعبين البواعتين الثين يتتظرهم مستقبل طيب احسافة لل السلاعدين لصحاب الخبرة ومن هولاء اللاعبينُ ملهد خُرابِشَةُ وَصَالِع لَيِق هزيم ولحعد محمسود وبشير كلبوب

ولحمد البسطنامي وجهاد الخرابشية

ويشرف على تتريبسات الفريق المنزب محد الخرابشة. هماجد الخرابشة ويتكر ان نادى العور هو من اندية مصافظة البلقاء وينقى فريق كزة القشم عنابية خاصة من الهيشة الالزية للثاني التي يراسها النسيد سليمان حَرابِشَة.

نادى الحور يواصل استعدادته

لكرة الثالثة

الدوري الاسكوتلندي

<u>فوز سلتيك على هارتس</u> غلاسكو - لف ب - فار سلتيك على هـ فرنس ٢ / ١ مسله اس الأول في

مباراة متلفرة ضمن المرحلة العشرين من يطولة النوري الاستثلثني في كرة القدم فكنص الفارق بينه وبين رينجرز المتصنر ال تفطئين وتقدم مبارتس بهدف لجون روبرتسون في الدقيقة الاولى من المباراة قبلُ لَنْ يُعْرِكُ الْهُولِنَدْي بِيلِرْ قَالَ هُـويْدُونَكَ النَّعْلَالُ نَسَلَّتُكِ فِي الدَّقِقَة 11 أ ثم احرر الدي ووكر هدف التقدم والقور في الدقيقة ٨٣.

عن النزالات النهائية

٥ وزن ١٧ كفع: فسسار باود ابراهيم على طارق كعال بالثقاط ٥ وزن ٧١ كفم: فناز عبيطاليه غنيمات على بوسف فالح بسابقاف

ڪلاي پزور ڪويا

۽ ملقلتا /رويتر/ قال مسؤولون ۾

۽ خوبيون ان من القرر ان يحون ۽

ر قد وميل لسطورة اللاكمة معمد و

' حل كلاي انس الخنيس ال كوايا 🖥

للتبرح بسلاويسة وغيرهسا من

الامتلعات الانسانية للجزيرة

السابق للملاعمة فالثورن للثانيل

ا محدد على مدانة علاكمة في عاقانا [

ومن المنتظر ايضا أن يتزور أ

ا ساتضمن زيارات استشفيات.

ظلى بحكمها للشيوهيون.

٥ وزن ١٣,٥ كفم: أساز مسالك

# بعد حضورهم دورة الحكام الاسيوية

# عودة هكام الكبرة الدولي

علد يسوم امس من لبدان (٤) من حكنام كنرة القبدم النذين أدرجت اسماؤهم عل القائمة الحولية دهد إن حضروا للسنورة الني أقلعها الاتحاد الاسبوى للحكيام الجند في لبنان وهم: يُوسَفُ شاهين وملون ملاونية ووليب السعيدي ومكم

السامة لعمدآبو خبيجة واستمارت مَنْ ١٥ ـــــــ ١٧ كلشهر المحلل واشرف عليها العميد فاروق بسوالسو رئيس لجنسة الحكسام الدورة (19) حكما من دول سوريا ولبقسان وعمان والبحسسرين والسمسونينة وأعلسر والعسراق سألضافية ألى الربن في هين تقبيب

حكام الكويت. وقيد اشتمات اهداف السدورة على تطبوير وتندعيم المعرضة والخبرة لسدى الحكسيكم وكاشف اسلسوب التطبيق الثانيت والميحد ف القانون في المُعِلَّرِيات وَاللَّوْرِاتُ الإسَّاسِية. كما خضم هؤلاء الحكلم وهم من حكام السأحة والخطوط امتحان كوبر حقق خلالته حكامنا الاربعة



المضكركين بكارة مبساريات وديسة كاختبار ميدائي لهم. النَّذَى يَقُومُ بِالنَّحْكِيمِ فِي النَّورِي اللبناني. قال مرافقًا لمكامنًا طللةً ايسام اأسنورة وقسئم لهم كل مسا لعتلجونه.

ی بوسف شاهان نتسائح ممينزة، كسلك أسام جميع يبذكر ان حكفتنا بحام عاسدات



إ صعيت بناسم روبنرت و بنالانو ا ۽ الكتوبي بطل العالم السابق ﴿ وَ و مسلاكمة قسوق التقيل للهواة و والدذى مات في حسامت طريق في م تعوز ١٩٩٤. وقبال المسؤوليون ان زيبارة محدعل لكوبيا ستعتمر على السالالساء المال المال

# نومنسية تاهر العمالقة لدور الثمانية

ميريد /رويتر/ وصل نومنسية فريق الدرجة الذالفة ال دور الثمانية لكأس اسبأنيا لكرة القدم بعد لل اطأح مِثَالَثُ شَعْمَ لَـهُ عَلَى الثَوْلِي مَنْ دُورِي ألنرجة الاوتى مساء آلار بعاء الماشي وتعادل شومنسية يون اهداف مع سبورتنج جيف وڻ اکن فوزه ١/١ ﴿ مباراة الثهاب كسأن كافيا لصعوده الأ جانب فرق مثل برشلونية وبلنسية وسراسطة والبيلية •

ويحلل توننسية الذي هزم من قبل ريال سوسيدك وراسنيج سانتقدر في النورين السابلين الركز الحادى عش في مجموعت بدوري السرجة الثباللة الاسبانىء

/معادر على سرفسطة كالأثناك الأ خُسُر في مُعِارِآدُ النَّهَـابِ ٣/٣ في بيلياق وخرج عمللا بقاعدة نحتساب الهدف بهدفين على ارض الخصم واصبح أشبيليسة لول فسريق ف الموسم للحالي يفوز عن كامبوستيلا

منصيهه ويحتل كامبوستيلا المركس الشائي في السوري الإسبياني وداقع كأمب وسليلا بطريقة جيئة عن عنف كارلىوس يومينجيز الوحيد ليفوز في مجموع نتيجة البلراني ١/٣٠ وصد مرشلونة التلقاد ألوجه ال ليسألانه في الاوثنة الاخيرة الأقسارُ على هركوليىز فريق الصنارة في النرجــة اللانيسة ١/٤ بعدان تعسادل دون

لعباف في مبارأة النماب وسجَّل لاعب السوسط من الجبل الاسود بريدراج مييالوفيلش هدفا من ركلة جزاء ليحلق بللسية الذي افهزم في نهائي بطولة ١٩٩٥ فيوزا مريحاً ٣ٌ/صغرٌ عَلَى سيئتا فيجو الذي خسر في

ذَهَالَى ١٩٩٤ • وتعسَّالُ الفُسريقسآنَ ١/١ في مبساراة وفيارُ الليثبيو ميريد ٢/١ على ريبال بيتس يبوم الللاثاء ليفوز ٢/٢ في مجموع تتيجة المباراتين في مباراة مثيرة للجيل بعد أنْ قلف المُنْفُرِجِ ون اشياء على الحكم ولأعبى الليليكوء



ڪجورچي هاجي ياود مهمة نبرشلونا

وانخذ الحكم عسدة قسرارات مليرة للتساؤل وتسارت لكهنات في وشسلال الإعلام الإسبينانية بسائه سيتعبرض السلايةساني عن اللحكيم تُتيجسَة تُحكيمسه السييء ﴿

# نص كلمات الموقعين على الانفاقيات الاربع الاردنية الاسرائيلية

AD - DUSTOUR

# الكباريتي: ديمومة السلام ... متلازمة مع شموليته حفل اليوم .. يمثل بدء فجر لعهد جديد للتعاون

صاحب السمو الملكي الامير الحسن بن طلال السيد رئيس الموزراء شمعون بيريتز سيادة رئيس الوزراء الشريف زيد بن شاكر صديقى وزير ضارجية اسرائيل السادة الوزراء الضيوف المحترمين •

اسمحواً في في البداية بان اعرب عن سعادتي لمنح هنده الفرصية لمضاطبة مثل هذا التجمع الممير في هنا المتعطف الهام في حياتنا ان حفلُ الْيَـوم لَا يمثل فقط تتـويج عمليـة التنفيـذ

النهائية لجميع البنود والاتفاقيات التي نصت عليها معاهدة السلام بين الاردن واسرائيل ولكن بدء فجر لعهد جديد للسلام والتعاون في منطقتنا والعالم· قبل ١٥ شهرا فقط وفي صوقع لا يبعد اكثر من كيلو مترات فُقُط الى الشَّمال منَّ هُنا وُقَعْ بِلدَّانَا وِثْيِقَةٌ تَارِّيخُيَّةً نقلتنا من حالة العداء الى حالية السلام ومن النزاع الى اللقناء ووفقا لنذلك اشنارت هذه المعناهندة الى التزامننا

والاستقرار والازدهار سيداتى وسادتى ان تقييماً لما حققته الاردن واسرائيل منسد تشرين الاول ١٩٩٤ يظهر انجــازات مثيرة حيث تم التــوصلُّ أَلَّى اتفاقيات في جميع المجالات مصاعكس قوة ومتانة علاقاتنا وبالتاكيد فقد واجهنا المصاعب والتحديات

المشترك بمستقبل يرتكز على هدف السلام المتوازن

ولكننا تجاورناها

الإطار الضروري لعلاقاتنا الصحية والمتطورة من خلال التفاوض حول الإنفاقيات التي تعرف مرحلة سا بعد السلام بيننــاً • • وإذا ما قام لحدثنا فقط بتَّذكر الوضَّع الذي كان سائدا بيننا قبل عدة سنوات فانه عند ذلك يرى عظمة انحازاتنا ان نموذج السلام الدي اسسناه يجب ان يخدم كمثال لكي يتبعه الإضرون وأنه في هذا المصال فان الطريق الذي سلكه الاردن واسرائيـل سيؤدي الى تسوية شاملة لجميع المشاكل في منطقتنا ككل ومن اجل أن يكون السلام عادلا ودائما فيجب ان يكون شاملا واقليميا٠٠ وهكذا فان ديمومة السلام تصبح متلازمة مع الشمولية

الضيوف الكرام • • اننا في الاردن لدينا حلم نـؤمن به ونسخر ارادتنا وطاقاتنا لتحقيقه ونحن من هذا المنظور نسعى وراء

كما اننا نحترم التــزامــاتنــا وإداء واجبــاتنــا لجنى الفوائد ٠٠ ونقسوم بـذلك بتصميم وثبات للتـأكـد من استمرارية السلام ٠٠ وقد تبدو هذه المهمة صعبة لكن ما يخفف الحمل على اكتسافنا هو معرفتنا بان شركاءنا في السلام للديهم نفس هدا الحلم المشترك ان شاء الله وسنجعل حلم اليوم حقيقة الغد

وبقولنا هذا فانني اشيرالى اننا نرغب فعلا بان يكون هذا السلام مستقرآ ودائما ولا رجعة عنه ٠

# الصرايرة: اتفاقيتنا في مجال البريد والاتمالات

والقى السيد جمال الصرايدة وزيد البريد والاتصالات الكلمة التألية ٠٠٠ صاحب السمو الملكي الامير الحسن بن طلال المعظم سيادة رئيس الوزراء الشريف زيدبن شاكر ٠٠٠ السيد رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز٠٠٠

الوثى في زيارتها للاردن ٢٠٠

وكما هو الحال بالنسبة للاتفاقيات الثلاث التي يتم توقيعها اليوم فان مذكرة التفاهم هذه تأتى كانجَّازٌ لمَا نصت عليه بنود معاهدة السلام الأردنية الاسرائيلية ٠٠٠ كما أنها ستوفر ايضا اطارا للعمل الشامل للتعاون ف قطاع البنية التحتيَّة الحيوي ووضع مفهوم اقليمي

أن للبريد والاتصالات دورا مهما في حياتنا اليـومية و في النَّفَ اعل البشري٠٠٠ وضمن اطارَ بنَّ اء للمحافظة علَّى السلام في منطقتنا فإن للتعباون في هذا للجال أهمية اكبر حيث أنه سيؤثر بشكل ايجابي على تطوير البعد

وفي الحقيقة فإن افياق التعاون بين بلدينا في هنذا

شكراجزيلا وفي الحقيقة فإن معظم عام ١٩٩٥ خصص لبناء ستجهز المنطقة لفهوم اقليمي التعاون

المجال لا تحصى حيث اننا شرعنا باجراء دراسات حول

وسوف نناقش معا امكانسات ادخال خدمات جديدة في مجال البربط بالالباف البصرينة وزيادة فعالينة الخدمات الموجودة وسيشكل مشروع تطوير اخدود وادي الاردن جزءا لا يتجزأ من الخطة الشاملة ٠٠ كما أن أتف أقيتنا الثنائية ستجهز المنطقة لمفهوم

اقليمي للتعاون حيث يؤمل بان تشارك الدول المجاورة في مثل هذه المشاريع قريبا • • ويشكل مفهوم التنمية هذا أساسا متبئا لبناء سلام شامل وعادل ودائم ٠ صباحب السمو الملكي اصحباب السعادة سيبداتي

عندما تم اختراع التلفون عام ١٨٧٦ توقعت محيفة السبيكتيتر في لندن بان يجعل الاختراع الجديد

عقد لقاءات شخصية في المستقبل امرا غير ضروري وفي

وضعنا البوم قان البريط في مجال الاتصالات سيؤدي الى العكس حيث سيعرز من لقاءاتنا ويمكننا من التعرف عل بعضناً البعض بشكل اكبر • ان هذه هي فرصتنا للبدء بالاتصال بشكل متكرر

من اجل المافظة على عهد السلام الجنبيه وقط قادتنا ال ذلك الجهدود المخلصة للقيسادتين في الاردن واسرائيل • • اسمحوا في مرة اخرى بان اشكركم جميعا وليبارككم

اصحاب السعادة الضيوف الكرام أودان أبدا كلمتى بالترحيب بالسيدة شلوميت

أنَّه لِمَن دواعي فَضَرِي الالتَّقاء بِكُ والنَّـوقيع بـاسم حكومة الملكة الاردنية الهاشمية على مذكرة التقاهم بين بلدينا حول التعاون في مجال البريد والاتصالات ٠٠

الوني: طالما هناك اتصال بين الشعوب سيكون هناك سلام وسيتم صنع السلام

والقت السيدة شلوميت الوني وزيــــرة العلـــوم والقنـــون والإتصالات الإسرائيليــة الكلمـة

صاخب السمو الملكي • • سيادة رئيس الوزراء ٠٠ السيهد رئيس الهوزراء الاسرائيلي. • الضيوف والزملاء الاكارم٠٠

انني اوافق على جميع الأشياء

الجميلة والاحلام التي كانت لدينا انبه لم يتسوجب علينا الانتظار

وطالما أن هناك أتصالا بن الشعوب سيكون هناك سلأم وسيتم صنع السلام وسنقوم باشياء كثيرة معا٠٠٠

ويقدر ما نحتاج الى اجهزة مشاريع يمكننا القيام بها معا من ان ما أود ان اخبركم به هـه اجل مصلحة البلدين وشعبيهما والمنطقة ٠٠ لتوقيع هذه المذكرة للاتصال بين كما يمكننا بقدراتنا وبارادتنا بعضنا البعض٠٠٠

المخلصة ومن خلال الاتصال فيما ببننا أن نخطو بثبات ألى القرن الحادي والعشرين شكرا جزيلا لكم٠٠

لأمكانية التوصل معا للسلام ووضع عقود من المجابهة خلقنا للبيدء يعهد جديد واعد من التعاون · لقد أنهينا

عقودا من الدمار للبدء بعهد البناء ٠٠٠ كما أننا نتطلع قدما

الى الدوقت الدي يكون فيه سالام جيلنا موضع حفظ

وتقدير الإجبال القادمية • • ولهذا فأنبه يتوجب علينا

قاضيا الان ومن بعده السفير شمعون شامير اضافة

لجهود زملاء كثيرين من الحكومتين بجهود مضنية في

هذا المجال خلال العام الماضي، فعلى الرغم من أن البنود

الثلاثين للاتفاقية حددت شروط المعاهدة الثنائية فانه

كان يَّتُ وجِبِ التَّوصل الى اتَّفَاقيات اخْسِى للتَّوسع في

نصوص هنه البنود وتحديد تفاصيل الاهداف والاليات

وبحضور رئيسي التوزراء الاردني والأسرائيلي بان كتافة

الْإِتْفَاقِياتٌ قُـدٌ تُمَّ انْجَازُهَا كما وردَّ النَّص فيهنَّا في اتَّفَاقِية

السلام ٠٠ فلدينا اليـوم التفاصيل والاليات للعمل معا في

مجالات السزراعية والنقل والبيئسة والامن ومكافحسة

المخدرات والسيساحية والتجبارة والصحبية والتعليم

والطاقة والموارد الطبيعية والعلوم والثقافة والطيران

المدني والاتصالات • وكل من هذه الاتفاقيات تم التوصل

اليها من خلال المفاوضات البناءة بين فريقي البلدين

· · توجههم نصوص المعساهدة والنظرة المستقبلية

المتفائلة لحكومتينا وتوجيهات القيادتين ولقد عملت

لجنة المتابعة التي ترأست جانبها الأردني جاهدة

لتسويسة الخلافات ف وجهات النظر وفي استغلال

توجيهات حكومتينا والمضي قدما بالروح التي ادت الى

التوصل الى اتفاقية السلام • ودعوني اتقدم لزميل السيد

روبنشتاين والسفير شامير ولكل أعضاء لجنة المسابعة

من اردنيين واسرائيليين بـالشكر لمساهماتهم ٠٠ لقد تم

وضع الاساس للتعاون المتبادل والعيش معا ٠٠كما ان

مؤهلات شعبينا يمكن أن يطلق لها العنان لتعوض ما

قاتها من وقت والتعامل مع تحديات تحول الواقع من

المجابهة الى التعاون • فنحن لا نزال بحاجة الى المزيد من

الجهد المؤسسي الذي ولحسن حظنا موجود • ويتطلعنا

المستقبل فأننا لانستطيع ان ننسى دور راعيي السلام

فنحن نعتبرهما شركساء لآنجازنا الأشترك ونتطلع قدسا

للوقت الذي نرى فيه باقي دولَ العالم كشركاء لنا في بناء

السلام كل حسب قدرته ومصلحته والسلام الذي تم

التوصل السه لأيخص الشرق الاوسط فقط ولكنه يخص

العالم اجمع ، لايمكنني التفكير بجيل كانت لـ متطلعاته

ومعاثات أكثر من جيل امتنا هذا ١٠٠ما وقد حل السلام

فانه يجب علينا لصالحنا ولصالح الاجيال القادمة ان

واليبوم فائله يسعدنا ان نعلىن بحضور سموكم

لقد قَمْناً اناً ورَميلي السيد روبنشتاين الذي اصبح

الدخول بحديثة في عملية بناء السلام •

التي تمكنا من تطبيقها.

# د. الملقى: انهينا عقودا من الدمار للبدء بعهد بناء العلام

القى الدكتور هاني الملقي رئيس لجنة متابعة تنفيذ بنسود معماهدة السسلام عن الجانب الاردني الكلمسة

صاحب السمو الملكي الامير الحسن بن طللال وفي

سَيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء ٠٠ السيد شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي رميلي شمعون شامير٠٠٠

انه من دواعي سروري ان اعبر نيابة عن نفسي وعن زملائي عن تعديرنا للشرف المسيغ على جهودنا من خلال حضور سمو الأمير الحسن ولي العهد ورئيس النوزراء الإسرائيلي ورئيس الوزراء الاردني في هذا الاحتفال الذي يعبر عن النهاية الناجحة لهمتناً والتي جاءت تكميلاً لعام دة السلام التاريخية بن الاردن واسرائيل ٠٠ ونحن شاكرون جدا لقوجيهات جلالة الملك الحسين ويصيرته وكذلك لارشادات سمو الامير الحسن ورئيس الوزراء الشّريف ريد بن شاكر ١٠٠ اصّافة الى اعجــابنا

لَقَّد قمنًا خُلِلُ اكثر من عام بانجاز مهام حسام بالتعاون مع نظرائنا الاسرائيليين وبالتنسيق الوثيق بِينِ الوزاراتُ والجهاتِ المعنية في بلدينا ومن حُلالًا الجهود الدؤوبة والنوايا الحسنة والبصيرة النافذة لقيارتينا استطعنا معا تفعيل مفاهيم معينة والتوسع في السلام، • وعنيد النظر إلى الماضي القريدِ فانتَّا نكتشف الطاقات الكامنة التي يملكها الجانبان • • أن الوقت الذي فصلت عن مدريد لا يعبر الاعن حرَّه يسير من العقود المؤتة التي صبيعتها الحروب والشراعات والخسائر والمعانساة ١٠ الاانه ومن خيلال الجهود المتبادلة والتصميم وشفاقية النوايا استطاع الجانبان وضع المثال حول كيفية تحقيق السلام الدائم.

اننا جميعا ندين بالفضل للجهود المضنية لجلالة الملك الحسين وتصميم وارادة رئيس السوزراء الاسرائيلي السراحلِ اسحاق رابين ، و قمن خَلال جهودهما المشتركة التي بدأها منذ أعلانهما للعالم في الشامس والعشرين من تموز عام ١٩٩٤ في اعلان واشنط ن وظهورهما التاريخي امام الكونفرس ألامريكي استطاع المفاوضون التغلب على العديد من العوائق الكبيرة على طريق السلام وصنعه ٠٠٠ في الاسبوع الماضي شهدنا تكريم رئيسي ال وقدين المفا وضين والله دين كان لجه ودهما الكثير من الفَضْلَ فِي تَسهِيلَ عَمَل لَجِنةً مِّنَا إِجَّة تُتَفَيِّذُ بِنُودِ معاَّهَدَّةً السلام • • كما أن وضوح الاهداف واللغة في تلك العملية

بالفضل أنا وزُملائي. وعندما ننظر ألى ألماضي فاننا نشعس بالفخر والرضا

سيدآتي سادتي٠٠

بقيادة رئيس الوزراء الاسرائيلي السيد بيريز وامتناننا العميق للتعاون البناء الذي سهل من مهمتناً •

التَّفَاصِيلِ والتَّعَامِلُ مِعِهَا مِنْ خَـلالُ مَا وَضِعٍ فِي مَعَـاهِدُ

قللت من وجود الاختساف ولهذا كله فانتا ندين لهم

تحمية ونبنية ونستغل ثمار تعاوننا المتبادل انني على



﴿ التوقيع: الكباريتي وباراك

# باراك: ندخل اليوم مرحلة جديدة في صنع وبناء السلام

--والقى السيد ايهود باراك وزير الخارجيـة الاسرائيلي الكلمة القالية • • صاحب السمو الملكي الامير الحسن • •

> ٠٠ سيادة الشريف زيد بن شاكر ٠٠ السيد وزير الخارجية عبدالكريم الكباريتي • • السادة اعضاء الحكومة الاردنية • •

السيدة الوزيرة شلوميت الوني • • الساده السقراء • •

انتا ندخل السوم مرحلة جديدة في العلاقات بين الاردن واسرائيل من مرحلة صنع السلام وهي مرحلة بناء السلام ومن توقيع اتفاقية السلام الى

الاردنية الهاشمية ودولة اسرائيل قبل اكثر من عام وفي مكان ليس ببعيد من هنا اتفاقية سلام تاريخية ٠٠ اتف اقية وضعت نهاية لحالة العداء الاردنية الإسرائيلية وبدأت بعد ذلك مرحلة جديدة من السلام والتعاون • • لقد قمنا بريارة مدن عمان والعقبه الجميلة ومدينة البتراء الاثريسة

الماضي هي تل ابيب ٠ اسمح في يا صاحب السمو إن اقول بانك انت وجلالة الملك تحظيان بتقديس كبير في اسرائيل وباعجاب المواطنين الاسرائيليين لشجاعتكم

ومع التوقيع على الاتفاقيات المتبقية اليوم فاننا نكون قد اتممنا التوقيع على ١٤ اتفاقية ثنائية انجرتها ثلاث لجان دائمة٠

. . ونامل بان تعزن ميذم الاتفاقية العلاقات الثقافية وبناء أسس الإيجاث العلمية المُشتركة وانشاء شراكة حقيقية في مجال التعليم الحيوى ٠٠ أننا

صاحب السمو الملكي ٠٠

# د. الخصاونة: ما نوقعه اليوم تجسيد لرؤيتنا لتطوير نوعية الحياة للاجيال الحالية والقبلة

والقى الدكتور فايز الخصاونة رئيس سلطة اقليم العقبة الكلمة التالية • •

بسم الله الرحمن الرحيم 🕶 صاحب السمو الملكي الامير الحسن بن طلال٠٠ سيادة الشريف زيد بن شاكر ٠٠

اصحاب السعادة السقراء٠٠ ابها السيدات والسادة ٠٠٠

تأتى تتويجا لجهود هادفة ومخلصة عبر اكثر من عام وبرعاية من القيادتين الحكيمتين في كلا البلدين •

أنَّ هـذه الاتفاقيـة تـوجد الإرضيـة التي يمكن ان نبني عليهـا

رحب أن تكون معلما من المعالم في كلا البلدين • ان المشاريع التنموية الاقليمية التي سيتم تنفيذها في اطار هذه الاتفاقيه سيكون من اولويات اهداقها تطوير نوعية الحياة في

ستخدامات متقنة لجميع المصادر بشكل تتوزع فيه المسؤوليات والفوائد بشكل عادل ومتساو ويتم التاكيد فيها على تكامل المنطقة بنئياً وخصوصا الطبيعة المائية التي نشترك فيها ونستمتع بها في

لقد عملنا جاهدين لتحفيز جارتينا للانضمام الينا في هذا الجهد

اصحاب السعادة سيداتي سادتي

من اجل مستقبل مشرق ٠٠

والمشاركة في قوائد السلام • لقد كنا جريئين في حلمنا الا اننا عملنا جاهدين لتحقيق هذا

المفاوض على جهودهم واعبر عن امتفاني لجهود نظرائنا بارككم الله جميعا وشكرا

مساعد رئيس هيئة الاركان لشؤون السيد رئيس الوزراء ووزير الدفاع شمعون بيريز الاستخبارات الكلمة التالية • • الحسن بن طلال ٠٠

سيداتي وسادتي ٠٠

لقد تجمعنا هنا للاحتفال بروح بناء السلام ٠٠ لقد وقعت المطكة

الراثعة كما قام جلالة الملك الحسين باول زيارة له لمدينة عبرية الاسبوع

ان القادة يـوقعون الاوراق ولكن الشعوب هي التي تبني السسلام وتقوم

نعتقد بانه بامكان المعلمين من كلا البلدين الاستفادة بشكل كبير من التعاون

ان هذه الاتفاقيات تتبع معاهدة السلام التي شعرنا بجوهرها٠٠ ويجب ان يخدم هذا السلام كنموذج لاتفاقيات السلام الآخرى٠٠ وبحِد أن تشكل علاقاتنا المتنامية مثل هذا النموذج ١٠ أننا شركاء الان في السلام واننا نقوم بخطوات كبيرة في بناء السلام في مكان كان يسوده

السيد رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيرير٠٠

ان الاتفاقية حول الترتيبات الخاصة لمدينتي العقبة وايلات

أن الاتفاقية التي نوقعها اليوم هي نتيجة لهذه الاعمال المخلصة وهي تجسيد لرؤيتنا المشتركة حول الجزء الشمالي

حميما بني حقيقة للسلام من خلال تنمية اقليمية وهذه البني

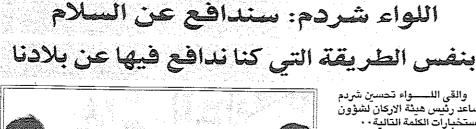
المنطقة للاجيال الحالية والاجيال القادمة • وقال ان عملية التنمية يجب ان تبنى بشكل حكيم وضمن

ونحن على ثقة بان أنبلاج فجر السلام الشامل سيكون المحفز الرئيسي لتحقيق هذا الهدف الهام •

صاحب السمو الملكي لقد حددنا نحن ونظراؤنا الاسرائيليون خلال هذه الاتفاقية مسارنا واهدافنا ومن خلال قيادتكم وتوجيهاتكم سنعمل جاهدين

اننا فخورون بان هذه الاهداف السامية تحظى بدعم ومساندة دول اخرى محبة للسلام في العالم وخصوصا الاتحاد الاوروبي والولايات المتحدة الامريكية كما انساعلى ثقة بان المسار الذي رسمناه معا سيكون بمتاية الدليل للعالم اجمع بمدى الترامنا وبالمناخ الجديد في المنطقة وان هناك فرصا ممتازة للشراكة

الحلم وبفضل الله فاننا لن نحرم من نتائج احلامنا ٠ ودعونى في النهاية اشكر جميع زمالائي في الفريق الاردني



والقى اللبواء تحسين شردم صناحب السمنو الملكي الامير سيادة الشريـف زيد بن شـاكر رئيس الوزراء٠٠ صاحب السعادة

رئيس الـوزراء الاسرائيلي شيمعون بيريـر ٠٠ اصمـاب السعـادة ٠٠ سيداتي سادتي٠٠ انه لمن دواعي فخري أن امثل القوات المسلحا الاردنية في حفل التوقيع بين المملكة الاردنية الهاشمية ودولة اسرائيل على اتقاقية ترسيم الحدود المائية بين البلدين ٠٠ أنسه لمن الصعب احيانا أن نتذكر أنه قبل عامين فقط شارك جنود اردنيون واسرائيليون 🛭 شردم وكأشو نوقوسكى في نناء معسكر من الخيام ليقي المفاوضين من قيظ وادي عربه· جأشه في الإوقات التي كنا نختلف وعلى السرغم من ذلك فقد قطعنا فيها في تلَّك الساعات الطويلة • شبوطا كبيرا منبذ ذلك الحين يغضل كما اود ان اعبر عـن عميـ السروح السائدة في ذلك السوقت امتناني لكل افراد لجنة الحدود في

۞ الصرايرة وآلوني

لتحقيق السلام والغد الافضل البلدين والذين تشهيد اعمدة ترسيم ان حقيقة ابرام معاهدة السلام الحدود بين البلدين على جهــودهم والاتفاقية التي تلتها دليل على الكبيرة • كما ان تقديرا خاصا يجب ارادة القيادتين في تحقيق السلام ان يكون من نصيب الجنرال عوري والحفاظ علته في اطأر علاقات دايان والجثرال المتقاعد دان حسن جوار واحترآم متبادل ان اِتِفَاقِيةِ الحدودِ البحرية بِين

البلشدين تأثي تكميلا لنصبوص

اتفاقت السلام ونتاجا للجهد

البدؤوب للعديب من افراد الطبرفين

النين جعلوا من هذا التوقيع

ممكنـــــا٠٠ اننى اثني على جهـــود

الطرفين لاتمام هذه الاتف أقسة

لترسيم الحدود البحسريسة بين

الاحترام لنظيري السيد موشيه

كاشونوفسكي والذي اظهر حكمة

كما اود ان اتقدم بحسريل

روتشيك وفريقهما الذين عملوا چاهدين معنا كما انه لايجب علينا ان ننسى مكاتب الارتباط في القوات الاردنية وجيش الدفاع الاسرائيلي التي كان لتعاونها وتتسيقها الفضل في نجاح لقاءاتنا •

صاحب السمو الملكي ٠٠ اصحاب السخادة • • سيداتي سادتى ١٠ أننا فضورون بحكمة وشجاعة وبصيرة جسلالة الملك الحسين في السعي نحص السلام الشامل في المنطقة • كما أن جهود

سميو الامير الحسن الجبارة والمتفانية كانت تقود خطانا في التوصيل إلى اتفاقية سيلام وتطبيقها ١٠٠ انه لمن قضاعتنا ان السلام الذي عملنا جاهدين من اجله بحب أن تتم المحافظة عليه من

خلال التفاعل والتعاون ٠٠ كما اننا كنا نؤمن منذ البداية بان الجميع سيكونون فائزين في السلام . • وَنَحَنَّ فِي القُواتِ السِّلَحَةِ الأرديَّةِ سُنْتَدَاقَعَ عَنَ السَّلَامَ بِنَقْسُ الطُريقة التي كنا ندافع فيها عن

وانني على ثقــة بــان هـــده الاتفاقية وغيرها من الاتفاقيات ضعت الإطبار العببام للسبلام الشامل كي يتطاور ويصبح اقوى ١٠٠ ان هدفنا المشترك هو جعل هـنه المنطقة امنة ومستقرة ومنزدهرة وهنذا منا سيضمن تمتع الإحيال القادمة يثمار السلام •

ان تقسيم الحدود البحسرية

سيودي الى المزيد من التعاون

الندي هو موجود اصلا على البر

بين الاردن واسرائيـــل في مجال

جديد هو النصر بن العقسه

والسلات ١٠ فمن الان فصاعدا

يمكن التحرك قدما معا للاستفادة

المشتركة من الفرص العظيمة التي

الملاحيَّة البحرية لكل الدول هي

الان حقيقية وأقعية تم التوصل

الاتفاقية اليوم انه يتوجب علينا

تكريس جهودنا للمهام المتنقبة

امامنا وبشكل رئيسي في التأكيد

على أن تنمو العلاقات الودية بين

بلدينا في البر والبحر لفَاتدة كلُّ

من يَحْتَار العيش بسلام في

اليها بفضل اتفاقية السلام،

وفي نفس الوقت فان حرية

دعـوني اقول ونحن نـوقع

يوقرها البحر٠٠

# شكرا جزيلا وبارككم الله في القرارات وحسافظ على ربساطة كاشونونكي يؤكد على تكريس الجمود لنمو العلاقات الودية في البر والبحر

والوصول الى اتضاق حول الحدود المانية في خليج العقبة • • والقى السيـد مــوشيـه كاشونوفسكـي المستشار القانوني وتم تتويج هذه المفاوضات لوزارة الدفاع الاسرائيلية الكلمة بنجاح من خالل لقائنا في عمان التالية٠٠٠

شعيينا ٠٠

كما ان الإنفاقية اوعزت

للجنة الحدود المشتركة والتى كأن

لى الشرف في ان اكـــون رئيس

-صاحب السمو الملكي الامير الحسن ولي العهد ٠٠ بحضور سمو الامير الحسن ولي العهد ووزير الخارجية انتزات رئيس البوزراء حساليا السيد رئيس الوزراء ووزيس الدفاع السيد شَمَعُونَ بيريز ٠٠ رئيس البوزراء الشريف زيـد شمعون بيريز ٠٠٠ ونحن الان على الشـــاطيء النذي يلتقي فيه بلسدانا بهدف ین شاکر ۰۰

ترسيم الحدود البحسرية بين زميلي وصديقي العسزيسز بلدينًا، أن لهذه الاتفاقية طبيعة الجنرال شردم .. اعضاء الوقدين الاردني خاصة لان الاردن واسرائيل هما من اوائل الـــدول التي تحيط بهذا والإسرائيلي ٠٠ الخليج والتي توقع على اتفاقية ر ي اصحاب السعبادة الوزراء

والضنوف • • سيداتي سادتي٠٠ قبل عام واحد تقريبا التقي بلدانا على بعد كيلومترات قليلة . من هنا في وادي عربة لتوقيع اتفاقية السلام بين الاردن واسرائيل وكان هدف الاتفاقية هو تطويس علاقات ود وصداقة بين

الإقليمية٠٠

السلام الذي حددته اتفاقية

ان الكتباب المقدس ينص على ان اول مظاهر خلق العالم كان تقسيم المياه فلا شخص يستطيع بالطبع أن يرسم خطوطا على ألساه و الا اننا توصلنا الان الى اتقاق مشترك لتقسيم مياهنا

وَهَذَا يَمِثُلُ أُولَى مَارَاحِلُ أَيْجَادُ السلام

واخيرا دعـوني اقـول ان هـذا السـلام الـذي حققتــه الشعـوب لمصلحت الشعوب وعن طريق الشعـــوب لن يختفي عن البر والبحره

# شامير: اتفاقية العقبة - ايلات تجسيد نموذج مثالي لناطق اخرى

ولندلك دعا هنذا البند من معاهدة السلام ال

٢٣/ ان هنالك مصالح مشتركة لمدينتي العقبة

وايلات وامكانسة تنمية اقليمية تفوق أمكانيات

المناطق الأخرى أذا ما تم التعاون بينهما على اكمل

لمشتركة والرسوم الجمركية وانشساء منطقة تجارة والقى السيد شمعون شامير السفير حرة وتعاون في مجال الطيران ومحاربة التلوث الاسرائيلي لدى الاردن الكلمة التالية ٠٠ وتدبير الإمور البحرية • ان اتفاقية العقبة اللات التي وقعنا عليها اليوم هي فريدة من نوعها وتختلف عن الاتفاقيات النَّنائية الاخرى اذ بينما تتناول باقى الاتفاقيات مواضيع تعاون في مجالات معينة كالزراعة والطاقة والتجارة والنقل فان هذه الاتفاقية تختص بمنطقة جغرافية معينة هي منطقة العقبه ايلات وهذا تفرد ناتج عن معاهدة السلام التي اكدت في بندها /

التوصل الى اتفاقية خاصة تنظم تنمية السياحة

# الجانب الأسرائيلي فيها للتفاوض

وبالفعل فان هاتين المدينتين قد سبقتا اتفاقية العقبة اسلات بتنفسذ التعاون بينهما من خلال نشاطات رياضية مشتركة وتبادل الزيارات بين ,حال الاعمال والتعاون بين ميناء ايلات وميناء العقبه لحل مشاكل طارئة بالإضافة الى المقابلات

المشتركة وهذا التعاون الذي قد بدأ بالفعل سيؤدي الى النجاح في تنفيذ بنود الاتفاقية وتجسيد العقبة

بين تلامينذ المدارس في المدينتين والجولات المشتركة للمهندسين في مجال المحافظة على الصحة والبيئة • ونحن على ثقة تامسة من أن هذه المصالح اللات كنموذج مثائي لمناطق اخرى،

# حسن: عملية التفاوض بين الاردن واسرائيل لم تكتمل الا اليـوم الحوار جوهر التعايش والامن والسلام.. والمهم ان نتبناه بمفهومه الواسع ما بين الاديان والثقافات بيريز يشيد بتنامي الملاقات الثنائية بين البلدين ويؤكد التزام العيش بسلام وتفاهم بفض النظرعن كل الاختلافات

عمان - بترا: فيما يلي نص كلمة سمو الامج الحسن وي العهد خلال هفل العشاء التكريمي الذي اقامه السيد شمع ون بيريز رئيس الوزراء الامرائيلي وْ لِيلات تكريمًا لَّسموه علَّب حلل التوليع عَلَى الْاتْقَالَيْنَ الْآرِيعَ..

> بولة رثيم*ن* الوزراء ٠٠٠ اصحأب المعال ٠٠٠٠ سيئاتي وسائلي ٢٠٠٠

هـذًا يوم مشهـود في ولبلـدي • • وللمستقيل • • فهي اول منــاسية تتــاح في شخصيـاً لالقاء كلمية في اسرائيل • واود ان اشكركم على استقبائكم الصار لَّلَائِي تُرَّكِت حَفَّاوِتِهِ اطْبِيِّ الْإِثْرَ فِي تَفُوسَنَا ۗ •

أمَّا بِالنَّسِيَّةِ لِلْأَرِينَ • • يعتَبرُ هذا اليوم نو لهمية كبيرة حيث يشهد تحول الرؤية أل وقافع عملية وملموسسة • • أذَّ أنَّه وَرغم ٱلتوقيع على معلَمدة السلام التُّلُوِّيتُكِنَّة بِينَ الارْدِنَ واسرائيل في تشرين الاول عَسَامَ ١٩٩٤ الا أن عملية تلتقاوض لم تكلمل ألا اليوم ونلك بعاد التفاقيات في عدة مجالات حبوية تشكل في محملها لساسها لاقامة العلاقات الطبيعية بين بلدينها وهو ما مُصت عليه المُعَاهِدة • • اليوم ولخيرا تبنا الحياة الطَّبيِّعيَّةُ بين الرَّدِنَّ وآسرائيل • وقد شهدت الإعوام الخمسون منذ انتهاء الحرب العائلية الثانية استلمال الْنَـرَاهَاتِ بِينَ الْآمَـمَ وَالشَّعُوبِ فِي كَـاقَـةَ ارْجِـاءَ الْأَرْضُ \* • وَالْمَمَدُ لَلْـه • • فن الناسُ ونحن على عتبة القرن ألوَّلحد والعشرين قد بُعلُوا يعركون شيئا فشيئًا ان وحشية الانسان ضد لخيه الانسان لا يمكن وضع حد لها باللوة وأن كان لا بدُّ من وضَّع حدلها قان ذلك يتم بالسلام • • ذلك السلام الذي يفي بمتطلبات كافية للشعوب بعدالة ويستجيب للطلعاتها بانصاف • وكما قيال الحلخام شَمْعُوْنَ بِلَر يوحَّاي ١٠ عَقْلِيم هو السلام قَقِيه كُلُّ البركات •

سمدانتي وبساد انْ الْعَدُو لَلْمَالِيِّقْي للسلام هو الجهل وسنوء القهم والحُوف وعندما تستمر الامور على ثلك الـوضيع فترة طويله مِعتقد النَّـاس خَطاً انه لا يوجِـد اي هيارً لَقُونَ \* وَقَدَ ظَلَ الْكَلْيَرُونَ أَنْ لِا حُلَ لَلْنَزَاعِ للعَربِي الإسراطيلِ \* • وَلَكُنتُي الْفَ منا اليوم في أسلات أمام جمهور اسرائيل بعد استوع لا اعتر من زيارة جلالة الله للحسين لل تل لبيب •

إلْالْمُنْكُمُ اللَّهِ عَ الذَّي نَصِتَ عَلِيهِمَا الْمُعَامِدَةُ صَوْلَ الْحَدُودُ الْبِحَرِيثَةُ · وَالْعَلْوَمُ وَالْتَكُمُّولُ وَجِيَّا · · وَمَدْيِنَتِي الْعَقِيمَةُ وَالِيلَّاتِ · · وَالْاَتُصَالَاتَ اسْلَكِيةُ وَالْلَاسَلَكِيةَ · · لا تَعَلَّلُ الْالْحُطُوةُ الْأُولَى فِي صَنْعَ السلامُ ولا يجبِ ان تأوت أيا كان اهميتها الرمزية والعملية ٠٠ لكن السلام الذي ننشده لا يتحلق بمُجْرِدُ ٱلنَّوَافِيعَ عَلَىٰ اتَفَاَّلُيْاتَ وَلا يَاتَى الا نَتَيْجَةَ النَّمُو وَالَّتَفَاعَلَ التَدّريجيّ وُنْدُنْ نَطْمَحَ أَنَّ يِسْسُودِ الْقُرِقَ الْأُوسِطُ فِي الْمُسْتَقِيلِ نَفْسَ الإعتمادِ المُتبِسَادِلَ الذي يصود اليبوم لوروبا ودول البينيلوكس والمبنى على الاحترام المتبادل وكل خُطُوةٌ تخطُّوها تَجَدُّ التَّزَامُنا بِغَلْيَتَنَّ الْمُنشُونة وَتعمَّق ليماننا باهمالنا

التي بليينا مورد مشارك قيم وناس بجماليه الخلاب • • ولقد تحدث دولة رثيس البوزراء بيريـز عن تحويل ولدي الاردن لل مثال يحتــتى بــه في مجال

تنالن

بن در

لعهور

ببداية

ززز

سائد باء

و جا سقىرد

زيسج

×

19-0.

ير الع و معاد العاب

لتعل

دول ام

تسوما

F.F. F.

يب بن المنط

1.3

...

بالمكالة

وأورهنا أن النبي على الدعم الذي قدمه البرئيس الامريكي بيل كلنتون وزُمِلِّكُوْمُ ورؤساء حكومات الاتحاد الرُّوسي والاتحاد الأوروبي واليَّابَان • النظائي بوما مشهودا عندما استقبل جيلالة الملك الحسين ورئيس الوزراء الأمرائيل الحرادة عندما استقبل جيلالة الملك الحسين ورئيس الوزراء المرائيل الحرادة المائية والمساوت كول لافتساح برتائج المائية المستغلل الامثل للموارد المائية والخدود وادي الاردن ونَحَى اللَّهُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ الذَّنَّ بِالْعَمَلُّ عَلَى تَحَقِّقِهِا وانجع إرق والوياتنا تنفيذ تلك المشاريع التي تجلب مناقع فورية للناس

القبياف و - أف ب - اعلن

رؤوق سعيد مسياعييد وريسر

القارجيسة المصري للشسسوون

الاقتصادية ان مجمَّ وعنه العمل العلم العمل العلمة العمام بناء التنمية في الشرق

الاوسط والممال المسريقيها ستعقسد

اجتناعيا في القياميرة في ١٣ و١٤

ونكت صحيفسة والإمسرامه

أأصرية الحكومية عن سعد قبوله

ان مجمسومسة تلعميل ستبحث ق

أنبساء فريسق لنتقالى لسلاشراف على

كالحة للجوانب القائنونية والفنية

واضاف سعد ان البنك سييسا

عمله للفعل في مقره القلعرة في نهاية

وأسسلهم ان البنك سيختص

ببجستان رئيسين الاول هسو

لللة يساعسلمب العمسو الامير

المسن وسيادة للشريبات زيبد بن

شلكر وصلحب السيادة السيد

طيعصون بعرسز بانسه ومن خسلال

حاسنا للبناء ورعاية وحكمة

فمالكن المسيد شعصون شسامير

وليس لجنبه متسايعة تتأييذ بنبود

بعساهسدة السسلام عن الجانب

أقد وأجهتنا صعبوب ات عديدة

وكأن لسنا تقلفات طويلة وربعا

كلرمسا لردنسا حسول القضسايسا

التلشية ويقرغم من ذلك فقد عان

جلبالن جُو المنداقة الذي ساد هذه

للتقلقسات وتصميمتنا على العمل

برقنا من المسؤولية والمثابرة مكننا

ان لجاوز كاقة الخلاف ان للوصول

الم تعقيق الهدف المنشسود وهسو

أستكمال عملية للعملام من خسلال فرار المعافيات المختلفة التي نصت

فلوكان لبينا اختلافات حادة من

وأبث الالخسر واكن لم يكن بينت اي

نوبا من الغضب وكسأن لديدنا فنساعة

بال مؤام المقاوضين يتفاوضون

بالت جيدة و مله فرصة اود ان

لعيم من خسلالها عن جسزيل الشكر

والتقسيداك زميل النكتبور هساني

للله النبي ساعد في حل الكثير من

الشكل والصعوبسات والشكر

لنستي اللجنتين المدكلسور بساسم

عوض الله ولويس كريستال على

والتالينتآل نكون مسابقين للم

نشكن من حل جميع الشككل

وعُنْهُ الْمُنا نُصِلُ لَى القِناعَة بِإِنْ

للجنسة التسوجيهيسة او حتى

اليها معاهدة السلام •

المرافيل كلعة قال فيها • •

فيانتينا فاننا سنحقق هذا الحلم

د. الملقى / بقية

للتعلقة بانشاء البناد

شبلااللبل

Tagy Mal

المشاركة في تعويل مشروعات البنية الاساسية باعتبار انها

القاعدة التي يجب توفيرها لتحقيق

الارتباط مين دول المنطقة والثاني

تدعيم القطاع الخاص للمشاركة ف

مضاريع التعساون الاقيمي التي

عودةعشرة من كوادر

فتح المبعدين الى فلسطين ممان-من تصال ركسارسة: عسادال

للسطين يــوم امس (للقميس) عظرة من

يوادر كركسة التج من بينهم عسدمن

المطساردين المبعسين ومن المتسوقعان

والعسائدون هم: عبسا لعطي الصسائق

وزاهي للنسايلسي ويسبام الحلسو ومنح عبوشي وراضي ليوسييج وهياللبرحمن

الشومل وجاسر حربي وثابت عبدالهادي ومحمد عياش وبسلم العبيعي،

المتخصصة غير قائرة على تجاوز

هذه العقسات كنا تلجسا الى مستوى

سياس اعلى والشكر لهم في النهـأية

القضايا قد تم حلها .. وللالة

منهم جنائسون هنسا ٠٠ مسلحب

السمسو الملكس الامير الحسن وأي

العهد • • وسيادة الشريف زيد بنّ

شبأكس رثيس السوزراء والسيد

شمعون يبريسز رئيس السوزراء السرائيلي • والان فسان اللجنسة

التوجيعية قد حلت ٠٠ وان بناء

الإطبار الإسفىي للسبلام قبد اكتمل

وعملنا قد انجر وكل شيء يعتمد

الان على النطبيق • • التطبيق المني

مو عنوان السنايل • ويجب ان

نتنكر أن الأشياء ف ايسينا والامس

عائد لنما ( ملء منا الاطار بالمضمون • دعوني انهي حسيني بسان اقتبس الكلمات التسللية من

البرئيس الأمريكي الراحل روببرت

كنيدى الذي أسال // الديكون

مستغبلنا ورآء رؤيتنا ولكنه ليس

شكسرا لكم والمسسلام عليكم

ويعد القاء كلمة السيبين الملقى

وشآمع تكون لجنة متلبعة تنفذ

بنوه معاهدة السلام الاربنية

الاسرائيلية قد انهت مهامها •

ومضر حفل تسوقيع الإنفيانيسات

الإربع عسند من السلاة السورراء

وكيسار المسسوولين المنتين

والعسك رين ونقيب للصحفين

الاردنيين ورؤساه تحريس الصحف

الأربنية وعدد من كتاب الاعصدة

وعسد من المدعسوين من الجانبين

الاردشي والاسرائيلي

تماما وراء سيطرننا //٠

ورحمة الله ويركانه

بلغسنوا سواقعهم في محافظته نـ

وتسؤدي لل تحسين حيساتهم بشكل حقيقي ولنسمح للتعساون الاظيمي ان يقوبنا للَّ نلك السلام الذي نسعى اليه • • فألمعناهنة تلزمنا بالعمل نحو هذا الهدف ويمكن ان يتحاق مستقيل خال من اسباب النزاع اذا وضعنا اليات لمسالجة مواضيع توزيع الموارد الطبيعية والبطرية وتنعيتها فلظا تعث معالجة فلواهر للتباين والتحريف التي تشكل تركة النزاع العربى الامراثيلي الهدامة تمكنا من بنساء منطقة رخاء مشترك تتوفر فيها لكل شعبوينا مصلحة م**ذيانية في تحان**يق السلام الح**انيةي ·** 

هذا وقد عدت لتـوي من بروكمسل ويسعدني لن اخبركم انتـا اوشكنا على ابسرام لتفاقيسة شراكية بين الاردن والاتحاد الأوروبي ستسؤدي لل تسهيل التعساون اللنائي بين الاردن واسرائيل وبالنتيجة لل تسهيل التعساون الاقليمي متعدد الأطراف • وفي سعينا الى هذه الاهداف والى تحقيق الامن النشساملُ والتنمية القسايلسة للتواَّصل • • فمن الخبروري لن نتبني الشمسول لا الاستبعاد مبدا نستنبر بـ • • والتخاطب لا المواجهـ أنهجا نعمَل عليـ وان نترك المهال مفتوحا للجميع للمشاركة في هذه المسيرة.

ان الحوار منطلب اساسي لكافة مساعينا • • فـ الحوار هو جوهر التعايش والامنّ والسَّالْمُ محوَّمَ المهمّ ان تَتبِناهِ بِمَقْهُومَـهُ الوَّاسُعَ ۗ ﴿ فَبَالْحُوارِ مَا بَيْنَ الانيسان والثقبانسات يلعب دورا هساما في بنساء العسلام لان الايمان والثقباقسة عنصران محوريان منّ عناصر الهوية • • اما هدفنا منه فهو توضيح الارضية المشتركة ما بين بياناتنا وصياغة القيم التي تجمعنا ضمن تراثنا الابراهيمي

المشترك لنبنى عليها تفاهما حقيقها ومتبادلا ٠٠يبقي انتا بحاجبة للالتقاء ولسماع وجهات نظر الاطراف الاخرى ونقل وجهات نظرنا اليهم حتى نفهم لحدنا الإخر٠٠ ولن تتمكن من التعايش معا الابعد ان بتحقق نلك الحوار ٠ سيداتي وسادتي

للد قال جدي المقلور له الملك عبدالله مؤسس المعلة الاردنية الهاشمية في مطلع هذا القرنّ والنباس لما لن يكونوا في حرب قائمة وامنا في صلح وتسويةً لان الاستمرار في السير في حلقة مقرعة غير ملبول.

وكان جلالته يمقت الحرب مثله في ثلك مثل جميع الناس اسوياء العقل · فلأ يترك ذلك اي خيــار الإ السلام ومفتاح السلام العلىل والــدائم الذي نتطلع جميعًا لتحقيقه هو العمل والعمل المؤوب والمزيد من العمل • • واكن لا بد من ذلك لان الثمار التي سنجنيها منه تستحق التعب ولأن لا بديل للسلام. عام ١٩٧٤ كتب بيليد بنُ غُوريون ٠٠/ من منطلق لخلاقي٠٠ لا حقّ لنا في حرمان طفل عربي ولحد حتى لوكان من شان هذا الحرمان لن يؤدي الى تَحقيق اهــدافشاً ٠٠ / / واعتقد ان الاسرائيليين اليــوم لا زالـــوا متمسكين بميادىء العدالية الاجتماعية والبرقاء العمام للتي الهمت الكثيرين من اواتل للرواد اليهود في ظسطين فكان بعضهم يسؤمن بأن العرب واليهوء يمكنهم معا تحقيق المعجزات ٠٠ وقد قام احد قائلتهم ارشر روبين بحثهم على العمل مع العرب لبناء مجتمع متحضر جديد للرجال الأحرار يبرقع مستوى الثقافة

ولكنشا منحشا قرصنة للبندء من جنبيد فلنكن جنبيرين بهذه المسؤولينة وبشعوبنا • • فقد قال سيحانه وتعالى في سورة الانعام ﴿وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في قالمات البر والبحس وقد فصلنا الايات لقوم يعلمون و

كما القي السيد شمعون بيرز رئيس الوزراء الاسرائيل كلمة اشاد فيها بتنامى العلاقات الثنائية بين البادين • وقاَّل السيد بعريز أنَّ الْزَّيارَة الَّتِّي قام بها جلالة الملك الحسين الاسبوع

الماضي الى تل أبيب لاقت كل الترحيب والتقيير من الشعب الاسرائيل وأعرب عن تأديره الكبير لزيارة سمو الامير الحسن وفي العهد الى ايلات التي تلاقس كذلك كل الاحترام والتقديير من ابناء الشعب الأسرائيل في ايلات مؤكنا اهمية تعميق معاني السلام والمحبة بين الشعبين والبلدين لتمكين الإجيال القادمة من العيش بسلام في المنطقة لانهم يمثلون المستقبل

وقال٠٠٠نتن ملترمون في الأرين واسرائيل في العيش بسلام وتقاهم بغض النظسر عن كل الاختسلاف التي بيننسا ولكن بسدون اي كراهيسة أسالنيمقراطية تعنى افسباح المجال لللأخشلاف ولنعطى اطفالشا الفرهسة للعيش الكريم والعيش كبشر ٠

كما رحب السيد بيرييز بسيادة الشريف زيدبن شاكر رئيس الوزراء والسادة الوزراء والوقد المرافق في زيارتهم الاولى لايلات٠ ودعا لل تعـزيز التعـاون بينَ مدينتي العقبـه وليلات في مختلـف المجالات وصولا ال تنميلة المطقة والرقي بها حتى تكون قدوة لغيرها ونموذجا للتعاون المشترك

والقي السيد غابي غادوش رئيس بادية ايلات كلمة رهب فيها بسمو الامير الحسن ولي المُعهِّد وسيلاة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء والوف الريش • • مشيِّدا بالتعاون بين العقية وابلات في المجالات الاقتصابية والسيلَّحية والثَّقَاقية • • هُصوصاً وان سكان المدينَّتين طوروا علاقاتهم في كافة المجالات. واضاف • • انه ليس صنفة ان تمطّى كل من العقبة وليلاتُ باهتمام خَـاص في معاهدة للعسلام الاردنية الاسرائيلية • • خصـوصا وتنهما تطلان على بعضهما البعض وحدودهما متاخمة ومتجاورة وتشتركان ن العنديد من السمات والخصائص كوج ود مطار في كل ولحدة منهما ومركزً تجاري وطرق متوازية ٠٠ هذا اضافة الى ان سكانهما نسجا عبلاقات تعتبر نمونجا لتطبيق السلام للحقيقي بين البلدين والمنطقة •

وقال ٠٠ بالإصالة عن نفسي وبالنيابة عن سكان ايسلات البالغ عددهم ٣٨ الف نسمية اشكر حكومتي الاردن واسرائيل على الاهتمام الخاص الـذي ثولي لمنطقة شمال خليج العقبه لخدمة المدينتين

واكد السيد غلوش ان سكان ايسلات سعداء بما تحقق وسيواصلون الجهود من لجلُّ بناء السلام الحقيقي الذي يرتكرُ على القواعد المُتينة الى جانب مـواُصلة للتَقْسَاهُم والتعلونُ لان هَـنَّا للمسلام الذي تَلطلع اليـه منذ سنـوات عبيدة هو السلام المنشود والعزيز عليناه

وحضر حقل العشاء سيادة الشريف زيدين شاكر رئيس الوزراء والسادة عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية والمهندس جمال الصرايرة وزير البريد والاتصبالات والمهندس سمير المساشنية وزير الثقيافية ومحمد السقياف المستشار الخاص لسمو ولي العهد والـتكتور مـروان المعشرالسفير الإربئي لدى اسرائيل والدكتور فايز الخصساونه رئيس سلطة اقليم العقبه والدكتور هائي المُلَقَيَّ رئيس لَجِّنَة مُتَّابِعة تَنْقِيدُ بِنُودُ مُعَاهِدة السَّلَّامُ واللَّواءُ تَحسِّينٌ شريم مسلَّعَد رَثْيَسَ هيئة الركان لشؤون الاستخبارات والسكتور دريسد محاسنه مدير عام مؤسسة اللولنيء كما حضرها السيد ليهود باراك وزيسر الخارجية الاسرائيل والسيدة شلوميت الوني وزيرة اللقافة والعلوم والاتصالات وموشيه كسأشونو فسكي

## والانجازات الانسانية في كل لرجاء الشرق الاوسط٠٠ للاسف لم يتحقق ثلك تركيا تتخبط.. والاقتصاديدق جسرس الخطر اجتماع لجموعة عمل بنك التنمية مفاوضات تشكيل حكومة جديدة.. ما زالت تتعثر منتصف الشهر المقبل في القاهرة

وقد استولى يوم الثلاثاء مسلحون يرتدون اقنعة

لتمكنه من تشكيل حكومة بمفرده

والتوميل الى لتفاق لا يزال بعيدا٠ الصارمة للدولة وقطع علاقاتها الوثيقة مع الغرب.

ويحتجبون على هجبوم القوات البروسينة على ضاطفى رهُـانْ شَيْشَانُ بِجِنْـوْبِ روسيا على العبارة الراسيا وهددوا يتفجيرها يركابها الروس ثم تعهد الخاطفون بالإضاع عن الركاب والبحارة

سطنيول. وابتعدت المكومة التركية الانتقالية برئاسة تلنسو تشيلس عن الاضواء تجاه الحائث وتبركت ادارة الازمة

ويعكس هذا الموقف الى حد كبير التعاطف مع رفاق

عن مسورة سياسية باهلة يتصدرها حرب الرفاة الأسلامي البني فارَّ باغلبية ٥٥٨ مقعنا هي غُمْر كَافِية وعدم تشكيل حكومة جنيدة حتى الان واحتمال تولي الاستلامين السلطة هسر سوق الوراق الماليسة في اسطنبول من جنورها حيث هوى سعر صرف الليرة ال اكثر من ٢٠٠٠٠ مقابل الدولار بالمقارنة مع ٥٠٠٠٠ في

تشرين الاول • وما زالت مفاوضات تشكيل حكومة جنيدة تتعثر وتمتنع الإحـزاب العلمانيـة عن الاشتراك في انتــلاف هاكم مع الإسلامين خشية تغيير التركيية العلمانية وريما يترك حزب آلسرفاه السلحة لاحدراب علمانية

اَنْقَرةَ - رويتر - يشكل لفنطاف عبارة في البحر الاسود لل تركيا ضريبة لفرى تكيلها موجبات العنف

وادهاه وريس ان الشرطة ضربت صحفينا يسارينا حلى الله وكُمْنَىٰ قَلَلَ فِيهُ ١١ قرويا في جنّوبَ شرقَ تـركيّاً حيث يشكل الإكراد الإغلبيـة السكانية وكاننا في حـلجة

بمجرد ومسول العبارة القي تتقلقها الاسواج الى

ولكن يتحتم اولأعلى زعماء علمانيين محافظين نبست

السياسي لهذه الدولية التي تسواجه المجهول بعد انتخابات عامة غير حاسمة في الشهر الماضي وكلن العشوان السرئيسي امس في صحيفة صباح الليومية بعد اسبوعين من اغتيال رجل صنباعة بسارز

للمسؤولين الامتيين

مسلمين في القوقاز وشعوراً تقييباً معاديا تجاه روسيا يرجع الى عصر القياصرة • وأسأوت انتخابات عامة تركية جرت الشهر الماض

تشرين الاول مما لجبر الخزانة على عرض اسعار فائنة مركبة مقدارها ٢٠٠ في المُنهُ بِـرِّيادةُ ١٠٠ تَعَطُّهُ عَن

خلافاتهم بشان من يتسولى قيادة الكتلة المناهضة للاسلاميين التي اتفقوا على تشكيلها بعد الانتخابات . قالت صحيفة يني بـوزيل الليرالية اليـومية «تأخذ تركيا حاليا بعد ان اضاف التناحر بين زعماء سياسيين ال قتامة الموقف صورة بلد بدون حكمه.

واصبحت تركيا بنون توجيه منيز انهيبار حكومة تشيلُر المُكونة منَّ لَنْتَلَافَ يَمِينَي يَسَارِي فِي لِيلُولَ المَاضِي • قىالت ينى بـوزيل: ويينما تشير دلائل لل تزايـد الارهـاب

فان لجوء بعض لجهزة الدواسة الى عنف غير مشروع يخيف كُلُّ مِنْ يَـوْمِنْ بِـالْقَانِـون والـنيمقراطيـة • كما أنَّ الاقتصاد يدق جرس الخطر. وآبل اسبوعين لقي شالانة من المتشيدين اليسساريين مصرعهم في صدام بين المسجونين والوات الامن في لحد

سجون اسطنبول مما اثار اضطرابات في السجون التركية استمرت خمسة ايام وفي الثامن من كأنون الثاني للحالي وجدت جثة صحفي بساري قال شهود ان الشرطـة قبضت عليه اثناء اشتراكه ل تشبيع جنازة اليساريين الثلاثة ·

وبعد يـوم أمّل ثوار بساريـون لثنين من رجال الاعمال الاتراك منهم ولحد من أكبر عائلات الصناعة في البلاد • أأسالت دريسة شساراك كالنبسة العمسود بصحيفية ميليت اليومية يقع حادث جبيد كل بوم يصيب البـــلاد بصلحة ٠ وهل يستطيع الناس تحمل المزيد في هذا الجو من عدم

## وقف صحيفة سودانية

الخرطوم ـ رويتر: لجبر جهاز الرقابة الحكومي على لجهزة الاعلام صحيفة ولَّصُر حُيرِه اليومية في الخرطوم على التوقف عن الصدور قائلا لنها عرضت الوحدة الوطنية للخطر وقد القبي المجلس الوطني للمنجافة والنشر ترهيمتها يوم الثلاثاء الماضيء وقسال المجلس في بيسان ان وتُخسر خبره ضَحْمت ﴿ تقطيتها الاخبسارية ومقابسلاتها واتهم الصحيفة

بانتهاك الإباب العبامة ويتشويه السمعية • ولم يذكر المجلس تفصيلات ولكنه قال انه كان قد وجه للصحيقة عدة انظرات كيان لُخرهها في تعورُ عيام ١٩٩٥ عنعماً اوقف نشر الصحيفة اسيوعين٠

## معونة فنية كويتية للفلسطينيين

الكويت - شينخوا: تم النوصل ال اتاسأق بين منظمسة العمل السدولي والحكومة الكويتية تقوم الكويت ملاضناه بتقديم معونة أنينة تقنر قيمتها بنحو خمسمانة وخمسن الف مولار لمريكي لتمويل لحد المشروعات في الاراضي للقسطينية اطن ذلك السيد ميشال هـانش مدير

عـام منطّعة للعملُ الـدوليـة في تصريبُّ ادلى بـه امس وقـال فيه انـه تم بـالفعل التواقيع على هـذه الالفاقيـة الخاصـة بالمُعُونَةُ الطَّنيةِ الكـوينيةِ وَالتي تساعد صغِّلِ الطَّاولينِ فِي عَزْةَ وَالصَّاةَ العُربيةِ لتنفيذ المشروعات الإسساسية هناك

البصرة اس و زيارة تطعية

للأطلاع على الأوضّاع الانسانيَّة في هذه المدينة بعد اكثر من خمسُ

وأفسال مصدر عسراقي رسمي ان

البعثــة التي يـــراسهــا وزيــر الخارجيـة القرنسي الاسبق جــان يــرنــار ريمــون ستعــود الى بغــداد

ر. وكنانت اليعثــة التي وصلت لل

بقداد ليل الثَّلاثاء – الأربعاء النَّقَت

أول امس مع نائب رئيس الوزراء

طارق عزيز ضبن برنامج لقاءاتها

مع المُسوُّولُين العراقين. والنقت في

وقت سيأيق وزير الخارجية محمد سعيـــــد الص<u>د</u>ــــــاف كما زارت

وقسالت الصحف العسرافيسة

المسادرة اسس ان الاجتماع مع

عزيـز جرى في جـو ودي وصريح

مستشفى صدام للاطفال.

سنوات من الحظر الدول.

# الحسن: انا سعيد جدابما حدث وبهذه اللقاءات في العقبة وايلات

الْعَقَبَةُ - بِتَرا: قال سمو الامير الحسن وبي العهد في تصريح صحفي

عقب تسوقيع الإنف اليسات الاربع . أن توفيسع الإنفاقيسات اليسوم «أي لمس» يشكل انطلاقة على المستوى الثنبائي بين البلدين.. وعلى المستوى الاظيمي بطبيعية الحال. وخلال زيبارة السيد وارن كريستوفير وزير الخارجيية الاميركي القادمة للمنطقة سيكون حديث عن التعاون للثلاثي.. كما ان هناك حسينا ومضمونا للتعاون مع المجموعة الاوروبية ومع السابان في تنفيذ الرؤى التنموية وبالخصوص في منطقة لخدود وادي الاردن. وانها سعيد جهدا بما حمدث اليهوم وبهذه اللقاءات في مدينتي العقبة

# البعثة البرلمانية الفرنسية لتقييم

## الاوضاع الانسانية... تتوجه الى البصرة بغسلاد - أ.ف.ب: تسوجهت البعشة البرغانية القرنسيية التي وتناول الملاقات الثنائية بين تنزور العنزاق هالياً الى معينة

المستشار القائوني لوزارة الدفاع

وينكر ان البعثة التي تضم ايضا العراق وفرنمسا حيث اكد الجانبان النسآئبين جان مارك نيم (اتحاد الرغبة في العودة بها الى سَانِقَ عهدها المزدهر خدمة للمصالح الديمقراطية الفرنسية) وميشال فروميه (الحزب الاشتراكي) والتي الوطنية لكلا البلدين والشعبين جاءت لتقويم الوضع في هذا البلد واكنت الصحف ان عريبز قدم الْحَاضَعَ للْحَتْلُرِ اللَّهُولِيُّ هِي اولَ وقد برلماني ينزور العسرأق بصوافقة الدكومة القرنسية منذ هرب الخليج في ١٩٩١.

الصحاف الرغبة في تعزيز الجهود وتنسيقهــــا لـــــلاسراع في للعمل

المقروض على العراق".

عرضا شاملا لعبلاقة العراق مع مجلس الامن والاسبساب الحقيقية النَّسَيِّ تَكَسَّفُ وَرَاءُ اصَرُالَ بِعَسَضُ الاطراف وبالذات الولايات المتحدة على استمرار فسرض الحصبار على العسراق ورفض ايسة محاواسة لتَحْفُفُ هُذَا ٱلحَصَارَ أَوْ رَفُّتُهُ. وقالت الصحف لن رثيس الوفد القَسْرِنسي اكد خسلالُ الْلقَسَاءُ مع

أَ التَّهَاقُ مِن تَطْبِيقُ قَرارات مجلس ألامن الخاصبة بشرع الإسلسة مع

المشترك الهادف الرانهاء الحظيسر

وكسان ريعسون حبرح للعراسلين بعد وصوله ان مدفّ البعثة هو

رفع حظر التجول عن عشر مناطق جزائرية الجزائر - الفيب أعلنت ورارة التلخلية الجزائرية امس ان نظام حظهر التجهول العساري في عشر مناطق سيرفع خلال شهر رمضان. وهنو أول شبيع لنرفع حظس التجول بصورة مطاتة بعدان

فرض في اطبار حالة الطبواريء منذ

كأنون الاول ١٩٩١ خاصة في منطقة

الجزائر العامسة.

يرقيات - برقيات - برقيات

## جماعات أطاع الطرق المسلمين. • من المقرر ان تعقد ٣٥ دولة لميركية لجتماعا بشأن

البيئة في نيسان لبحث والمشاركة العامة في التخاذ القرارات المتعلقة بالبيثة والتنمية المستمرةه. • بسات أسوات غُساصَه من الجيش والشرط مريبلانك امس عملية يحنث وتدمير كبرى ضد ملااتل جِمَّاعَة نمور التَّامِيلَ في منطقة « بـَاتيكَالُـوا ء الواقعة ، شرقي البيلاد. وقيالت المصيائر أن العمليية التي تلجلت بسبب المطار الموسعية يجري تتقيدها الان مشيرين ال

أن القوات تتكم حالياً على جبهة عريضة. الى زامبيا لاقامة جناح جنيد لطب الأطفال ومنش ملحقة بمستشفى جامعة زامبيا في لوساكا.

المورمبيقية قررت لرسال أسوات من الشرطة للقيام

🍙 قَعْمَتَ البِيابِ أَنْ أَمْسُ حُوالَى ٧٫٧ مَلْيُونَ دُولَارَ أَمْبِرِكِي نكرت وكالة الاثباء المؤرمييانية امس أن الحكومة

الإنشطة التخريبية. بدوريسات في منطقة وسط موزميسة من لجل توفير الأمن لمستخدمي الطسريق لزاء انتشار الهجمات من جسانب طوكيو حياليا ان بلادها ستوقع على معياهدة منع أنتشأر الإسلحة النووية فاط اذا قامت الهند بخطوة مماثلة.

 وصل ال كوالالبور امس رئيس الوزراء الكندى جـان كريتيـان في زيـارة رسمية تستمـر يـومين االيزيـاً ممايثات حول سيل تعزيز للتعاون الاقتصادي الثنائي. غائر طُـوكيو ال وأشنطن امس يوكي هيكـو ليكيدا وزير خارجية اليابان في اول زيارة له الولايات المتعدة

الأمريكية منذ توليه منصيه الجديد. بتنات بوزارة للمعل اليابانية امس جلسة الاستماء المتعلقية بتجريب جماعة اورم الحينيية من الإسانيية القانونية التي تصفها بمؤسسة دينية معترف بها رسميا. وقال رابيو و طوكيو وان تجريد هنه الجماعة من الاسَّانيـدُ القَّالونيَّةُ يَلْتَي بِعَالَتَغَسَّى قَلْبُونُ مَكَافِحَةً

بنازيس بوتو رئيسة الوزراء بالسنان التي تزور

الكعبودية المتلخمة للحدود التايلاندية.

€ أكتبت وحدات الصحافة أشرثيس الكيني امس ان

المصري اعس مع يوري شيقرانكو وزير الطاقة الروسي الذي يزور القاصرة حاليا. وتم خلال الأجتماع بحث سبلُ تبعيم التعاون بين البلدين في مختلف المجالات وخاصة

انتاج وتوزيع الطالة من المساير المائية. • اجتمع الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية البحريني اليوم مع السيد عباس ملكي وكيل وزارة الخارجية الايراني لشؤون التعليم الذي وصل ال الْمُنْأَمَةُ فِ وَلَنْتُ سَلَبِقَ امْسٍ.

 توجه الى الأهاى صباح امس السيد عبدالقائر باجعال نائب رئيس اللوزراء وزير التخطيط والتنعية اليمني في زيـارة يشارك خـلالها على رأس وقد القصسادي عبير في المؤتمر الدُّولي حول التنميـة في اليمن الذي تنظمه الحكومة الهولندية.

● أعرب لعضاء الوقد الصيني في المنتدى البرلماني الرابع لاسيا الباسياني عن مساندتهم لتوقيع لتفاق بشأن الحفار الثام للتجارب عل الإسلامة الذووية في عام ١٩٩٦

● قال الدكتور مخاتج محمد رئيس وزراء الماليـزي

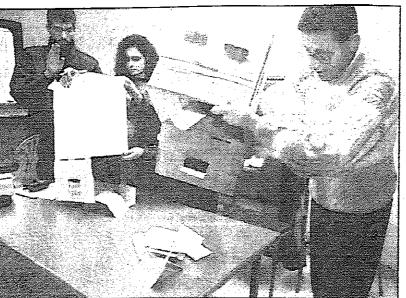
بهان بلاده بساشرت مساعها الخاصة بساعادة عمليمة أليناء ل مناطق الحكم الذلتي الفلسطيني ونكر رئيس الوزراء الماليزي بان ماليزيا قنعت حقى الإنَّ مبلغ ٥٥ ملايين دولار امريكي لتمويل هذه العملية. ● لقى عشرة اشخصاص مصرعهم واصيب حسوالي ثلالين لقَرينُ بجروح في القصفُ المُدفَعَسِ الَّذِي مار بينُ قواتُ الحكومة الكَعْبُوبَيَّة وقوات الخَمْرِ الْحَمْرِ فِي الْمُطْقَةُ

السرئيس الكيني مانيل لراب مسوي والسرئيس الاوغشدي يوري موسيقيني يجلمعان اليوم في بوسيا في غرب كينيا. ويعتقد الراقبون ان القسة ستركز بصورة رئيسية على تَحسين العُــلاقات الثنــائية التي تَــنمورَت في العـّـام الماضي بسبب ازمة رواننا ورجــال العصابات الكينيين في

هاجتمع المكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء

AD - DUSTOUR

● جلسة تدريبية للفلسطينين الذين لا يعرفون القراءة والكتابة ليتمكنوا من الإدلاء باصواتهم يصورة ديمقراطية .



• مواطنون فلسطينيون يفرغون صناديق اقتراع وهمية ليظهروا للشعب كيف يستطيع القلسطينيين الإدلاء باصواتهم بصورة ديعقراطية واقعية.

# مليون فلسطيني يختارون مجلسهم التشريعي الاول غدا

# مرشعو «فتح» يحصدون المقاعد ووقف الحملات الانتخابية ١٠٠٠ صحفى واعلامى و ٣٠٠ مراقب يراقبون سير الانتخابات برغوثي: كل شيء منظم والشرطة الفلطينية تحرس مراكز الاقتراع

الضفة الغربية - من حمدان الحاج وعبدالله القاق - موفدي الدستور: رجح محاضرون واساتذة ومرشحون ومواطنون فلسطينيون ان يَفُورَ مُرشحو حركة فتح في الانتخابات الفلسطينية بحوالي من ٥٠ -٦٠ مقعسدا من محملوع مقساعسد المحلس التشريعي الفلسطيني البالغــُة ٨٧ مقعدا في حين تــوقع هؤلاء انَّ يحصل السيد يناسر عرفنات رئيس السلطة التوطنية الفلسطينية على ٧٥ - ٨٠ بالمائة من اصوات المقترعين في الانتخابات التي تجري صباح غد السبت.

ويشير هؤلاء المحاضرون والاسانذة والمرشحون في لقاءات أجرتها معهم «الدستور» الى أن هذه الانتخابات وان كانت الاولى من نوعها التي تجرى في ظل سلطة وطنية فلسطينية الاانها أعادت الى السطح ما كان منسيا في السابق من مظاهر العشائرية والاحقاد والعداوات والتفرقة بين اهل المدينة والقرية والبادية

وطفت على السطح ايضا مواضيع هذا وطني وذاك غير وطنى ومذا قدم للثورة الفلسطينية والاخر كان عملاً ومتّعاونا مع سلطات الاحتلال الاسرائيلية في حَيْنَ مِغْمَرُ كَتَّرُونَ فِي قَنْـواتِ مَسْرِشْحِي فَتْحَ مِنْ أَنْهُمْ يقبضون من السلطة وهي اصوال الناس ليوزعوها وينفقوها على حملاتهم الانتّخابيّة الشخصيةً.

ويعـزو عـدد كبير ممن التقتهم «الـدستـور» سيب امكانية كثافة فوز مرشحي فتح آلى قاعدتها العريضة وان من ينتمون اليها يعتبرون انفسهم مناصلين ونضالاتهم فاقت الجهات الاخرى وان الاعداد الكبيرة المنتسبة لهذه الحركة في تزايد وانهم آبناء السلطة وآن جيل الشباب من بعد عام ٦٧ هم الأن في صفوفها ويهمهم تحقيق مكاسب لهم ولغيرهم ممن ينتمون السلطة الفلسطينية.

واما الشعارات التي يبرقعها المرشحون فهي كثيرة جدا ويبدو منها ما هو خيالي لا يمكن تحقيقه ومنها ما يبدو مقبولا الا أن النباس مازالوا لا يرون في هذه لانتضابات الا فرصة لتحقيق المكاسب الانية بينما السلاجسُون يقولون: على ماذًا ننتخب؟؟ ومنَّ ننتُحُب فنحن مشاكلتا ما زالت غير محلوله وبعيدة الحل

ويجاهس حسرب الشعب الفلسطيني بسانتقساده لاتفاقيات اوسلو واحسد واثنين وأصفا نتائجها بالمأساوية وناجمة عن الإخطاء التفاوضية وتخلق قلقاً مشروعاً ازاء مفاوضات الحل النهائي ذلك أنَّ اتفاقات المرحلة الانتقالية لا تـوفر ضمائـات كافيـة لازالة الاحتلال وانجاز الاستقلال الوطني

ويوكد الحزب أن نتائج هذه المفاوضات قطع وصال البلاد وحول المدن الى معازل بحيث اصبح السقس من الخليل الى رام الله اصعب منسه الى عمان اصافة الى مصادرة عشرات الإف الدونمات لتوسيع حدود المستوطنات وشق شبوارع التفافية واحتجاز مساحات واسعة بدعوى مناطق صناعية وعزل القدس وتطويقها بمشاريع الاستيطان الضخمة وتشديد الخناق على أهلها العرب واستمرار اجراءات

وتتركز البرامج الانتخابية للمرشحين حول تحرير القدس وتحريس فلسطين واقامية الدولية الفلسطينية وعاصمتها القدس وازالة المستوطنين والمستوطنات من داخل الضفة الغربية وقطاع غزة وعودة اللاجئين والنازحين واطلاق سراح الاسيرات الفلسطينيات وكذلك السجناء وقيام اقتصاد وطني قوي والقضاء على البطالة والمحسوبية وكذلك العودة ألى الارض وتنمية شعور الفلاصة والزراعة واقامة للصانع والزارع وغيرها من الشعارات.

من حانب اخسر ائتهت مساء أمس الخميس المدة القانونية للحملات الانتخابية للمرشحين الذين طافوا كل مناطق وقرى ومخيمات الضفة وغزة للحصول على تأسد الساخيين وتسير السيارات التي تحمل صور المرشحين والإعلام الفلسطينية واحيانا تظهر صور السيب يناسر عبرفنات رئيس السلطنية التوطنيسة الفلسطينية وهو يقف الى جانب هذا المرشح او ذاك.

وتدخل مناطق الضفة الغربية وغزة فترة طوق امثى جديد هذه للرة استعدادا للانتخابات ابتداء من اليوم وحتى يوم بعد غد الاحد فلا يسمح لاي مواطن فلسطيني الخروج لاسرائيل او الدحول اليها في حين لن يسمح للاسرائيليين بالدخول لمناطق الحكم الذاتي

ومنعتَّ قسوات الاحتـلال الاسرائيليـة اليهسود من دخول مدينـة الخليل بالذات الا أن مستوطني كريات اربع ومن يسكن منهم داخل مدينية الخليل عقدوا مؤتمرا صحفيا ظهر امس الخميس اكدوا فيه عدم رغبتهم في تشويش الانتخابات في هذه المدينة الا ان التوتس الاشد يبدو واضحا في هذه الدينة على وجه

وبينما كانت «الدستور» تتجول في مدينة رام الله اغلقت الثلوج الشوارع واصبح من الصعوبة بمكان التحرك بالسيارات في أي اتجاه كان وكانت الثلوج قد غطت قمم حيال القدس،

البرامج الانتخابية للمرشحين في جلها ذات لون واحد، وذلك لقباب للعارضة القلسطينية بجميع الوانها عن المعركة الانتخابية، قلم تشارك القصائل القلسطينية العشرة، كما لم تشارك التيارات ذات التوجه الديني في الحملة الانتخابية ترشيحا او تصويتا مثل حماس والجهاد الاسلامي، بينما دعا

حزب التحرير الى مقاطعة الانتخابات وتحريمها. وبالتالي فقد تركزت الانتخابات على مطالب مختلفة تقع في اطآر اصلاحي اكثر منه برنامج سياسي واضح والسُّبِ في ذلك ان غُالبيْــة المرشُّحينُ حَـَّارِجَ الْكِتَلِـةُ الرسمية لفتح هم اصلاً من فتح، وقد ابرزوا انفسهم على انهم مستقلون، ولكنهم في النهايــة يحملون ويعملون لنذات التوجه ولنذا فان النتائج في اغلبيتها سُواء اللَّانت من داخل القائمة الرسمية منَّ فَتح او من المستقلين المحتجين على عدم ادراجهم في قائمة فتح الرسمية سيكونون بمتابة الحزب الواحد داخل المجلس التشريعي.

## تكالف الحملات الانتخابية

اما تكاليف الحملات الانتضابية كما يرويها مراقبون لــ«الدستور» فقد تراوحت بين عشرة الاف دولار لكل مرشح وثلاثمائة الف دولار لاحد المرشحين

## انتخابات الرئاسة الفلسطينية

واما فيما يتعلق بانتخابات الرئاسة الفلسطينية والتي يتنافس عليها كل من السيد ياسر عرفات رئيس السلطة الفلسطينية والسيدة سميحية خليل فيان التوقعات تشير الى ان السيدة سميحة خليل سوف تحصل على ٢٠ في المائة، يعنما هناك تكهنات لا يمكن الجزم بدقتها تتوقع أن يحصل السيد عرفات على معدل يتراوح بين ٧٠ - ٧٥ في المائة.

## قطاع الخدمات العامة

اما في قطاع الخدمات العامة، فقد تم تأجير جميع السيارات في مختلف مناطق الضفة والقطاع سواء من قبل المراقبين السدوليين أو من قبل المرشحين السذين يحرصون على ضمان اصوات ناخبيهم، حيث ان مكتبا سيأهبا واحدا قيد اجر امس مائتي سيارة للحملات الانتضابية والمراقبين الدوليين كما انه لا توجد ايلة غرفة في الفنادق في مختلف الفنادق لم تشغل حتى الان، مما دعا الى شغَّل فنادق القدس العربية لهؤلاءً المراقبين وصحافيي العالم الذين توافدوا لتغطية الانتضابات واللذي يقدر عددهم بحوالي الف صصافي واعلامي دوئي وعربي.

## تخوف في القدس

وفي القدس يتناقل المراقبون أن المستوطنين واليمين الاسرائيلي سياتون الى القدس جماعات ويشغلون مراكز البريد الذي سيتم فيها التصويت بشراء الطوابع وارســال الرســاتُل لتعطيل العملية الانتخــابية، وقــد صدرت فتوى بهذا الخصوص من بعض الحاخامات اليهود بسبب انتهاك حرمة السبت لهذا الغرض.

## تعديل الميثاق

اما عن تعديل الميشاق الفلسطيني الذي يتكاشر الحديث عنه، حول تعديله او الفَّاءُ بنودٌ منَّه بعد الانتخباسات فيان القطياع الشعبي بغض النظر عن افكاره المُحْتلفة ضد هذاالتغيير او التّعديل وان المطالبة بعدم التغيير او التعديل يبرز في مقدمة المطالبةالتي يتوجه بها الناخبون للمرشحين اثناء حملة المرشحين الانتضابية، غير أن المراقبين يرون أنه ربما تلجأ السلطة الى عدم الاصطدام مع هذا البند مما يحمل في طياته، ربما - بعض التمرد في اوساط النواب في المجلس ورفض التعديل، وهو أن تقوم السلطة بطرح «دستور» جديد لا يتضمن البنود المتعلقة «بازالة اسرائيل أو القضاء عليها» فيكون بهذه الحالة قد جنب السلطة والنواب الاحراج، بأنه لن يطرأ اي تعديل أو الغياء لان المطروح هو شيء جديد اخر .. ولكن لا

# تل ابيب تمنع دخول الاسرائيليين منطقة الحكم الذاتى الفلسطيني

القدس المحتلة \_ أف ب \_ منعت اسرائيل الاسرائيليين اعتبارا من بعد ظهر امس من التوجه الى اراضي الحكم اللذاتي التي ستشهد الانتضابات القاسطينية العامة غدا السيت.

واتخذهذا القرار خشية وقوع عمليات تستهدف اسرائيليين اثناء تنظيم الانتخابات، وقال متحدث عسكري ان هذا القرار يدخل حير

التنفيذ اعتبارا من الساعة ١٥٠٠ بتوقيت غرينتش من يسموم امس الخميس الا انسمه لا يطبق على

واشتكت الإذاعة الاسرائيلية من منع الجيش الاسرائيلي لصحافييها من دخول قطاع غزة ويشمل القرار قطاع غزة ومنطقة اريحا والمدن القلسطينية الست التي خرج منها الجيش الاسرائيلي في الضفة

ويتونى شلاثة من رجال الشرطة الفلسطينيين حراسة كل مكتب اقتراع واحد منهم فقط مسلح.

يتضمن هـذا الجانب، وبهذا يكون الميثاق الـوطني الفلسطيني قد تم الالتفاف عليه واصبح فاقد الفاعلية والقيمة بينما يرى الدكتور حيدر عبدالشافي رئيس حركة البناء الديمقراطي «ان تعديل بنود الميثاق الوطني الفلسطيني يجب أن لا يتم الا بعد ان تعترف اسرائيل رسميا بحق تقرير المصير للفلسطينيين

واقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس. ومن جهة اضرى دعت لجنة الانتضابات المركزية المشرقة على انتخابات المجلس القلسطيني المرشحين ألى وقف حملتهم الدعائية للائتخابات اليوم الجمعة قبل يوم من توجه المواطنين الى صناديق الاقتراع.

وقالت مصادر في السلطة الفلسطينية ان عدد وقد الفلسطينيين النهائي الذين يحق لهم الاقتراع الانتخابات المجلس الفلسطيني لمناطق الحكم الداتي بلغ نصو مليون ناخب فلسطيني يتركز غالبيتهم في الضّفة الغربية.

وحسب احصناءات تضمنتها اللجنبة المركنزية المشرفة على الانتضابات الفلسطينية فان عبدد هوالاء الناخبين بلغ حوالي ١٨٠٢٨٠ موزعين كالتالئ: الضفة الغربية ٥٥٣,٧٥٥ الفا يشكلون ٦٢ في المائة من مجموع الناخبين وقطاع غـزة ٣٥٥,٥٢٥ الفًا يشكلون ٣٨ في ألمائة من محموع الناخس.

ويتوزعون على المحافظات وفق التالى: قطاع غزة:الشمال ٦٣ الفا، وسط عزة ٥٨ الفا، مدينة غُزة ١٢٧ الفا، خانيونس ٧٤ الفا، ورفح ٥٥

أَلْضُنَّةُ الغُرِيَّةِ: اربحا ١٣ الفا، بيت لحم ٥٧ الفَّا، طولكـرم ٥٨ القا، قلقيليـة ٢٨ الغا، نــابلس ١١٥ الغا، حِنْنَ ٥٥ الفًا، الخليلُ ١٣٨ الفيا، رام الليه ٨١ الفًا، سلقيت ١٩ الفا، طوباس ١٦ الفا، والقدس ٨٢ الفا. ينما بلغ عدد المرشدين ٢٧٦ مـرشدا، مد

مرشحة يتنافسون على ٨٧ مقعدا هي مقاعد المجلس. فيما يتنافس على الرئاسة كل من الرئيس ياسر عرفات والسيدة سميحة خليل (٧٢ عامــا) وتشغل حاليا منصب رئيسة جمعية انعاش الاسرة في مدينة

واعلنت حالسة تأهب قصوى في صفوف قوات الجيش الاسرائيلي والشرطة ووحدات جهاز المخابرات العامة «الشاباكي عشية الانتخابات لمجلس السلطة

وذكرت وسائل الاعلام العبرية ان المصافل الامنية الاسرائيليــة تخشى من وقوع هجمات مسلحــة من جانب فصائل المقاومة الفلسطينية المسلحة المعارضة لأتفأقات اوسلو خلال فترة الأنتضابات للمجلس

وقالت محافل الاستخبارات العسكرية انها تتوقع تصاعد الهجمات المسلحة بعد انتهاء الانتخابات الفلسطينية على وجبه الخصوص وليس قبلها او

وقالت مصادر عسكرية ان استعدادات الجيش الاسرائيلي الاستثنائية لهذه الانتضابات ستنتهي يعد ظهر يوم غد الجمعة، واوضحت ان الجزء الاكبر من تعزيرات الجيش الاسرائيلي سيكون في منطقة مدينة الخليل، حيث تـوجـد مُخاوف كبيرة من وقـوع احتكساكات وصدامسات بين المستوطنين اليهسود والفلسطينيين من اهالي المدينة.

وقررت السلطات الاسرائيلية حظر تنقل وسفر الاسرائيليين على الطريق الرئيس النذي يمس وسط مدينة الخليل، وذلك في نطاق التـوجه الرامي للحد من وقوع احتكاكات بين الفلسطينيين والاسرائيليين هناك. من جهة اخرى اصدر قائد المنطقة العسكرية الجنوبية الجنرال شاؤول موفاز امس امرا عسكريا يحظر بموجبه على الصحفيين الاسرائيليين دخول منطقة الحكم الذاتي في قطاع غزة.

وذكرت الإذاعة أن هذا الأمر سيبقى ساري المفعول حتى ظهر اليوم الجمعة، مشيرا الى انه اتخذ على ضوء توفر معلومات وتحذيرات حول امكانية وقوع هجمات ضد اسرائيليين في قطاع غزة.

وقال إيهاب برغوثي منسق الانتخابات في الضفة الغربية «كل شيء منظم لللانتخابات. وستقوم الشرطة الفلسطينية بحراسة مراكز الاقتراع». وقال «ان هذه اول تجربة لنا ونامل ان نستطيع

معالجة المشاكل بسرعة وكفاءة». ويتنافس ٦٧٦ مرشحا في غزة والضفية والقدس الشرقية على ٨٨ مقعدا في مجلس تشريعي سيدير مناطق الدكم الناتي المؤقت خلال محادثات مع اسرائيل على التسوية النهائية.

وكسان المفاوض الفلسطيني السابق حيدر عبيد الشافي يدعو في حملاته الى برناميج يتضمن اخضاع المسؤولين للمحاسبة واحترام قيم الديمقراطية واتباع موقف اقوى في المفاوضات مع اسرائيل.

وقال لرويتر في مقابلة «يجب ان نتحدث بوضوح عما يجري وهو ليس عملية سلام حقيقية. لقد فقدت المصداقية منذ البداية بانتهاك اسرائيل نقاط الاتفاق واجهاض نتائجها».

اسرائيل وبمحاولته اعطاء انطباع بان كل شيء يسير على ما يرام مع اسرائيل. وبراقب الانتخابات نصو ٣٠٠ مراقب دولي فضلا عن منسات المندويين الفلسطينيين الدين يختسارهم

المرشمون لمراقبة العملية الإنتخابية.

واضاف ان عرفات اخطأ بعدم انتقاد ممارسات

# الموقف الاسرائيلي من الانتخابات الفلسطينية « انجزوها .. ولكن ابعدوا عنا »

حسب تعبره٠

تل أبيب - رويتر: قد لا يحتاجون الى التساؤل من هـو ياسر عرفات ولكن يبدو أن الاسرائيليين لا يعرفون الكثير او بالاحرى لا يكترثون باول انتخابات

المتوسطة الميسورة يقيمون في بنايات شاهقة حول تل ابيب ان الاغلبية لا تولي اهتماما يذكر باول عملية تصويت للناخيين الفلسطينيين غدا السبت الاختيار مجلسهم التشريعي في مناطق الحكم الذاتي٠

كما لو كان هذا ألوقف ينقل رسالة للفلسطينيين تقول انجزوها ولكن ابعدوا عناء قالت ليديا ديامانت / ٤١ سنة / العاملة الصحبة في ضاحية بيت يام بتل ابيب جاء الوقت لكي يتولوا امورهم بانفسهم النسي اهتم بهذه الانتخابات فقط

بقدر ما تباعد بيننا وبينهم • ومثل اسرائيليين كثيرين استطلعت رويتر اراءهم قَالَ زوجها حَالِيِّم / 63 سنة / انه ليس لديــه ادني فكرة عن ماذا سيصوت الناخبُون العرب في الضفة الغربية وقطاع غرة • قال تل ابيب وكل وسط اسرائيل يشعرون بعرلة تامة عن الاراضي الفلسطينية • وطالما لاً نتعرض لهجوم ارهابي هنا فاننا نشعر وكانها انتخابات في البوسنة أو الشّيشان •

ولكن ليس كل الاسرائيليين يغمض عينيه عن الانتخسابات الفلسطينية ، أذ تهتم عيدة منظمات اسرائيلية بها وتضعها على جدول اعمالها٠ قال عجلس المستوطنات اليهودية انه سيرسل الإفا من موَّيديه ألى القدُّس الشرقية احتجاجا على آجراء

سوري والمساول عديم والمسابد المال القادم. بعد أن كان مقررا أن تجري في تشرين الأول القادم. وينوي التلفزيون الأسرائيلي تخصيص برنامج عن الانتخابات القلسطينية عشية التصويت ولكن سيكون للاسرائيليين حرية مشاهدة برامج اخرى

انتضابات فلسطينية في جرزء من عاصمة اسرائيل

ولكن معظم الصحف الاسرائيلية احال موضوع

مده الانتخابات الى صفحاته الداخلية وركر على تطورات الموقف بعد اغتيال اسحق رابين رئيس وزراء

اسرَّائُيلِ في تشرين الشاني الماضي وجهود السلام مع

سوريا واحتمالات تقديم موعد الأنتخابات الاسرائيلية

قالت تأتي ايفجي وهي مصممة ديكور في الاربعين من عمرها انها القت نظرة سريعة على عشاوين بالصحف عن ترشيح ياسر عرفات ولكنها قرات بالمعان كل كلمة كتبت عن أيجال عامير الاسرائيلي الذي قتل رابي· قالت ايفجي التي تسكن ضاحية رانانا الانبقة

بالقرب من تل أبيب سيجري انتخاب عرفات رئيسا لشيء ما ، ماذا يسمى ، لا اعرف ، واضافت تقول اشتريت صحيفة بالامس، قرات فيها عن الاقتصاد والكمبيوت والى ابن يتجه العالم وليس الى اين ينجه القلسطينيون،

قال بني كوهين الذي يعمل في شركة اتصالات انه استمع الى بعض الانباء عن الانتخّابات الفلسطينية من وأضاف اعتقد انتااذا تركناهم يتولون شؤونهم

ويسقطون في مستنقعهم فانهم سيتركوناً لشاننا مرشحو فتح يواجهون منافسة حقيقية في اعضاء التنظيم نفسه

# الانتخابات بداية مرحلة الدخول في شعارات البناء القدس المحتلة - ا.ف.ب: يواجه مرشحو حركة

فتح، كبرى الفصائل الفلسطينية، بنزعامة ياسر عبر فات، منافسة جقيقية من اعضاء التنظيم نفسه الذَّين اعلنوا تسرشيحهم كمستقلين الى الانتَّخَابات التشريعية المقرر اجراؤها غدا السبت، متحدين قرار القيادة التي استبعدتهم عن الترشيح أو ملتفين عليه. ورشحت حركة فتح رسمياً ٧٧ من كوادرها في الدوائر الست عشرة الى المجلس الذي يضم ٨٨ مقعدًا بما فيهنَّا ستة مقنَّاعد للمسيحيين ووأحد للطائفة

الا أن هـؤلاء يواجه ون منافسة من اكثر من ستين مرشحا من اعضاء التنظيم بينهم عدد كبير من الكوادر القيادية الذين يتوقع لهم النجاح في اكثر من موقع ولا سيماً في دوائر حساسة مثل القدس ورام الله في الضَّفة الغربية وفي مدينة غرة، مقر السلطة الوطنية

وبالرغم من صدور قرار من اللجنة المركزية للحركة الى هؤلاء بالعدول عن ترشيحهم والا تعرضوا لعَقَوْبِات الا انهم صمموا على المضي في حملتهم الانتخابية حتى النهاية. ومع ذُلك فانَّ هؤلاءً "المستقلين" لا يعتبرون انفسهم

منشقين عن الحركة لا بل يؤكدون ولاءهم لها وهم في معظمهم من الكوادر المحلية الشاسة التي لعبت دوراً ر بُيسيا في مقاومة الاحتالال الاسرائيلي ايان الانتفاضة القلسطينية (١٩٨٧-١٩٩٣).

ويقولَ عَدَنان الضميري ألمرشح عن دائرة طولكرم والسدى امضى اكثسر من عشر سنسوات في السجسون الاسرائيلية "لم يأمرني عرضات بالتنجي وانا لم اعلن ا

ويسوَّضح "كنت افضل ان اكون ضمن القائمة الرسمية) لكنني اضطررت لترشيح نفسي من خارجها بُعد أن عُمدت اللَّجِنة للكُلْفة احْتِدار اللَّرِشَّحِين إلى انتقاء رَجِالُها" في اشارة الى كوادر قُتَح الدين عادوا من الخارج اثر تطبيق الحكم الذاتي في ١٩٩٤.

ويؤكد خير الدين برهم المرشح عن دائرة نابلس على ذلك قائلا "لقد طلبنا عقد مؤتمرات عامة لانتضاب مرشحي الحركة لكن القيادة وفضَّت ذلك حُوفَا علَّا فرص البعض واعتمدت مبدأ التسمية والتعيين ولآ سيما من أعضاء اللجنة المركسزية لفتح " في الخارج النَّين تم ترشيح سنة منهم الى مجلس الحكم الذاتي. واثارت هذه للفارقة تساؤلات عدة حول ما ستتركه

من اثـر على مستقبل الحركـة التي انطلقت عـام ١٩٦٥ وقادت منذ ذلك التاريخ مسيرة الشعب الفلسطيني وهيمنت بوصفها الفصيل الرئيسي في منظمة التحرير

الْقَلْسَطِينية على القرار السياسي القَلْسَطيني. وفي حين يشدد الضميري على ضرورة "أن تعمل قتح على شرتيب صفوفها" بعد الانتخابات، لم يستهدن مروان البرغوثي امين سر الحركة في رام الله والمرشح في قائمتها خروج كوادر الحركة عَـن قرارتها، معتبراً ذَّلك "ظاهرة مستوعبة، وقتح اعتادت على ذلك كونها

لَّكنه يَقَر بان الأَمْر "دليل على ضعف البنية التحتية للحركة وان الانتخابات الحالية ستترك المراعلي ويقول عني الجرباوي استاذ العلوم السياسية في جامعة بير زيت في الضفة الغربية ان " فتح حركة مرثة

تتسع لاكتُرْ من طرف وتضم في صفوفها تيارات من اقصى اليمين الى اقصى اليسار ويعزو الجرباوي مذه الظاهرة الى كون فتح "حركة تواجُّه الوَّاقعُ البَّدِيدُّ مفتقرة الى الانضباط الذِّي توفَّره الأحزاب مما جعلها عرضة للتفاعلات المحلية "

ويعلُق احد قياديي فتح الذي طلب عدم الكشف عن اسمة بمرارة قائلا أنَّ "الناخبيَّن يعرفون لمن يدلون ساصواتهم" منتقداً الالية التي اتبعتها الحركة في أختيار المرشمين.

وفي حين تشير تسوقعات المراقبين المحليين الى ان 'فتحَ" بقوائمها السرسمية ستحصل على اكثر من خمسين بالمئَّة من اصوات النَّاخبين الفلسطينيين، فأنهم يتوقِّعُون في الوقت نفسه فور عدد لا بأس به من غد. ويتوقع هؤلا حادة على سبيل المثال في غزة حيث يوجد ثلاثة من الاعضاء القياديين البارزين للحركة خارج قوائمها هم دياب اللوح، وزهيد سعيد، وسمير النوري.

الى ذلك ضمت فتح الى قوائمها مرشدين من تيارات اسلامية مثل عماد الفالوجي المسؤول السابق في حركة حماس وفور خليفة المستؤول السابق في ألجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بزعامة جورج حبش

ويسرى الجرباوي ان فتح تقف الان على مفترق طرق مِكنَ ان "يشكل نهآية لحقبة طويلة من النهج السياسي الفلسطيني ولمرحلته شعارات التصريس من احِلُّ الدُّخُولِ في شُعَّارَاتُ البِناء التي تعكسها بُرامج

# الناخبين بشكلّ واضح ". الكويتيون غاضبون لانخفاض ارصدتهم

# ديون الحكومة ٩ طيطرات دولار... والبرلانيون التمعوا الى احمانيات برعبة

نداءات تطالب بخفض تكالنف الرعاية

الكويت يمكن أن ترداد بدرجة كبيرة أذا قدم النوابّ للنَّاحَبِينَ هدايها ضَحْمة قبل الَّانتخاباتُ البرلمانية التي ستجري في تشرين الاول القادم •

وقال وزير المالية ناصر الروضان للبرلمان هذا الاسبوع ان الوقت قد حان لموازنة السياسة المالية وأن البلاد تحتاج الى خطة تقوم على محورين لمواجهة عجز الميـزانية لخفض النفقات

الاستثمارات الاجنبية للدولسة والتي تقسدر بمليارات الدولارات،

وكشفت الهيئة العاملة للاستثمار أن أصولها التي كانت من اكبر الإحتياطيات الرسمية للبلاد تدهورت الى ما قيمته ١٤ ملدار دينار (٤٧ مليار دولار) من ۳۵ مليار دينار (۱۱۷ مليار دولار)

الكويت ستصبح مدينا صافيا في غضون سنوات قليلة اذا لم يتضذ اجراء صبارماً لخفض العجز السنوي في الميزانية الذي يبلغ ٢٣٢ مليار دينار • واوصت الهبئة العاملة للاستثمار بالاقتراض بدلا من بيع الاصول لتمويل أي عجز

وبينما قد تبدو الارصدة كبيرة للغاية النسبة للكويت التي يبلغ عدد سكانها مرا مليون نسمة فان اصول الآسهم المتازة تتآكل سانتظام من جراء النفقات الكبيرة في المسرات والاعانسات التي تقدم للكويتي منذ مولده وحتى

# الكبويت - رويتر - ادت ادلة جديدة على مدى الاضرار المالية التي لحقت بالكويت بسبب تكاليف حرب الخليج في العام ١٩٩١ ألى صدور

ويرجع هذا التدهور في ارصدة الكويت الى تكاليف حرب الخليج عام ١٩٩١ واصلاح الاجتماعية في واحدة من اكثر الدول رضاهية في حقولها النفطية واعادة تسليح جيشها بعد

لكن محللين قالوا أن تكاليف حياة البذخ في الحرب لاستئناف حياتهم

> ودعم الإيرادات غير النفطية • وقال علي البغلي وزير النفط السابق انه صدم عندما رأى هذة الاحصائيات وان الصورة

> وكان الاثنان يتحدثان بعد بيان قدمته في اجتماع سري امام مجلس ألامة يوم الثلاثاء الماضي الهيئة العاملة للاستثمار التي تشرف على

قبل أن عام ١٩٩٠ • أ

وقال مسؤولون بالهيئة العامة للاستثمار ان

# وفاته وتبلغ ديون الحكومة نصو تسعة

الحرب والمساعدات التي قدمت للكويتيين بعد وتسراجع ما كان في يسوم من الايسام اكبر اميراطورية استثمارات في العالم العربي بسبب قرار بترك لوائح دولة الرفاهية دون تغيير ربما لاسباب سياسية رغم الانخفاض في

وقال حسن العيسى وهو كاتب بصحيفة القيس وهو يشير الى ما قصالته بعض اعضباء البرلمان من انه ليس هناك ما يدعو للقلق نتيجة للبدان الذي قدمته الهيئة العامة للاستثمار أن البرلمانيين استمعوا الى احصائيات مرعبة لكنهم

صموا آذائهم٠ واضاف أن النواب يطالبون بالكثير من المميزات رغم انهم يتوقعون أن يبقى الاقتصاد كما هـو • واضاف أن الوقت قد حـان بالنسسة للمفكرين الاقتصاديين لان يشاركوا في اعداد السياسة الاقتصادية للدولة

وقالت بعض الصحف وذكر نواب في البرلمان ان رقم ١٤ مليار دينار مثير للقلق في ضوء حقيقة انــه يشمل صنـدوقين رئيسيين للـدولـة واحتياطيات مؤسسة البترول الكويتية وهي

مؤسسة النفط الحكومية الرئيسية • وكانت التقديرات السابقة قد وضعت قيمة هذه الاحتياطيات في الـوقت الراهن عند حوالي ١٨

وطرحت الحكومة فكرة زيادة رسوم للرافق

لكنها لم تنشر بعد جدولا زمنيا بالاجراءات التي وقال مصرفي: تحتاج الكويت الى خفض مدى دولة الرفاهية • لكن العقبة هي الانتخابات •

الحكومية وضريبة الشركات لمحاولة سد العجز٠

واشك في أن يكون هناك أحد لديه أستعداد لاتخاذ قرارات صعبة قبل ان تنتهى الانتخابات٠

وبحسورتهما واسطاق للجبهسة

الجزائر وقرر توقيقهما.

الأسلامية للانتفاذ (محظورة) في

القاشي جان اوي بروغويج المتهمين

بسالاتهامسات الموجهسة لهماق

مخالفتهما للقسانسون المتعلق

سالاجانب والاشتراك في مجموعيات

الاشرار التي لها عسلاقسة بمنظمات

وابلغ ريكسار اللذى يحل محل

# الطقس في الدول المجاورة

## امسم ارتفاع الثلوج في تابلس

تغياس بالعص برس عطات كميات كبيرة من الثاوج امس في مدينة - تاياس شمال الضفة القريدة. وَقَالَ مَصَدِر عَسَوُولُ فِي دِيْثُرَةِ الرَّمَسَادِ بِتَلِيلِسَ لِنَ لَوَقَاعَ الْكُلُوجَ فِي

المنينة بلغ ظهر أمس؟ سم وأن لوتقاعا اكثر كان على الجبال. وَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلَلُ بِلَعْتِ خُلِلَّ اللَّهُ ٢ سَاعَة الماضية ولاملم وغطت الظاوج جبلي عيبال وحرديم وجميع شوارع المبينة ومثيماتها للجاورة والث أل عراقة حزكة المزور على الشوارع لفترة مِنْ اللَّهُ وَاللَّهِ مَا تُسَالُهُ اللَّهُ وَاللَّهِ فِي مَدِينَتِي رَامُ اللَّهُ وَاللَّهِ فَا رَالْتُ الاجواء مهياة لتساتط المزيد من الثلوج.

# عاضفة ثلجية في الضفة الغربية واسرائيل

الكَّنْسُ وَمُتَاطِقُ لَحُرْي مِنْ الْضِقَةِ الغِرِيئِةِ واسرائيلَ امس. والسبيب العاصفة الثلجية في اغالق الطرق والمدارس في عدد من منن الضفة واجزاء من اسرائيل، ولجيرت الإمطال الغزيرة بعض الاسر على تراه مذارلها في عند من ضولحي تل ابيب

أغلاق ميناء الاسكندرية

القيس الحللة - رويار: هبت عاصفة للمية تادرة على مدينة

الاستغفرية - روية: قال مسؤولون بميناء الاستغفرية انه نقرر

أحسرة – القمب: قسلم رئيس الملطة الوطنيـة القلسطينية يسر عرفات ورئيس وزراء هولنسا فيم كوك السدي زار قطاع غسرة امس. بوضّع حجر الأساس رعزيّا لبنآء ميناء غُزقه اول ميناء السطيني على

## اخر خبر

# وفاة شخصين واصابة د٤٠٠ أخرين

به

117.

نبدر

14,4

معتوا

كونها

نه بر ن

والتاهز

وترد

تفاعز

سناور

بركة

100

كبرر

لاتةنز

ز دره لصا

وعرا

بريراز

į

عبد

٠,

AT .

4.7

10

يولى

## وقسال الخالدي ان شركسات هولننية والمانية وأرنسية ستقوم

عَلَى البِصَائِع.

وقسال مستيسر عسام وزارة التخطيط والتعسساون السبوق

القلسطينية مجدي الخالدي أن

كلفة بناء المناء الواقع على بعد

حوال عشرة كيل ومترات جنوبي

معينة غرة تبلغ ٦٠ مليـون يولار

ساهمت هولننا بخمسة وعشرين

مكيونها منهسا وفرنسها بعشرين

مليسونا والملتيسا بخمسسة عثر

تمهينا للبدء بأعمال البناء التي

ستستغرق عاما ونصبف العام فأ

انار المعبل، مضيف ان مساحث

الميشاء صلبلغ كيلومترين مسربعين

وعمقه عشرة آمتار، وسيكون فلدرا

على استقبسال السفن المتوسطسة

ويبرندي المينياء لعميية كبيرة

ـــالنسبة للفسطينين لانــه

سيجعلهم قادرين على الاستغناء

جزئيا عن استخنام سناء اسدود

ويخفف اعباء المراابة الاسرائيلية

ـــان يتري حجول حرّب ۾ حف

واغساف لن العمل جسار الان

# افاق / بقية

﴿ لَهُ دَانَ قَرَارَ مَقَاطَعَةَ الْأَنْدَصَابَاتَ حَكِيمًا، وَلَنْ يَــؤَثَرُ فِي شَعِيبَةً القارضة بلُّ سيزيِّدها، خاصة بعد ان ينجل الغبار وتَطْهَر الْحَالِقَةُ عَلَى

## شعاع /بقية

الجَرِي ﴾ الرعت لن الأمر ابعد بكلير مَن مجرد اشتباك بين حامية صَفَيرة وقوةً سكرية فازية تفيعة للدولة فقرة حديثة الإستقلال فلريتريا التي لم يعض على استالكاً عَاسَوَى سَنتِينَ تَقُوم الآنَ بَعملية استعـراض اقوة "غير موجودة" بهدف الاعلان عن تأسَّمها وويجودها كتولة من دول البحر التحمر وشرق الريقيا والبحث عَن نور تألِيم به في الْمُنطَّقَة وتسوقه لدى الأخرين. ولكونها ثالثُ دولة بحرية من حيث طول فسلطتها على بحر غني بالموارد الطبيعية الحيية وغير الحية ويشكل شطلة جلب للقوى السولية فقد استنتجت أن بامكانها الليام بسور يجنب الاقعام المولى ويجلب المك أسب، ولكنها صويت أسلحتها نحو هدف خاطيء، السنة بام القوة وسياسة الشرو في التعامل مع دولية مجاورة وصديقة يمثل باية سكرة ومشرومة في البحث عن دور الليمي لدولة فقيرة ومعفيرة الحجم اللت عن اللها ولعلود طويلة من وطاة السيطرة الإجنبية والفرو العسكري لغارجه وبسأحت لالها لهذه الجزيزة اليمنيسة غلث لركث أريتريا بسنكك للواثث المتبأر ربود فقعل اليمنية والأطيمية قبل أن تواصل تصعيد الزمة وتدويلها والع الطَّرْيق اِسلَم الْتُسْخُلُ الاجنبيُّ بِحُجِّةً الحَقْبَالِا عَلَى امْنَ المُعَيرِ الْجَنْبُوبِي والملاحة التوليلة في البحس الأحس ألَّ الدرجية التي قد ترغم اليمن على القبولُ بِّ الْتَجَامُ الْمَيِّدَاقَةَ مُعَهَا عَلَى لَرَحْبِيلُ هَنْيَشُ وَجِزْرٍ يَعْنِيهُ لَغُرِي. وَإِنْ هَنَّا السَيْآق فأن الامتيارُ الذي منهنه الحكومة اليمنيــة لاحدى الشركات الالمانية في شهر فيار مَنْ العَمَامُ الْمُغَنِّيِّ لِاسْتَعَالَ هِذَهِ الْجَزِّرِ لِأَشْرِاضَ سَيلَحَيْثَةً وَمِنْ ثُمَّ تَوَقِّيعَ شَركَتُّ نظم امرِكية لعلاء مع للحكومة الإربارية للتنظيب عن النفط والغاز في منطقة زولا لملطية وجزيرة بمك القريبة من منينة مصوع وهي منطقة عل تماس مع ارفيل عنيش قد سرع في فلهسور الصراع الدولي على مسرح البحر الاحدر من خلال اللاحين المحلمين وكسانت الحكومة الاليوبيسة في عبد الإمبراطور علاملامي الدمنمت شركة موبيل اويل الإميركية علم ١٩٦٣ أمتيازا للتنايب عن التراث

وأعالة تقنتها جبهة التحرير ضد الجيش الاليوبي. ومن غير شكه ان بقياء الجزر اليمنية مهجسورة او شب مهجسورة منذان فادراها بريطانيا دون شمولها بعملية التنمية ومحاولة تأهيلها وتطويرها وتعويلها لل مساملق جنب للسياحة بما ضهها رياضة القوص قند اسهم في أغراء لَجَلَبُ الريتري للطروع بَصْرُوها "غَسَالمَالَ السَّلَيبِ علوشَ اصحاب" عَلَى هـ. ومع اللثاعيد على أن سيادة اليمن على هـ ند الجزيرة وغيرها من الجزر اليمنية

لم يكن يوما سوضع نزاح سياسي .. تاريخي او قلندوني مع لي من الدول المجاورة وضرورة لاهنز من الإنجرار وراء جــدل لا تهلية له من هــذا القيل الا انه ينبغي اللكام بهذا الصــد بن الماءة الذلانة من القــاقية قــانون البحار اعــام ١٩٨٢ قـــ أعت على أن "لكل دولــة الحق في أن تحدد عـرض بـعــرهــا الإظليمي بعســافــة لا تتجاوز ١٧ ميلا بـعربا مقاسة مــن خطوط الإساس القررة وطا ليده الإتفاقية ". وأصت اللعة ٧٥ من هذا الإنفياقية على "أن لا تعند المنطقة الإقتصــادية الخالصة وأكثر من ٢٠٠ ميل بحري". ووقفا للاتف المنكورة فأن البحر الاحمر يعتب بحراشيه مطلق وليس بصري ووهد مديعيسية المسورة على المحور المصور المحر بحراشيه مطلق وليس بصرا مقاويسا ولهذا نصبت الاتفاقيسة على تعاون الدول المطالة على البحير شبه المكلق مباشرة كو عن طريق منظمة الكيمية في مسارستها لمارة في تاريخ المنافقة المساورة لواره المعية الدحس وحفظها واستكشافها واستغلالها وتنسيق اعمال حقوقها للإجبالة الما يتعلق بحماية البيشة البصرية والحف الاعليها. ولاشك ان يَالِهَا حِينَ الْقَمِتَ عِلَى غُرُو جُزْيِرِةُ حَثِيشَ ٱلكَيْرَى النِّي تَبعد عِنَ الْسَلَحَلِ البِمني ما الريان حواله ٢٨ ميلا بحسريا وعن السلحل الاريازي بـ ٣٦ ميلا بحريها كانت تعول على المرافعيوس للتعارضية والغامضية في القالمية قانون البحار والقابلة تبعا العربة لل للك الإجتهاد والتاويل بما يسمح باطات اعد احتلالها لهذه الجزيرة وتحويله والزوقع بينما يستمر الجبال والنقاش سنوات طويلية حول تقسير نصوص

وَانْ الْبِنَافِيَّةُ أَنْ حَكُومَةُ الْبِينُ تَعَلَّلُكُ كَالَ الْعَقِّ فِي الْدَقَاعُ عَنْ تَضْهَا، بِلَ الْد فان من واجبها أن تبياس فرورا لل استرجساع هنده الجزيرة بعل اصحار الك التعريفات التي اعلنت رفض اليمن للحوار مع اريتريا فيل انسحابها الكامل من الغزيرة النفل انسحابها الكامل من الغزيرة النفلة والتي جرى التراجع عنها بعد ذلك بعد التعرير من ثم القول التعرير ال عرضاطات الدولية والاقليمية بين الطرفين والشروع باللحدث عن لزالمة أثار عول إيهنا يتكرر من حانب ذات السيناريو الذي عرفته النطقة منذ احتلال المُنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَمْ ١٩٦٧ وَمِنْ ثُمَّ احْتَكُلُ أَسِرَانَ الشَّاهِ هَامَ ١٩٧١ لعِبْدِ العربِيةِ لَاثَلاثُ فِي الخليجِ العربي، ويتحقق من جانب اخير هدف لريتريا الأقلارُو وهُو الرهال على فرض امر والله جبيد وجنب الانتباء الدول الى الدور الإيتري وللويل النزاع. وبيدما تستمس المفاوضات والوساطيات تواصل ارياريا تَعْرُيوزُ نَظْلَمُ لَتُهَا وَوَجُورُهُمَا لَى لَاجِزَيْرَةُ وَيِنْبِقَي لِي جَمْيَـعَ الْحَوَالُ لَنْ لا نتوعد للتقب أمل النعاب للاقاتها.

اغلاق الميناء أمس نظرا لسوء الاحوال الجوية. وفي عرفاً سيدي كرير القريب قال مسؤولون هناك انه تم اغلاق الميناء

وقال المسؤولون لن شدة الرياح وضعف مدى الرؤية كاتا وراء اغلاق معناء الإسكلارية. واضافوا أن هناك ١٦ سفينة تتنظر للغادرة البناء وان هناك تسعا تنتظر للدخول. وترسو بلخل البيناء ٦٠ سُليناء

النستول

## عواصف ثلجية شديدة في سوريا

بمشق – ق.ن.: تتصرف مسوريها منذ يبوم لمس الاول ال عواصف للجية شبيعة آلتَ لل للخفَّ اش نرجات الحرارة ال الني مستوياتها بحيث وصلت في بعض المناطق لل ما دون الصاب. وصلحب هذه العواصف هطول تلوج وامطار غزيرة على اظب اغتاطق للسورية الأمر للذي لدى لل قطع معظم العارق الرئيسية بين المن والقرى تتيصة لتراكم الظوج بكعيات كبيرة بلغ سعكها في بعض المناطق نصف

وقد حسذرت للرات المرور المسائقين لل الخلا العبي الاحتيساط ات وتوخي الحدر عند سيرهم على الطرق وتقاد سياراتهم قبل استخدامها. وتوقعت ادارة الأرصياد الجويية ان تستمير هيده المتواصف مع ميا يصلحبها من موجلت هوالية بسرية وتساقط ثلوج وامطأر حتى مساء

تتييات

الجزائر/ بـــاريس – ا.ف.ب: نكسرت مجمسوعية من الاعضبياء المؤسسين للجيهة الإسلامية للاتقاذ (محظورة) في بيهان تلقت وكسائسة قرانس برس نسخت منه امس الاول انَّها وجَّهَت رسسالــة الى السرئيسُ الجزائري الامين زروال اكست فيهسا استعماليها اللمساهمة في والف

AB-DISTOUR (AD)

اراقة النماء " في الجزائر. ودعنا موقعنو الرسنالة البذين طليبوا عدم كشف اسمائهم لعضباء الجماعات المسلحة لق وآف المعارك في مبـــــانرة " رحمة ازاء الشعب" و الحماية بيانتهم .

وكان ١٥ شخصا وقعوا محة تأسيس الجبهة الاسلامية للانقاذ ل ١٩٨٩. واغتالت الجماعة الإسلامية

الحكومة الجزائرية الجبيبة

باثرة الحاد .

تتبيات

المعلجة اهسهم عبد السرزاق رجام منذ شهرين بيثما ما زال اثنان منهم هما رئيس الجبهة وتاثبه عباسي مسعنى وعل بلحساج مسجسونين وهناك عضو رابع مستبعد من هُذَهُ الْمُبَادِرةَ وَهُـو لَحْمَدُ مَرَانِي الذِي عن وزيرا للشوون الدينية ق

واوضح موقعسو الرسيالة التر وجهت الى السسرايس زروال ان مسؤوليتهم امام الله والتساريخ تبدأ بدغوة الجميع الى مصالحا وطنية شاعلة تشرفهم بقب صفعة اللاقى لولا وبسالكك عن تسوسيع

وبسرروا مبسادرتهم هسله إبالولجب الديني" الذي يلزمهم

رثيس هيئسة الاركسان لشسؤون ربيس الاستخبسارات والسيكتسور دريسد مماستة مدير عنام مؤسسة المواقيء

وعدد من كبــار المسؤولين في محافظة

العقبلة والسيسد شمعمون شسامير

السفير الأمراثيل المعتمد لدى البلاط

الملكي الهاشمي • وضم الـوفــد الاسرائيل المرافق

للسيد بيريز السيد ايهود بأرأك وزير

الخارجيَّةُ وشلوميتُّ الونيُّ وزيَّرةٌ القافة وموشيه كاشانُ وفسكي

المستخسار القآضوني ليوزارة للطا

ويسومي فسناردي عَطْسُو فسريق المقلوضات ،

الشريف زيد بن شساكـر ٠٠ آلسيـد

بيرينز الله موفع الاحتفسال اشوقيع

الإنفاقيسات في تأدي موقلقي مـؤسسةً

الشريف زيد

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

المؤسسسات والاجهسرة المؤسطينية المختلفة التي تقتضيها

المرحلسة المدسدة في المنساطق التي

الكباريتي وزيسر الخارجيسة • والسيسد فسائي الحسن عضو اللجنة التناينية أنظمة التحرير

للصحفين أن زيارته للمعلكة تتناولت شرح ابتناد ما أنم الانفاق

عليثة مع الجانب الإسرائيل بعديد

عسد من تفاط الخلاف حسول

الانتخطابات في مسدينتي الخليل والقدس ووعسود نائب السرئيس

وأعرب السند عرفات عن لمله إن

نتم الانتخابات الالسطينية (رجو

ديمقراطي ولخوي • وقدال نن هناك تسلخيرا في تنفيــذ

بنود الالفاق القلمطيني الأسرائيل وخاصة فيما يتعلق بمشكلة اطلاق

سراح المعتقبن والمعتقلات معيرا عن

اعتىزلزه بتسلم المبنى الحكومي ن

سُطِقَةُ لِبُو بِيسُ بِأَعْتِبُّارِهِا مِنْ أَكُثَرُ

المُواقع الْأَهُلَـةُ بِـُالْسِكُـانُ فِي الضَّفَّةُ

للقربية حيث ستفتح المجال للدخول

ووصف السرئيس الفسطيني انتخابات المجلس التشريعي بانها مهمة وحساسة كونها الاول للتي

واشار الى أن الرحلة الله أنية من

وكان السيد ياسر عرفات رئيس

سلطنة القسطينيسة قيد وصل لل

وقد غادر السيد عرضات عمان

عمان صبهاح امس عن طريق جسر

الملك حسينَ في زيـــــارة قصيرة

آجل طهـر امس ٠٠ وكـــان في وداعــه

السيد عبد الكريم الكباريتي وزيـر

متابعات /بقية

ابعماد ومضمامين التعسوية الشماملسمة، والتعساون

الاقتصادي والتطويس

الاقليمي وكسللك فضيسة

التطبيع ومسالسة الحدود

وخطأ الإنسحساب النهسائي

وكماهي السرسالسة

الاسرائيلية الواردة على لسان

الجنسوال بسدراك بمنتهى

الوضوح والحسم، أسان من

المتوقع ان تكون مثاك رسائل امرائيلية في القضايا الاخرى.

فيسالها من «نسوايسا

مراثيلية صايقية وازاء

السَّـلاَّمُ للشــامل والعـائلُ..

تسواسا لا تستنسد آلا الى ثلك

القسرور التضوقي والفسوقي

الإسرائيل، والى ذلسك الفهسج

والبلطجيّ، الآبت-زازي، ولا تعلم الا بعسادات من

الاراضي للعبربية وبمصادر

المساء العربيسة في الجولان

والجنوب اللبناني، ولا تطمح

ستراتيجيا الالل التفسوق

الاستراتيجي السللم والهيعثة

على النطقة كلها.. أ وثلث على

مسياب حسالسة التفكك

والتشرنم وانهيار الاسناف

اسم ائتلاسة صابقته وتجام السلام الشامل والعادل...١

فسسالها من ونسوايسا

والمسالح القومية العلياء؟

والترتيبات الامنية

فقط، وأنما تملند لتشمل

استغرقت عدة ساعات •

المأرجية •

المسلّحلسات مع الجانب الاسرائيل

ستتنساول القسس والسلامينن

والمستوطئات والحدود النهائية ٠

تجرى على الارض الفلسطينية •

نْ مَنْيِنَةُ القَّرْسُ •

الاصريكي أل جنور ومعليل النوء

الأوروبية بمتابعة للك •

وحصر اللقاء السيد عبد الكريم

وصرح العيسد عسرقسات

السحبت منها اسرائيل •

الشرف اصطفت لتحيته

الموانيء.

وحيت الضيف ثلسة من حس

بعسد ذلك اعتطحب سيسلاة

ويجمع المتقين".

توقيف اثنين من الاسلاميين في فرنسا

ۇسىسىسون فى «الانقى

بنحمل مستؤوليتهم ايسا كسان

تتد

اللمن" عبر تحقيق "عمل واضح يهدىء الضمائر ويعسح السدموع واكد موقعو الرسالة اتهم قاموا

بهذه المسادرة بعيدان "لاحظيوا الأعمال المشيئة التي تبرتكب باسم الإسبلام خلافنا لمبتلطة وتعاليمته (...) والأاس اليومية التي يعيشها الشعب الجزائري السلم وتجعل الاطقسال ايتساعيا والنسساء ارامل

ساهمة في وقف المنف بـــالجزائر

ويخضع احد هنين الموقوفين الملاحقة القضائية بتهمة وثبائق وتفرق بين الافراد". وعلم من مصدر قضائى فرنسى ان القاضي المُعَافُ التَّحقيق في قضاياً مكافحة الارهاب جبان فرنسوا ريكار وجنه التهمنة رسمينا امس الاول لرجلين اعتقلا السبت الماضى ويدعى عماد سرمات. في ستراسبـــورغ في شرق فــرنســـا

## ادارية مـزورة بعد ان عثـر معه على جواز سقسر ايطناي منزور بساسم سلفاتور بيقالكو. وُحَلَالٌ تُوقيقه قال انه في الواقع عراقي الجنسية

ارهابية.

تتندات

# وضع هجر الاساس لميناء غزة

البحر المتوسط

# تدهورت حافلتهم

عمان – السدستور: تسويل شخصان واصيب (٠٠) اخرون يجسروح ورضسوض وهم من نصيات مختلفة اثر تسمور الحاقلة التي كانت تاقهم وتحمل اً لوحة سعودية على بعد «كلم من المحمية الشومري الليلة الماضية. وقدتم لضلاء الجثتين ويثال أ المسادين بسواصطنة سيسارات أ أ اسماف النشاع المدني في الاثرق أ إ والعمرى لل المستشفيات.

إِنْ تَلْبِيتُهُ عَلَى الأَرْضُ وَاعْطَائُهُ الشَّرِعْيَةُ؟!

مستوافي عد مدعت شرحه موبين وين المحمد عدم المستور الم بهبتها فقد كلنت هذه المنطلة الميونية بالثلث مسرها لعمليات عسكرية نشطا

الله وضعت فضية لعد الل جسريسرة حنيش الكارى في مسل محدد ومن لعيهب الخروج من هذا المسل لو التفكير باي حل غيارج المفاوضات والتحكيم لزفع ألسؤولية الوافيمة لحكومة لريتريا ف حدوث هذه الازمة لل إن الجانب لومني على ما يبدو قد اختار التحل بالصبر والحكمة لنزع فليل الازمة نخنا بعين العبار اوضاعه الداخلية الانتقالية والابعاد الاكبمية والدولية للنزاع للقويت التعالم المساحدة المساحدة المساحدة الاكبمية والدولية للنزاع للقويت الزمية على ارتبارها وتوابيا القوى الاقليمية والدولية التي تستسما، فلا يسوجه الزمية على ارتبارها وتوابيا القوى الاقليمية والدولية التي تستسما، فلا يسوجه خيار واحد معالج لكبل زمان ومكان. والخيسارات الصحيحة تصبح كمثلك حين يجري اللجوء البهاق والاها

تتمسات

حكم قضائي تتمة المنشور عل المنقعة الأخارة حين قاطعه القاضي الأميركي. ولم يطلب عبد الرحمن السراقة لكنه قال ان محلكمته لم تكن عادلة واته لدين بسبب معتقداته الحدثث المسيحيين واليهود وقسأل أن أميركا

ستختليّ من وجّه البسيطّة آنا حاولت القضاء على الإسلام · وقال عيد الرحمن لن الإنصاء يسودان يجعل المسلمين تسابعين لامع كــــا.. دوالا يحكم عليهم بالسجن مدى الحياة • ،

وقبال عيسد البرحمن دنحن لا نسجدُ الإلَّا اللهُ ٧٠٠٠ تَكُونُوا البَّاعَا لإميركاءه وقبال الشيخ عبد البرحمن ان الولايسات المتصدة تكان انها تقفي

على الاستلام بتقسديم المسلمين للَّ المصاعمة لكثها في الحقيقة تكثل نفسها لانها لا تستقليع القضاء على الإسسسلام واثا حسساواست نلك فسيمصوها الله من وجه الارض كمأ لختفي الاتحاد السوفياتي، وقيال مُوكساسي النَّذِي ُجِلس يستمع بمبر طوال يُوم كنامل من

# المحطة الاخيرة

تتمة المنشور على للصفحة الإخيرة الجانسب المتعلسق بالمعارسات والأثاء.

لقد انتهت مرحلة الحبيث عن اوسلو، والقاهرة وطابًّا، ويات الحنيث عن هذَّه الْعَسَائل ضربسا من الماضي، وسنكسون سنارك والمراعسات والمساحس أت بلقل المجلس التشريعي الفلسطيني حسول التجساوزات وحول الفسساد وحنول شرورة بناء المؤسسة الفاسطينية التي سنقوم فوق

محافظة الكسراء: السوج في الفلسطيني. لا مجال بعد اليوم للحنيث المحال عدد العوم الحنيث الزار والقصر وضباب كليف محافظة الطفيلة: تساقط عن شيء مضى، فسألَّرهله اللَّى للوج ف منطقة بصيرة والقانسية اعقبت اتضافات اوسلسو لوجنت والرَّشَّادية وفي مدينَّة الطاهلة • • استب. واقعا قسائما عل الارض، وعل سقوط برد وجميع الطرق سالكة • والمعارضينه السنين سيصلون لل مقاصد الجلس التشريعي القلسطينى ان يسدركوا هسذة

# كحقيقة بدون اوهلم وبنون الاسديبحث

المقطية وإن يتعاملوا معها

تتمة المنشور على الصقحة الإخيرة واشارت مصادر فرنسية ال ان بوشـــاريت سيــؤكـد على دعم بـــلاده غسيرة الســلام واستعــادة ســوريــا لإراضيها المحتلة وعل لغمية تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين في عاقة المسالات وخسامسة المسالات

وقنآلت لن مسائسة النيبون المترتبة على سسوريها للحكسومة الفرنسية وعدد من شركات القطاع الماص الفرنسية الني تريدعل ١٦٠ مليــون بولار سيتـم بحلهــا

## مع الحياة والناس تتمة المنشور على الصقحة الإخبرة

ذَا فَى قَسَارِبِ اللَّمَةِ مِنْ سَسَاحَسَلَ الدِّمِنَ لِلْيُحِيثَ لِا يَسْدِي .. وصوت صاحِب أَلْقَارِبٌ، من اللجةَ، في سمعه، وفي وجنانه يسري: (اخلصوا . فَانَ ٱلْهَتِكُمُ لَا تُقْنَى عَنْكُمُ هَهَّنَا شَيِئًا)!. وَهَفَّا أَقَبِهُ بَيْنَ جَّوَّانُهُهُ مَلْبِيًّا ق نقاء طلل وُليد : (وَهِل أَغَنَت عِنَا، فِي مُـوضِّع، قَعْد، قَلَامَةٌ طَقَر؟؟). وَهَذَّا البحر. وطلُّع عكرُمُهُ الله السلحل، قُـانَا رُوجُهُ تَنْتَعُر، وتَنْانِيهُ: (يا لَبِنْ العما جنتك من عند أوصل الناس، وأكبرم الناس، وخع الناس .. لا تهلكُ نفسكا). قال، متوجسًا خيفَة : لكنّه أهـ در يُميّ!، قالت : يـلُ قد استامنته لك. فامنكا. قال في لهفة : او قد فعلت؟ ولومات براسها في

ولقيه رسول الله عليه السلام، وقد اضاء وجهه الكريم بشرا، وشاداه : (مرحب بالبراكب المهلجيرا). فنكس عكرمة راسه، حياء .. واغرورة عيناه بالنصوع .. ثم قال : (قد كنت، والله، فينا، مدى الَّعمر، وَانت اصدقنا حديثاً، واكشرنا براءً)، وشهد شهادة الَّحق. قال عليه المسلام: (لا تسالني اليوم شيث أعطيه لصدا الا اعطيتك أياما) قَالَ عَكَرِمَةَ، وَقَدُ فَاضَ قَلْبُهُ الْمُثَخَّنَ بِالنَّكَرِياتَ، على لسانه : (بِا رسُولُ ا الله، اني اسالك ان تستفقر في كل عداوة كانت منيّ. وكل سيرٌ اوضعت فيه، أو مُقالم للقِلك فيه .. أو كسلام قلتُه ..) وهُنَكَتُ مُسوته العبرات .. وقَالَ عليه المسلام: (اللهم اغفر له ذلك كله؛). وتهال وجه عكرمة، حتى ليود أن يحتضن الأرض ويُصلاها فـرحا .. وقال: (قُـد رضيّت يا رسنولُ اللهُ).. ثم لريفُ : (امناً والله بنا رسول الله لا ادع نظفة كنتُ لَنْظُهُا فِي صِدْ عَنْ سَبِيلِ لللهِ الإ انْفُقَتْ صَعْفَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهُ .. ولا قتالا كنت الأنل في صد عن سبيل الله. الا امليت ضعفه في سبيل الله:). ولقد بر، رضي الله عنه، بقسمته .. قالوا : انه لم يعرف له نشب بعد أسلامه . وانه كان يقبل المصحف ويبكي ويقول : (كالام ربي). ولنه كان

ينفق في لبنفاء مرضاة الله كلُّ ما أتَّاهُ.. وَأَمَاثُلُ الْرِتَدِينَ مِع لِنِي بِكر رضي الله عنه ، ثم خرج لل الشيام مجاهدا .. وقبل مصرعه شهيدا ، رضي الله عنه استسقى مياء .. فاتي به، فلما قرب منه سمع صبوت جنريح يستسقي، فقيال: اسقوهاً. وصرف الأهر الماء الي جريح لسالت، والضَّوا تحبُّهم ولم يشرب منهم لحد ﴿ وسقاهم ربهم شراباً طَّهورا. إن هذا كان لكمْ جْزَاء وْكَانْ سُعِيكُمْ مشكورًا﴾ (الله يجتبي اليه من يشاء ويهدي اليه من ينيب).

درُلاقة تعاماه٠٠

ويجساءت لحكسام السجن على

المتهمين الثمانيسية الإخسيرين

كالاتي ١٠٠براهيم الجيروني ٥٧

عاما كليمنت هامبلون ايل ٣٥ عاما

وفيكتور الفاريس ٣٥ عاما ومحمد

صاليح ٣٥ عامًا وأفضل عبد الغنم

٢٥ عاميا وطارق الحسن ٢٥ عياماً

وفارس خُلَفَ لَالَـه ٣٠ عَامَـا وامير

ن بعشق استنكرت هـــركتــا

وجاء ن بيان اعترته حركة

حماسٌ والجهَّاد الاستلامي أمس

الحكم بألسجن المؤبد الصادر على

حماس في تعشق "انتسا لَّذ نستين

الإحكام الجائرة التي صدرت في

الولايات المتُصدة على الشيخ عمر

عبد الرحمن ولضوائله واللثي تعبر

عن برجة الحقد والعناء للأسلام

والاسلاميين لنؤكد انها لحكام

ويعبت الحركسسية الإدارة

حالة الطرق

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وجميع الطرق سالكة باستنساء

طريق رحابا ـ عجلون فهي سالكة

والسرياح شرقيسة وبنادنة ولانكسوج

متسوسطة والجو غسائم وجميع

الطرق سائكة • محافظة البلقاء:

القحيص ــ ولدي الشجيرة يتوجيد

للبوج والطرق سالكية بحير ٠٠

طريق للبكالوريا والحمر – السلط

سناكلة بصعوبية بسبب تسنالط

بحدر بسبب تسالط اللوج •

وجعيع الطرق سالكة

محافظة أريد : امطار خَفَيْفَة

محافظة المفرق الجو غبائم

محافظة البزرقساء : امطار

عبدالغثى ٣٠عاما٠

الشيخ عمر عبد الرحمل.

ملقلة ".

كما كـان في الإستقبال السـادة

زيد بن شاكر رئيس الوزراء -عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية والمهنسس جمال الصرايرة وزيسر ألبرمند والأنصالات والمهتنس سمع هيأشنه وزير الثقباقية ومعمد المقاف المنتشبار الخاص لسمو الأمير الحسن والدكلور مروان المعشر السقير الاردني المعتمد لـدى اسرائيل والـدكتور فـأيــز الخصاونــة ركيس سلطته الآيم للمالية محافظ المالية

المحاكمة أن تهمـة الإضهاد الديثى

والمسلمين والتي تهدف الى تسوريط الإدارة الاميركيسة والسزج بهان

معارك مع كل العرب". والأقراج عن الشيخ ولخوانه".

الامسلامي تسبين ونستتكسر هسله الاهكسام ألجائرة التى لا تستنسد بىرلىنىا الى اي اساس قىانسونى".

ل منطقة الشوبك والهيشة فجميع أطرق سناكسة بمسنر بسبب محافظة ماديا: تساقط ثلوج

محافظة جرش: تساقط ثلوج خاصة في منطقة تفرة عصفور جميع للطرق سىالكية بياستلنياء طريق تغرة عصفور أما طريق جريس -اربد (الاوتوستراد) فهي

مطار ومنساك تساقط تلوج ف منطقة الموقس وام القطين على فترات متقطعة وجميع الطرق سالكة ،

تتمة المنشور على الصقمة الاولى وليس من شك في ان الارىنيين، قيادة وشعبا، يشعرون ألان بانهم قد استعادوا كسامل حلوقهم، وانهم قد وطئوا الثقنة بحناضر ومستقبل وطنهم، وأنهم عبروا العتبنة الفاصلـة بين عهديـن على نحو لا رجعة فيـه. عاقـدين العزم على استثمار حالةً السلام هذه، بتقعيل بعدها الاقتصادي، بعد أن بات السلام نفسه بمثابة حقيقة تهائنة في المنطقة كلها.

لزاء ذلك كلَّه فانشا نامل ان تكون كل هذه الاتفاقات الموقعة في مختلف مجالات التعاون مع اسرائيل، بناية عهد يبشر بالخير والتقدم والاستقرآر والازدهار الذي طال انتظاره، وعقبت الرهبانات حولته، وحول قبيرتُه على تغيير واقع العلاقات وحياة شعوب المنطقة، وذَّلك منذٌّ ان بيدا الأردن سعيه الطويل لتحقيق مثل هنذا الهدف الدي اصبح الان حقيقة مكتملة من حقائق الشرق

## تتبحات تنهسات الحسن تتعة المنشور على الصفحة الاولى

كعاتم تتوقيع انقاقية تترسيم العدود البحسريسية بين الاردن واسرائيل. ووقع الإنفسافيسة عن المائد

الاربنى اللواء تحسين شريم مساعد رئيس هيلسة الاركسان لشسؤون الاستقبارات ووقعها عن الجانب الإسرنظيل السيسيد مستوشيسية كالشيونوفسكي المستشار القينوني لورارة الدفاع وكنان ألسينا شمعسون يبرين

رئيس الــــورَّراء الإسرائيلُ وَصَـلُ والوقد المرافق لل مدينة العقبة مساء لعمن لحضب ورحفل التسواليع على الانقافيات الاربع ﴿ اطبار تنفيذُ بنودُ معاهدة المسلام الأرينيسة الاسرائيلية والتي تعلير لغر للقى اليسان تسوقع تتفيذا ليتود هذه المعاهدة بين البلدين

وكان في استقيساله لدى وعسوله مطار ألعقبة الدولي سيبادة الشريف

بالوكالة وألدكتور هانى الملقى رئيس الاميركيسة الى " ضرورة ايقاف هنده الحملة المرمجة شبد الإسلاميين! وطالبتها ب"الإفراج الفوري عن

الإمركية". وقال ابو احمد عصبام مسؤول الملاقبات الخارجيسة في حبركية الجهاد الاسلامي في تصريح لوكالة قـرانس بـرس أن المكم على الشيخ عبد السرحمن "ياتي في سيساق استعرار الحعلمة الظالمة والمؤامرة الصهيونيسة المصاديسة للصرب

وطالب ابو احمد عصام الإدارة الاميركية ب "الفاء هنه الاحكام

وأسال "نحن في حسركة الجهاد

محافظة معسان: ريباح شسديدة ويباردة لايوجد تساقط للامطار لوللثلوج وجميع الطرق سالكة امآ

بقزارة وجميع للطرق سالكة • محالظة عجلون: تسالط ثلوج بغزارة وجميع الطرق سالكة ساستناء مثلت القساعدة ومثلث

أشتغينا وطريق جرش عجلون

سألكة بحذر يسبب الثلوج ٠ محافظة العقبة: البو علام والرياح متوسطة ٠ مناطق البلايسة: لا يوجد

# رأي الدستور

## سوريا تأمل الجمعية العلمية الملكية رثيس لجنة متأبعثة تنفيذ بنود معاشدة السلام واللواء البركن تحسين شردم مسباعد

تتمة المنشور على الصقحة الاولى الاسرائيل لمبادئ، والمساف الترنيبات الامنية التي تم التوصل اليها وفي مقدمتهسا الايكون امن طرف على حسباب الطرف الاخس " واكدوريس الخارجية السوري أنه ً لم يلَّمُ النَّطرِقِ أَلَى أَعلانَ مَبَادَى ۗ ا سـوري اسرائيل وقــال أن " العمل سلام وليس من لجل صبيعٌ جديدة وإن سوريسا 'جالة وملتسرمة بالسلام ألعادل والشامل ولنه الناكان الطرف الأشر جادا فان الاشهر آلفادمة ستشهد تقدما

تتبسات

ملمويسا". وفي معسرض رده على سسؤال حول أستعداد فرنسا للمساهمة في قوة فصل في الجولان الر الإنسحاب الأسرائيل ألمتسوقع قسال وزيسر الخارجيسة القرنعي ان العمليسة السلمينة لم تصل بعد الى مرحلة حاسمة وانه "حن سنصل ال هذه

# انتهاء عملية

تتمة المنشور عنى الصفحة الإخيرة تَحتَ القَّصَفَّ المُفعي الروسي. واوهمح انسه كسان بين هسؤلاء الرهلان قبلُ اصابته بشظية قليقةً. وبعدها تركنه المسلحون ألشيشان

ولم يعديدري ما حل بهم. واشار آل آنه کسان لا برال هناك عشرة رهــــان على الاقال في بيرقوم أيسكايا وقت قبرار اللقاتلين

وفي لنقرة اعلن وزيسر الداخلية التركي تيومان لونوشان امص انه ان يسمُّح للسفيتاتة التي خطاتها مجموعة مؤيدة للشيشأن يبخول مضيق البـوسفور الـوجهة الاخيرة

لا يمكننا السماح للسفينية بعيور اليوساور". وهــنّد اول مرة يسدلي فيهــا مسؤول تـركي رابع المستوي بمثل هسذا التصريح السذى ينتقلسره المراقبون. وَأَن الواقع عَلَى مضيق البوسفور قلبل العرض ومتعرج

وقال الوزير في حديث لشبكة

مسينة لسطنبول التي ينزيد عدد سكانها على عشرة مــلأيين تسمة الى شطرين واضاف الوزير ان السفينة بجب الا تمر في البوسفور الانها تحمل متفجرات (...) وهـذا مُخالفُ

وتَكَثَّرُ فَيُهُ حَرِكَةَ السَّفَّنِ. وَهُو يَقْسَمُ

للاتفاقات الدولية ا وكان قائد الكومانيوس محمد طسوكجان اكسد امس الاول ان الخاطفين وضموا متفجرات تحت خزاضات الوقود في الساينة وتحت سيارات تحملها على متنها.

## وعلم لسدى ورارة الدلخلي التركيَّة أن سلط آتُ أنقره تحاول

رؤية /بقية والثقة بالنفس لا تُدفع بمسلحيها لأن يضيق بما يسمع، والصَّداقة مجاملية وليست معناملًا: وقينيما قيل كلما زاد عمق البحس، كلما زاد

المهم ان استمرار الاداء بمقهوم حسن النيـة ودقـة التقييم سيبقى من الوسائل التي تأريدًا من معرفة الحقيقة ومعناها.

الافق الدولي /بقية العقوبات في عالم غير منظم والملقَّتُ للنقار لنَّ الرَّئيس كلينتون قد اتَّحَدُ قرار ارسال عشرين

والنجاح ايضا يوقر للولايات المتحدة الدافع للاستمرار في دورها الجِدِيْدِ الْذِي مِنْ المُفْتَرَضُ انْ تَعَارِسَهِ الإممِ المُتَصَّدَةُ وهو دُورٌ يُكُرُسُ

نعى فأضل ال هميده / بيت دجن آيافا ينعون بمزيد من الحزن

# محمد عبدالله معمد حميده

الذي توفاه الله يوم امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير الى مقبرة سحاب.

> شارع ١٠ السفلي انا لله وانا اليه راجعون

المرحلية يمكن ان ننظر في مسيالية المشاركة في قوات دولية لحقظ الامن واذا عبر المعنيدون عن رغبتهم في

ورداعل سؤال حول جبولة المفياً وضيات القيانية فيال الشرع ان الجولة الاولى في ميريسلاند كسأنت 'أستكشالية' وأن كل المواضيع طرحت للبحث وأضماف أن سورياً تريد سيلاما عادلا وشاميلا مستند ال الشرعية الدولية وقرارات مجلس الامن وميدا الرض مقابل السيلام" الذي أستندت اليه المبادرة الاميركية إلى السعوة الى سؤتمر مدريد عمام

واكسد الشرع على ضرورة ان تتعلمب اسرائيل ألى حسنود البرابع من هزیران ۱۹۳۷. ويشار الى ان محادثات ميريلاند متستانف في البرابع والعشرين من كسانسون اللائي الجآري بعنسكركة خبراه عسكريين وستستمر حتى ٣١

## من هذا الشهر. التومىل لل حل سلمي لعملية خطف السفينة التركية قبل وصولها ال وقسال مسسؤول في وزارة

الدلخلية طلب عدم الكشف عن اسمه أن المبير العلم للأمن العلم بالوكالة جميل سرهسادي وصل الى محينسة رونفولداك التواقعة على البحر الاسود التي توجد فبالتها السفينة التي خطاتها مجسوعة مسلحة موالَّية للاناصاليين الشيشان.

"الهدف هـ والله وصل الى تسويـة اسلماحة للمسالحة قبل ومتحول السفينية لل اسطنيسولُ الهدف النهائي للمجموعة السلحة. وكأن وزير الداخلية تيومان اونوشان أعلن أيلا في تصريح الى

واضباف المسدر تغسب ان

في انه لـن يسمح للساينة بـدخول مضيق اليوسفور. من جهــة لخـــرى تصــارع السفينة الخنطفة عاصفة في البحر الاسود امس ويصمم مختطفوها الذين سيطروا عليها لحتجلجا على اسلبوب تعنامل روسينا مع الشوار الشيشـــان على الـــوصـــول الى اسطنبسول على السرغيم من مسيوء

الاحوال الجوية ، وأسأل أبسراهيم يسوكسيك المسؤول بحرس السولحل بعلت عاصفة منذ ليلة اس وتداوح الرتضاع الامواج فيها منا بين مترين وثلاثة امتار وتم تحنير العبارة. وقسال يبوكسيك نن العبسارة

لبطأت من سرعتها غير انها لم تغير

وقال لرويتر : هنساك رياح

## عاتية تبلغ سرعنها ٢٠ علدة اللَّ جانب الأمواج ٠٠٠ولكن العبارة كبعرة وليس مُنَّاكُ خطورة عليها.

طريقها الى مضيق البوسفور ·

الله له يساهم: الا ترى لنك قُلَسوتُ على الربع: أنذاك نظس الله وقال

هندوؤه، وقد يكون الإطراء لحياناً من انواع المقالاة او استعرار

الف جندي امريكي الى البوسنة في عَامَ الانتخابات الرَّئاسية وهو يعلُّم ما لهذا القرار من تظيرات قد تكون على الاغلب سلبية على مكانته بين الناخبين. ولكن القرار مع ثلك قد تكون له ليضا آثار البجابية على مكانَّة كلينتون لنا نجحت قوات الحلف في قرض السلام على يوغسلافيا السَّائِقَةَ. فَالنَّجَاحَ فِي هَـنَّهُ الحالة هُـو فِي الدَرِجَةَ الْأُولَى نَجَـاحَ امريكي والفضل فيه يعود لحرم الرئيس كلينتون واقعامه على اتخاذ لجراءات

حالة الانحدار التي وصلت اليها المنظمة الدولية.

والاسى فقيدهم المرحوم

# « ابو عبدالله »

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكانن في مخيم الحسين/

اصُواء ...

€ ظاهر العدوان ●

قرن المحازر

الحماعية في اليوسنة يجعل

المذابح الصربيسة ضيسا

الإحداث في القرن العشرين

معض الانباء اكدت بان

المدافن الجماعية على

الإراضى البوسنية تصل الى

(۲۰) مدفناً واذاً كان مدفن

مُنجِم (لوبيانا) قد يضمّ

ثمانية الإف ضحية اعدموا

في قلب مدا المنجم فانساً

تُكون امام رقم صحم اذا ما

اخذنا بالاعتبار وجود ١٩

ان دمياء هذه الضحيانيا النشرية لم تجف بعد ومع ذلك لا تـــلاقي ايـــة صُجِـــة

حقيقية او رد فعل انساني

المتحدة ولا من قبل الحامعة

العربية او منظمة العالم

الاسلامي. هندا في الوقت

الذي كانت فيه المانيا تقيم

احتقالا كبيرا تحت اضواء تلفزيونية ساطعة للرئيس

الاسرائيلي عايسزر والسرمن

اثناء ريارتك لاحد

معسكرات الإبادة النبازية

حيث كتب واسترسن «لن

ماذا لو ردد الرئيس على

عزت زعيــم البوسنــة عبارةً

وايزمن للتعليق على المذابح

سيواجه بالتأكيد بدعوى

اتهامات التطرف الإسلامي

في قلب اوروبا الوادعة

لساعية الى اقرار السلام

سوح للرئيس وايرمن

غير مسموح به للرئيس على

عزَّت في اطار القيم الأخلاقية أ

لاوروبا واميركا مع أن

هوية المذابح واحدة وهي

هويية الضحية باعتبارها

العشرين بالمجازر المهولة

التي تنسدي لها جبساه

الانسانية، ومع أن هذا

القرن يختتم بحملة دعائبة

مركزه ضد مخاطر العنف

والارهاب (الاصولي) الا إن

المصارّر في هذا القرن وانعا

كانوا بعض ضحاناها كما

في البُّوسنِّة والجزائر

من يشاهد الاقسلاء

التاريدية المصورة عبر

شاشات التلفزة عن تاريخ

العالم في مطلع هذا القرن وخاصة اثناء الحربين

العالميتين الاولى والشانية

بصاب بالصدمة من قدرة

الحضارة الغربية على انتاج

كل هذه القسوة والوحشية،

ففى هذا الشرق يتم تداول

احداث اعدام قردية على انها

كارثت اخلاقيته وانسانيته

لكن لم يسجل ابـــدا مـدافن

حماعية لللاف وبدم بارد

بدعوى أن القتل مبارك من

وقلسطين.

انسانا وبشرا.

على ارض البـــوسنــ

ننسى هذه المَدَّايِحِ أَبِدَا».

الصربيسة ضلدا

اسب من قبل الامم

مدفنا اخر.

الموشك على الرحيل.

الحمعة ١٩٩٦/١/١٩

## @فالح الطويل ●

## المصالحة العربية

الامين العبام للحبامعية العبريبية البدكتيور عصمت عبدالمحيد قال مؤخرا في تصريح له أن «المصالحة العربية ضرورية جدا، وتكاد تكون الشَّرط اللازم لتحقيق ما نرمي البه ونحن على اعتاب القرن الواحد والعشرين» ليس من السهل ان تجد عربيها واحدا على امتداد الوطن العبريي كلة او حتى صديقا للعرب من بين المليار مسلم في العالم أو من لذين عَبرِفوا العبرِب واحتوهم، من لا يتوافق الامين العام، بل أن الوئام العربي صار امنية ينام عليها الكثيرون ويحلمون بها، وهو أيضا شعار لازم التاريخ العربي لحديث بل كان تلخيصا لكل الجهود السياسية العبربية لتى بدلت في امتداد سنواته، وكان من الطبيعي أن ستَّنزُف، لطوَّل التغني به على غير طائل، كل الجدية آلتي نامت على اساسها الجامعة العربية ومنظماتها لمتخصصيّة، حتى أقعدت الجامعة ومنظماتها وصيارت مشلولة لا تملك من الامر سوى التذكير به.

النومن الذي نعيش يستمد بعض شرعيته من ان الشعارات فيه تسحقها على الشاوارع العربية حبرا سفوكاً مداهل من صنع أوروبا وأمركياً. ومن المؤكد أن القرن الواحد والعشرين الذي لم يبق على اطلالته سوى حُمْس سنسواتُ فقط سيهل على هسده الأمنة وقسد بلغت حدودها السياسية والاقتصادية وريما الثقافية والحضارية سمكا وعلوا يصعب معها تحاوزها مهما

بلغت درحة اللياقة البدنية والوطنية للذين بحاولون. في عمان، تعقد هذه الاسام ندوة لدراسة ملوضوع «غزو العرَّاق للكـويت»، بغية استخلاص الـدروس والاستفادة منها لغايات المصالحة العربية ووضع حدلهذا التشرذم الذي سيكون في زمن قريب هـو الواقع الراهن تقيل الوطأة الذي تـرزح الآمة تحته، يقـال ان سبّب الغزو هو فـردية الحآكم في أتّخاذ القرار وغّدات المؤسسّات البديمقراطيّـة وانعدام الحريسة وحرمان المواطن العسربي في البلد المعنى من حقوقه السياسية والمدنية بالإضافة أفي رزوجه تحت وطأة قهر العوز والمرض.

كان هذا شأننا منذ الخمسينات وعبر كل سنوات لنصف الثاني من القرن الحالي بالرغم من كل الادعاءات بغير ذلك، وليس الأمر مُحْتلف اليوم الا بقيدر وعي هنذا القطِّر أو ذلك على عبيِّيةُ المصاولة. ولعل المطلوب أنَّ يصل الجميع ألى حالية الأدراك هذه لتكون العلاقات العربية -العربية شبيهة بالعلاقات القائمة بين دول امريكا اللاتينية: أليست تلك ايضا تتكلم كلها، سوى واحدة او اثنتيَّ، اللغة الاسبانية؛ ثم الا تنتمي كلها الى الجنس اللاتَّيني وتدين بنفس ألدبانة: المستحبَّة الكاتوليكية؟ اماّ التاريخُ فكانْ تاريخًا مشتركا واحدا في كل هذه الدول سواء خَضَوْعِها لاستَغَلَالَ الشَرِكَاتِ الامْرِيكِيةِ العملاقيةِ ام بمحاولاتها الخلاص عبر الانقلابات العسكرية والطغبان الفردي وسلب الشعبوب في تلك القيارة وخيلال عشرات السنِّن حريتها الاساسية وحقوقها المدنية وحرمانها من العيشَّ الحر الكريم وتقشي نفس الامراض فيها تلك التي تفتك بشعبنا العربي في مختلف اقطاره.

لقد ينست دول عبريية كثيرة من امكانيات المصالحة، ورغبت عن الشعّر والشّعاراتَ. لـذّلك ستّدخل شريكية ﴿ مناطق تجارة حرة مع دول وتكتلات من خارج المنطقة العربية، هذا قيد دوليّ اخـر وعامل تحريك مضَّاف لإيقاء من لا يستطيع الحركة خارج السرب. ولكُّنه رغم ذلك باب دولى مفتوح للقادرين للاستفادة ما امكن من الفرص التي سَمَهَا العَالَمُ للحَاقُّ بِالقَرِنِ الواحِدِ وَالْعَشَّرَيْنِ: ﴿ لِكُنَّا

أما المصالحة العربية، أن تمت، فلها شروط موضوعية لا بد من توفرها لتتم، قبل أن تصبح هي نفسها شرطا لازما لدخول العرب القرن الجديد. لا بدُّ من معايير في لعمل على اي مستوى، سياسي كان ام اقتصادي ا اجتماعي يتم الالتزام السدقيق بها التزاما يكون هو شرف العربي وعرضه ويكون الأخلال به مجلبة للعار.

وقد وردت بعض هذه المعايير في مشروع «ميثاق شرف عربي» صاغه بعض المتفرغين للعمل في الجامعة، فلتبدأ الجامعة به ليس لانه مثال رفيع على ما ينبغي أن يكون بل لانه يمثل شيئا متوفرا يمكن أن يبدأ به العرب. المهم أن يبدأ العرب. وان يبدعوا بحسن نية ويجد تعرف ته البرجال، وإن لا يكون لاي تحفظاته مهما كان الاحساف

الذي سيلحق به نتيجة تطبيق مثل هذا الميثاق. لقد أزف الـوقت. المسافـات بين الكتل الدوليـة تضيق: الاتحاد الاوروبي، نافتا، افتا، اسين ابيك وغيرها. جدرانها المتقدمة علينا من كل الاتجاهات سوف تسحقنا. لا يستطيع احد الانتظار الااذا كان يتمتع بدرجة من البلاهة تتساوى في قيمتها، في نهاية التحليل، مع الانتحار.

# الأفيّ الدولي ...

# @ يعقوب جابر @

## امريكا تأخذ دور الامم المتحدة

القرار الذي اتخذته دول حلف شمال الاطلسي بارسال ستن الف حندي الى اليوسنة ووضع لتلك القوات تحت امرة البرئيس الامريكي بيل كلينتون يعتبر نقطة تحول عميقة لاثر في عصر ما بعد الحرب الباردة. ذلك أن هذا القرار التاريخي قد يكون مؤشرا لنهاية النظام الدولي الجديد الذي بشربه الرئيس الامريكي السابق جورج بوش قبل اربع سنوات لدى أرسال القوات الدولية الى منطقة الخليج.

القوات التي خاضت حرب الخليج فعلت ذلك تحت غطاء ومظلة الامم المتحدة. ولو أن جبورج ببوش فشل أنداك في الحصول على تقويض من مجلس الامن الدولي باستخدام كلَّ الوسائل المتوفرة لتحريس الكويت، لما امكن للولايات المتحدة إن تقوم بما قامت به في المنطقة. وعندما اعلن بوش عن النظام العالمي الجديد، كان يقصيد أن تقوم الأمم المتحيدة بالدور الرئيسي في فض النزاعات وحتى شن الحروب إذا لزم الامر لتصحيح ما تعتقد واشنطن أنه خطأ ارتكب في مكان من العالم. بعبارة اخرى كانت الولايات المتحدة مستعدة للعمل لحماسة مصالحها الحسوية ولكن ليس قبل الحصول على تفويض من المنظمة المتولية وهو امر بات سهلا بعد انهيار الإتحاد السوفياتي وخلو الساحة للهيمنة الامريكية.

لكن الفشل الذي واجهته المنظمة الدولية في يوغسلافيا السابقة فتح الطريق امام تحول جدري في استراتيجية الولايات المتحدة يتمثل في العمل عبر قنوات أخرى قد لا تكون الامم المتحدة بالضرورة من بينها.

أن الغزو السلمي ليوغسلافيا السابقة من جانب ستين الف حندي تابعن لحلف الإطلسي هو حدث هام في تحديد مامية وطبيعة العمل المشترك الذي تقوده وتوجهه الولايات المتحدة لمعالجة الازمات. وسواء كان هذا التوجه الجديد قد حرى التخطيط له أو أنه حصل بطريق الصدقة، فأن الحقيقة المؤكدة الناجمة عن ارسال جنود حلف الاطلسي الى اليوسنة هي أن الولايات المتحدة، القوة الرئيسة والدولة العظمي الموجيدة في عالم السوم، بيدات تأخذ مكان الامم المتحدة الضعيفة السائسية. فالولاسات المتحدة هي الأن القاضي والطرف المكلف بحفظ السلام والجهة التي تقرض



⊜ محمد كعوش ۞

# حدث في عمان

النشرة الجويسة افسادت قبل ادام قليلة أن الثلوج ستستقط قوق المرتفعات ولم تقـــل ان الثاـــ سحاص النصاس في العَاصمة، أو أن الطَّرقُّ ستكون غير سالكة..

رغم كل ذلك، شهدت المخاب ازدحاما غير عادي، وشهدت محطات الوقود طوابير السيارات المنتظرة دورها، وكان حربا ستقع أو أن الثلوج ستعزل النهاس وتحول دون وصولهم الى مسواقع

وحتى يكتمل الطسابق انقطعت الكهسريساء في منطقية عمانُ الغُّرِ سِيةٍ فَي خضام الحديسات عسن العاصفة التُلحية.. دام انقطاعها طوال فتزة بعند ظهسر يسوم الاربعساء، الضوئية في الشوارع ونزل رجال الشرطة ال الشوارع لتسهيل حركة

المرور في «عر البرد».. يقولسون أن الهدوء يستق العاصفة عبادة، ولكن في عمان حدث عكس ذلك حيّث العاصفة سبقت العاصفة وتغير وقع

في بلاد الثلوج، واعني اوروبسا، يسقط الثلج عندهم. كما يسقط المطر عندنا، ورغم ذلك تستمر الحياة، ويتواصل العمل والانتاج.. اءل: الذا يشل

الثلج الإبيض الحياة في

شماع ٥٥٥

ود. نافع الحسن ●

يعتبر البحر الاحمر الذي يبلغ طوله ١٣٨٠ ميلا ومساحته ١٧٨ الف ميل مربع شريانا استراتيجيا للمواصلات البحرية

العربية والدولية من حيث كونه قناة الوصل بين البحر المتوسط

والبحار المفتوحة في المحيطين الاطلنطى والهندي، ويحتل موقعا

وسطيا هاما بين بحار الشرق والغرب ويصل بين قارات ثلاث هي

اسيا وافريقيا واوروبا. ومنذ الشلاثينات تضاعفت اهميتة

بالنسبة لوظائف التجارة الدولية وخاصة نقل النفط الخام من

الدان الخليج الى اوروبا والولايات المتصدة. هذه المزايا

لاستراتيجية للبصر الاحمر جعلت منسه منطقة جذب للقوى

ويوجد في البصر الاحمر صوالي ٢٨٠ جـزيرة معظمهـا جـزر

سغيرة غير مأه ولـة تقع في النصف الجنوبي منه، الا انـه يمكن

ستخدامها للاغراض العسكرية فهي ذات اهمية لاعمال السيطرة

عليه والدفاع عنه، ويتبع ٧٠٪ من هذه الجزر للـدول العربيـة

لمطلة عليه وأشهرها جزيرتي بريم وميون الواقعتان في مضيق

باب المندب الدي يبلغ عرضَه ٢٠ ميلا ويمتد بين الراويسة

الجنبوبيية الغربيية لشبه الجزيرة العبربية شرقنا والسناحل

الإفريقي غربا، ومجموعة اخرى من الجزر التي تقع جنوب البحر

الإحمر أهمها قمران وحنيش الكبرى، وحنيش الصغــرى، دقر، ابو

عيل، جبل الطير، الحربير، ارخبيل، دخلف، نورة، فرسان، حالب،

فاطمة وغيرها. وغيالبية السواحل المحيطة بيالبحر الاحمر هي

سواحل عــربية. واريتريــا هي الدولة الــوحيدة غير الــــربية التي

تمتلك سناحلا على البحس الأحمر يمتد نصو ٢٥ عيلا اي بنسبة

١٥,٦٪ من مجموع اطوال شواطيء البحر الاحمر. وبهذا تعتبر

اربترا فالث دوالة بعد المملكة العربية السعودية ومصر من

ومن المعروف ان (اليمن الشمالي) قبل الوحدة بين الشطرين

اليمنيين ظل بعد انهيأر الدولة العثمانية البلد الوحيد في العالم

الذي لم يخضع للسيطرة الاستعمارية المساشرة، فقد اخفقت

بريطانيا في اقامة وجود فعلى طويل المدى على غرار ذلك الذي

شهدته العديد من اقطار اسياً وافريقيا وامريكا اللاتينية. ولهذا

كان لتصريح والف بانش مساعد السكرتير العام المامم المتحدة

الدى هـ آله تخلف اليمن اكثر من مغرى وذلك حين زارها بعد

الثورة في النصف الاول من الستينات قادمًا من الكونغو، فقد قال

يومها "أنه شعر بالحزن العميق ازاء الحرب والدمار الذي خلفه

الوجود الاستعماري في الكونفو ولكن نفس الشعور اجتاحه حين

حيث طول شاطئها على هذا البحر.

# رۇپە...

● عبد المجيد جرادات ●

# المعنى

في اخر مقالة في نشرت في الحستور ليـوم الثلاَّثـاء ١٩٩٦/١/١٦ بعنُّوان «المصالحة، قلت بان منطقة الشرق الاوسط تشهد منذ فترة عدة مسراحل لتنظيم علاقسات الدول باسلوب «پنهی» حالــة المناوشات، وقد حصل خطأ مطبعي بحيث جاءت كلمة «ينمي» بدلاً من «ينهي»، ولان هناك فرق بالمعنى، فقد ارتايتُ النَّـوضيح انطلاقا من قناعتي التي احْتَتَمَت بِهَا مَقَالَتَى حييث قلت «ربِمَا سنَّتَعُودُ على الابتسامة الـرقيقة والكف عنّ التخوف من المجهول» وبالمناسبة فأنا احترم استاذ اللغة العربية الذي علمني بان «المعنى هو الصورة المتحصلة في دهن السامع او القاريء نتيجة سماعه او قراءته اللفظ».

في علم المعاني يقولون ان لبعض الكلمات

قبل فترة ذهبت مع قسريب في لسه خبرات واسعة وتجارب صافلة لمزيارة اصدقاء لـه بمناسبة ما، وقد جلس الى جانبه احد المعروفين منهم، وسأله رأيه عن المستوى البذي آلت اليبه ظروف عائلتهم الشخصيبة ومستوى انجازاتهم.. وقد فوجئت ان اجوية قريبي كانت بمستوى قد يثير حفيظة السائل، حيث اشاد بالاوائل منهم وترك المجال للاجتهاد بالنسبة للباقين.. وفي طريق عودتنا

# متالعالته

🕒 نواف الزرو 🧇

## رسالة اسرائيلية الی سوریا

واضاف براك قائلا: «أن

ولقد عرض بتراك هذا

ـــة والامتن

الموقف امسام لجنسة

التــانعــة للكنست

المصادر الأسرائيلية أن

هده هي المرة الأولى التي يعلن فيها مسؤول

اسرائيلي بصورة علنية

وحاسمت ان اسرائيل لن

تتنازل عن مطالبها في

وحسب المعطي

الواردة في الوثائق

العديدة المتعلقة

بالمفاوضات الاسرائيلية

السسوريسة فسأن

«الخلافات» الجوهرية

بين اسرائيل وسوريا لا

تقف عند موضوع المياه

البقية ص ٢١

الخارجت

الاسرائيلي وذك

موضوع المياه.

المياه لنا وستبقى لنا».

وفق مختلف المصاد ر ن الإسرائىلىسة فقسد بعث الجنرال الإحتساط انهود براك وزيسر الخارجسة ألاسر ائتلنة الحالي مؤذرا وسالة حاسمة الى سوريا قال فيها: «ان اسرائيل لا تعتبرم التنبازل في موضوع المساه وان السوريين يعرفون ان اسم ائتل تطالب بان تكون كل المياه التي تصل الى طبريسها ونهر الاردن تحت تصرفها المطلق»

او الَّجِمَلُ اكِتُسِرُ مِنْ مَعَنَّى، فَأَنْ استَّخْسِدمنا الكلمة بشيء من الإعجاب: فإن المتلقى بتقبلها بنفس الروح او المظهر الدي لسه او شاهده، وان مروناها بشيء من الانفعال او حدة المزاج والغموض، فقيد تأخذ طريقها الى فكر المتلقى بنفس آلاسلوب الذي تلقاهاً به: وهذا يحصل مع معظمناً، خصوصا ببعض الجمل التي نمَّتدح بِها «رُوجِاتِناً» على وُجِبِـة شهِّية، اذ قدُّ استخدام نفس الكلمة او الجملسة

وهناذا الحال ينطبق على بعض الالات الموسيقية التي تعرف الصانها بالافراح وغيرها، ولكن الذِّي يختلف هو «الإيقاع».

# افاق ...

## حول مقاطعة المعارضة الفلسطينية للانتخابات

سادت في الاوساط السياسية خلاا، الاسابيع الماضية مقولات حول الانتضابات الفلسطينية، برآد لها أن تكون من المسلمات، كان اهمها، خطأ المعارضة، وخاصة «حماس» مقاطعــة الانتخابات وتأثير تلك المقــاطعة في شعبيتها. وقد وصل الامر الى أن يردد هذه المَقُولَاتُ بعض المُحسوبينَ عَلَى المُعَارضة، تحت ذريعة أن مقاطعة أية معارضة لاية انتخابات هي خطأ جوهري.

بداية لا بلد من القول أن «حماس» تحديدا يست مجرد فصيل سياسي كسائر الفصائل، وآنما هي تيار، وعنوان لصحوة اسلامية تجتاح الشارع العربي والاسلامي. فشعبية الحركة الاسلامية، وقورها في الانتخابات الطلابيية والنقابية كانت سابقة على الانتفاضة، وبالضرورة على التسارع الاخير في مسار التسوية، ولذلك فأن هذا الذي يجري لِّن يؤثر في شعبيتها، بل سيزيدها، بعد تُحوَّلُ «فَتَّحُ» أَلَى حَرْبُ حَاكم.

امنا من حيث المبرز السياسي لمقتاطعة السبادة التي تفتقدها سلطة الحكم الناتي

● ياسر الزعاترة ●

،حماس» ومعهّا قوى المعارضــة للانتخابات، فهمو مبرر منطقي، وليس مبررا واهيا كما يصوره البعض، فالانتخابات شكل من اشكال والمُجلس المنتَّخب مجلس تنفيذي سفَّفه سقفُ السِّاسِي من هـده الانتخابات، فضلا عن حصول السيد عرفات على شرعية انتخابية، هـ و تطبيع العقل الفلسطيني والعسربي والاسسلامي على ان القضية قدّ حلت وانتهى الإمر، مع ان شيئا من ذلك لم يتحقق فالاحتلال ما زال قائمًا على الارض الفلسطينية، والقدس ضائعة ولا دولة ولا سيادة ولا عودة لللجئين، ولا ازالة للمست وطنّات. الخ ولذلك فأن قوي المعارضة ترفض المشاركة في هذه الانتخابات. ان مصداقية المعارضة وحماس على رأسها تكمن في مقاطعة الانتخابات وليس في دخولهاً، والا فكيـف تعارض اوسلـو وتشاركَ

# اريتريا: معالج الدولة تحقط مبادىء الثورة

وصل الى اليمن ورأى هذه الـدرجة من التخلف الذي انحـدر اليها ولان اليمن لم يشهد ولو قليلًا من الاستعمار الذي من شأنه أن يخلف وراءه بعض البصمات الحضارية". ورغم عجلز بريطانيا عن السيطرة على شمال اليمن او تخليها عن فكرة السيطرة المباشرة عليه الا انها احكمت سيطرتها على الجزر اليمنية بذات الوقت الذي قامت فيه باحتلال الجزء الجنوبي من اليمن وفصله عن شماله. وبعد حصول الجنوب على استقلاله وانسحابها من المنطقة نهائيا قامت بريطانيا بتسليم هذه الجزر لدولتي اليمن. وحتى قيام الوحدة اليمنية ظلت جرر ميون وبريم الواقعتان في مضيق باب المندب وجزيرة قمران تتبع لليمن الجنوبي بالرغم من ان هذه الاخيرة وهي من اكبر الجزر اليمنية اكثر قربا آلى شاطىء اليمن الشمالي منه الى اليمن الجنوبي فيما بقي ارخبيل حنيش تحت سيادة الجمهورية

العربي قائمة دون حل تظهر فجأة بؤرة نزاع جديد ناتجا عن احتلال اريتريا المباغت لجزيرة حنيش الكبرى اليمنية في البحر الاحمر وعلى مقربة من مضيق باب المندب، هذا على الـرغم من ان سيادة اليمن على هذه الجزيرة وغيرها لم يكن في يوم من الايام موضع شك او نزاع مع اي من الدول المجاورة وان هذه السيادة معززة بالقانون الدولي السَّاري نصا وروحاً. غير ان القاندون الدوني لا يحمى المغفلينَ والمتهاونين. ومن المعروف ان انتصار الثورة في جنُّوب اليمن ومن ثم جلاء بريطانيا عن المنطقة قد وفر للثورة الاريترية قاعدة هامة للدعم والاسناد. فقد عمدت دولتا اليمن وبدرجــات متفاوتة الى دعم ومساندة جبهة التحريس الاريترية خاصة قوات التحرير الشعبية ألـذي كان اسياس افورقي احد قــادتها الميدانيين في الداخل آنذاك. وسهل الــَـانب اليمنى بشطريه الشمالي والجنوبي للثوار الاريتريين استخدام الجزر كقواعًـد امداد واتصــال وفي عملياتهم ضــد الجيش الاثيــوبي سواء في عهد حكم هيلا سلاسي او منغستو هيلا مريم. وحتى عام ١٩٧٦ كان اليمن الجنوبي اهم قاعدة لقوات التحرير الشعبية ولكن توقف اليمن الجنوبي في ذَلَك العام عن دعم الشورة الاريترية ضاعف من اهمية جزر حنيش الكبرى والصغرى التابعة لليمن الشمائي في دعم واستاد قوات التحــرير الشعبيــة ذلك ان حكومــة اليمن الشمَّاليَّ لم تُحدُ حذو اليمن الجنوبي في اغلاق جزرها امام النشاط الاريتري ولكنها لم تبقّ عليها مفتوحة بالكامل امام هذا النشاط وقد نزلت شخصيا في اثنتين افورقي النين يمسكون اليوم بنزمام السلطة حين كنت في طريقي الي

اريتريا وذلك للتواري عن انظار الدوريات البصرية الاثيوبية والاسرائىلىــة التي كــانت تتــابع حــركــة الثــوار الاريـتريـين. ومن غرائب الزمن ان اسياس افورقي نفسه وخلال لقاءاتنا في اريتريا صيفٌ عام ١٩٧١ كان قد حدثني عن الاهمية القصوى للجـزر اليمنية في استراتيجية الشورة الأريترية وتأمين مؤخرة قوات التحرير ذاكرا بالتحديد جرر حنيش وميون وقمران وطلب مني وقتها ان انقل لقيادة اليمن الجنوبي رغبة جبهة التصرير الاريترية في ان تقوم حكومة اليمن الجنّوبي بتغزيز وجودها في الجزر اليمنية وعدم السماح للبحرية الأثيوبية أو الاسرائيليةً بالاقتراب منها او استخدامها في مسلاحقة الثوار الاريتريين بالنظر لما ينطوي عليه ذلك من مخاطر على امن وسلامة التوار الاريتريين واحتمال قطع خطوط التموين والاتصال عن جبهة التحريس وابلغنى وقتها ان اسرائيل وقعت اتفاقية مع اثيوبيا لاستخدام حَــز دهلك الاريتريـة، وتجوب السفن الاسرائيليـة شــواطيء اريتريا لصيد الاسماك متخذة من ميناء مصوع صركزا لها. واضاف ان الزوارق الاسرائيلية تقوم خلال ذلك بمراقبة وتعقب التوار الاريتريين في البحس الاحمر، وتفرض رقاسة اشد على الجزر البمنية التي يستخدمها مقاتلـو جبهة التحرير الاريترية، واختتم حديثه قائلا: ان على الإخوة اليمنيين ان يعرفوا كيف يدافعون عنُ حِرْرهم، وكان حاضرا في هذه اللقاءات مع اسياس افورقي رمضان محمد نور مسؤول التنظيم الجماهيري في الجبهة وايو بكر محمد حسن مسؤول مدرسية الكادر التابعة للجبهة وشريفو من الكوادر المقاتلية. وقد قمت لاحقا بنقل رسالية افورقي ووجهة نظره الى اعضاء القيادة اليمنية الجنوبية أنذاك الأحياء منهم (على ناصر محمد، على سالم البيض، على صالح عباد مقبل) والآموات الدين نسال الله لهم الرحمة والمغفرة وهم (محمد صالح مطيع، عبدالفتاح اسماعيل، سالم ربيع على، على عنتر، محمود عشيش). غير أن مصدر الرسالة قد لفت الإنتباه بقدر الاهتمام النذي استحوذ عليه مضمونها، فقد كان اسم اسباس افورقي جديدا على اعضاء القيادة اليمنية الجنوبسة وقد سمعوا يهُ لاول مرة خلال لقاءاتي معهم، فلم يكن معروفًا في الخارج وكان قد عن للتو قائدا للقطاّع الـرابع في قوات التحرير الشعبية. وقد أشرت وقتها الى اسياس أفورقي والى الجزر اليمنية في سياق دراسة نشرتها مجلة دراسات عربية الصادرة في بيروت عام ١٩٧١ وسناتي على دور اسياس افورقي لاحقا في مقال آخـر.

الحمعة ١٩٩٦/١/١٩

# قَتُ عَامِنَةً مُنْفِرةً وَرِادُ عَانِكُ النَّامِ النَّاكِ لَنْكُ النَّاكُ إِلَّا

القاهرة - (اف ب) - تجد الفشانة المصرية الشهرة بسرا نقسها حائب بطلة تقصية عباطلية بوليسيسة مثيرة لاشدور الصدائها هذه المرة على الشاشة الفضية وانعا على أرض الواقع.

قمنيذ بضفة أييام وتحديدا الأحيد الماض اقتحم ضابط شرعلة شقة المظمة الكبيرة ولحتجز خامعتها وسأتقها كرهائن

وما لبثت لن لحتلت هذه القصة صفحات الجرلاد والمجهلات المصريسة التي تنضر كل يوم المزيدمن المعلومات تخرهنا وجود عبلاقة عباطفية تجمع بين الضابط والملكة التي اسرعت بنفي هذه العبلاقة في الوقت الـذّى تواصل قيه النيابة استجواب مختلف الأشفاص الَّذينَ لهم عَلَالَهُ بِالْحَارث.

وعلم من مصدر قضسائي ان الملازم في الشرطسة لحعد أبو الروس (٢٤ سنة) أكد ثمام النيابة أنه على عسلالة بسالمعثلة منسذ سنوات وانسه كان يتربد عليهسا كثيرا "في ساعات متساخرة من الليل" غير أنه نشأت بينهما موخرا الكثير من الخلافسات يسبب "فارق السن" حيث تبلغ يسرا الحابية والاربعين من العمر. ووفقنا للنرولية الاول للحسادة التي الدمتها الشرطة الاحد فأن الضابط اقتحم منبر ل الفيانية ومندها بمسنس بعدان لحتجيز خانمتها وسياثقها كرهائن مطالبا بمبلغ من المال لعلاج لبنه الذي قال

واعام النيسابة انكر الصابط هذه الإتهامات دون لنِ يـوضح الأسبـاب الَّتي جعَلته يتوجـه لل مشرُّلٌ

النستوا

ونكرت صحيفة الاهرام ان ابو الروس اعترف بانه تناول كمية من الاقراص المُخْدَرة قبلُ تُوجِهه ال وفي تلك الاثنباء تباطبت يسرا وزوجة الضبابط

باليا الحناوي (٢١ سنة) الهُجِمَاتُ العنيفة عبر

فقد اكنت باليا الصحافية في صعيفة " الاهرام ويكل الاسبوعية الصادرة بالانكليزية وابنة محمد الحناوي نائب رئيس تحريس الاهرام لهنه الصحيفة أن زوجها لبلغها قبل زواجهما بعملاقته بيسرا واعترفت بانسه لع يقطع هذه العلاقة المستعسرة "منذ لربعة اعوام" رغم وعويه المنكررة.

واتهمت داليها يسرا بالسعي الى الناع زوجها بطلاقها. وقالت حائقة ان "العلاقة بينهما بدات منذ حوالي لربع سنوات. روجي الذي يقولون عنه لنه من اكفًا ضَبَّاطُ القَّرطَةَ آيِسٌ لَــنيَّهَ أي سَبِب يجعله يضحي بكل شيء من اجل أمراة في سن أمه وما لبلت أن ربت عليها يسرا في صحيفة الاهرام

المسائي كيف تسمح زوجية بان يكون زوجها على عبلاقة بغيرهما لمدة آربع سنسوات وهي على علم بهذه العلاقة . وعلم من مصدر قضائي أن يسرا اعترفت

لقساء وحسوار في

منتدى شومان:

بانها طلبت من أموات الامن التي جساءت لتخليص خاستها وسائقها ترك الضابط يرحل حرا "بعدان توسل اليها". وتكرت صحيفة الوقد المعارضة ان رجال الامن النين تنخلوا لم يكونوا سوى الراد طاقم حراسة وزير الخارجية عمرو سوسى الذي كان في زیارة لنزل صدیق لـه ار یب من منزل پسرا معتضین ان الضابط ليس سُوى 'لرهابي' جاء يهاجم يصرا. يشلر الى أن مجموعية من المصامين المنتمين للي

التيار الاسلامي المتشدد رقعت مؤشرا دعوى ضد القناثة يسرا بعدان نشرت لها لحنتن المجلات صورة غلاف اعتبروها ابلحية. وأد رفعت عليهم يسرا دعوى مضادة في كسانون

الثاني الحالي واتهمتهم بالرغبة في التشهير بها. قَامت يَعْرا مَنْذَ ١٩٧٤ بَيْطُولْـة عَثْرات الإقالام وعملت خسامسة مع المضرج الشهير يسوسف شسلمين اللذي نجح التيار الإسلامي المتشدد العمام الماشي في منع عرض أيلمه "المهلجر" الدني قامت يسرا ببطولته متذرعين بانه يجسد النبى يوسف ويروي الغيلم قصسة رام الذي هــَاجِــر من لرَّضْــه القاحلــة للَّ مصر الفرعونية لتعلم فنون الزراعة.

وفي انتظار انتهاء استجواب النيابة اعلنت نقابة المطلبن وكسذلك باليسا الحنساوي ووالسدهسا لنهم سيعقدون مؤتمرات صحافية لشرح مواقفهم.



# المعرض المشترك الاول لسنة ١٩٩٦ في غاليري الاورفلي

الاورقل أنقنسون

والمنسر اقيين المعسرض المشترة ألول لينلة ١٩٩٦. هذا الجمع للقنانين افتيسار يسؤكسد الاحساس بأخطر ما يهد الانسان ق تستنسه وهو الإنـــزواء عن للجماعية وغيسات التسسواصل فيما سنهم رغم ما يبدو من قبض على

انبة

الم العا العا العا

للبرة

计计算计

JI.

\_ار

لوحة للفنان نوري الراوي

الغيالم يسالتط ورات والاتمسالات الحديثية التي تُغَلِّبُنَا عَبِرَ عَلَاقَـة وجوبها الى جمانية مخيفة. بالكاعني يحسب افساليي الاورفل المعسرض لِيَبِيْقِي الْمُشْتَرِكَ الْأَوْلَ لَكُنَّ هَـنَّهُ لَيْسَتَّ الْمُسَلِّقَةُ فتوقينه فباللوصات تتغيره ويحضر فنبانون ويَعْنَنَ تَعْرُونِ وتَسِتَلِدَ بِالْمُشْهِدِ لَلْجِمِلِيّ الْمُتَاحِ لَكُنَّ الْمُعَلِّيِّ الْمُتَاحِ لَكُنَّ الْجِمْلُ مِنْ السّالِيبِ والْجِلْدِ فِي الْمُتَاتِقَةُ لِفُسَانِينِ وَلِمَاسَاتَ مِعْرِضُ وَنَ للظر بَلْهُ فِي وَلَحْرِينَ مَقْيِمِينَ هِنَا وَالْبِعِيضَ الْأَخْرِ جا وَالْوَا وَمَا تَعِلَى بِراوح باحثا في لرض القرية. ونعز أنامع رواد وشيوح وشباب لكنتا نحس ف الفلق الجسع على عرض خلاصة ابداعهم امام عون تَلِلْنُهُ الكلِّمِ الكلِّمِ.

النِّنَانُ نَاظُمُ حَامِدُ بِامْكَانِيَّةً عَالِيَّةً فِي النَّلُويِنَ وانجاز الشكل الدي يتحسد في البيشة والخيل. بعظنا بهنه الامكاذية على حفر لبصارت بمشهد جعال لفيان وسعيد حساسين بلخنشا الى علاقية عَلَيْهُ فِي المِحلَيْثِ اللَّذِينَ نَحْسَ بِقَـٰوَةٌ صَلَّتُهُمَا مَعَ بعض لما عبىالحسين تويج فلوحاتيه وخطوطه تنطق خبارج عنويها تلتأظ ايصارت. وحسين تعفة ومصد العامري عرضا من معرضهم الإخير ﴿ الْفُينِيقِ. وتسرك قوة وامكانية محمد فرادي في تفعنا ليلفل روحه لترى العبالم وعالمه الخاص.

استضباف منتدى مؤسسة عبدالحميد شومان مساء التلاثاء الماضي الكساتب المصري صسالح مرسي، حيث اللهي محاضرة بعوان: وادب التجسس في العصر الحديث، ادارهما السيسد شريف الحسيد مديس دائرة العلبوم والثقافية في وتحدث المساخى عن لدب التجسس مشع الل ان التجسس

وتأسرنا سناء المصري بتمكنها من الالوان الماثية

بتفرد ساحـر. ونلاحظ نقـة نادر سمارة وكأنـه

يتعامل مع حدقة العين. وتشعرنا وداد الاورفلي

يضخامــة الحركة في لوحــاتها. اما كــاظم شمهور

فلوحته رحلة انسآنية مع المكان والـزمن مقعمة

بالنعشة والقضول. وتسرى في هذا المعرض لحدى

لوحسات الفتان حافظ السروبي باسلبوبه المحبب

للمتلقين. كما تسرى في المعرض لدوهسات لساميسة

السزرو وسلمان عبساس وليلى البسطسامي وعلي

الغول وتجد لاكرم نسلجي وحازم الزعبي وابراهيم

العبسش ونسورى يهجت ولنسورى السراوي السذي

ورغم اعترافنا باهمية المعرض لكن لو اتيح

عـرض لوحــات متعـندة لكل فنــان ـــ وقد رأينــا

البعض يعرض اكثر من ٦ لوحــات وأخرين لوحة

ولحسدة ـــ لامكن المعسرفة الاوسع عن الفنسان

المعرض الجماعي هذا أصيدة جمعت الحنيث

بالجديد واطربت الابصار واستنفزتها في بعض

مقاطعها وهذا حسدت يكشف عن حجم وخبرة

المشاركين فيه بقدر ما يعثل تاريخها مهما يسجل

تحيلنا لوحته لامل نابع من الشكل.

لغالبري الاورفل.

اقدم مهنة في القاريخ الا أن جديد علينا. وقسال أن أدب التجسس بِخُتَلَفَ عَن الكتابات البوليسية ثَّلك ان التجسس علم. واشار لل ان نور الكاتب في هذا العبالم هو استَشراف ما يمكن لن يصنعه الفن في عسالم بسالغ التجهم. وتقسيم الواقع للنَّاس بصُّورةً فُلْسُفِّيةً.

وهبو تجربته مع رافت لهجان. أأن الكاتب صالح المصري: لقد عشت اجعل سنوات عمسري مع راقت الهجسان وكنت انتظر هذا البطل، والمعلومات التي عرفتها عنبه جعلتني اصنع عنبأ

وقال ان لنب التجسس يحتاج ال جهد ومتبايعة واشار الى تبوققه عن كلياسة هسنا الشوع من الاب بسبب التعب، كما نفي إن يغيب التجنشُ في عُهد السلام مُعتبرا انْ التجسس موجود حتى في الدولة

وليسس في المسلسل، حيث أن المسلسل تبخل به اكثر من طرف وحسول ادعاء امراثيل بسان رافت الهجان هو عميل مزدوج قال

المساضر لن هناك حقائق تتؤكد

السلام مسابين مصر واسرائيل الا انه ما يـزال ثمة جـواسيس يعلن

يكمن في روايات دوستواسكي.

المستقبل ومن ثم يقدمه للقارىء.

المصاضر: سَاقَسُونِي فِي الروايـة

عنهم من وقت لاخر.

مقتوحــة لا رساليــاته. واستشهـد المصاضر بساعتراف للمشرف على المخابرات الاسرائيلية اكد أيه على وجود رافت الهجان والد تساكد لهم ذلك من خــــلال رصـــد ردود فعل الحكىومة المصريسة على القبرارات السرية للحكومة الامراثيلية.



و الرواية الرواية

وليس في مسلسل رأفت الهجسسان

ويذكر ان الكاتب صالح مرسي ىعتىر رائد اب التجسس **وآ**ب عرفته الجمهور العنربي مزمخلال العُنيــد من الأعمال اللي حولت ال مُسلِّسَلاتٌ والسلام من ليسرزها مسلسل رافت الهجان

السور الذي أشام به رافت الهجسان: وهي أن الهجبان هنو الندي لحضر خَبرُ الصدوان الثلاثي، وهو الـذي ايام من وقوعها، كما انه شارك في الواحدة، وقال: رغم اتَّفاقية حرب الـــ٧٦ وكان ثمة محطة

دوام مكتبة عبدالحميد شومان العامة خلال شهر رمضان الفضيل

خلال شهر رمضان الكسريم، تقلع مكتب

اما مكتبتا الاطفال والكمبيوتس في جبل

## العامة في مقرها بسالشميساني لبوليها للرواد عمان فتستقبلان الرواد خلال الشهر الفضيل من السأعـة التاسعة صباحاً حتَّى الساعة من الساعـة التاسعة صبــاحا حتى الســاعة الـواحــدة والنصف ظهرا. ومن السـاعـة الواهدة والنصف ظهرا. السابعية والنصف مساءحتي السباعية

الرجنتين اللقط ال

صحيفة او مجلسة وقلب

صفحساتها لو شساف

التلقزيون، ستكتشف

ان الارجنتينين بعـــد

جَمَاهُ يُر كَارِةُ القَامِ فِي

ان امروا عقب

# اخبار النجوم والشاهير:

- واشتطن: علم من مصدر طبي ان المعثل الاميركي كـريستوفر ريف الذي اصيب بـالشلل منذ سَوَّطِهُ عَنِ الْحَصِيانَ فِي ايارِ ١٩٩٥ انخل المُستشقى مجددا مساء الثلاثياء الماضي لاجراء سلسلة

: ولكرت مسورانا ريشر المتصدنة بساسم مركيز نورشين ويستشيتر الطبي في ملونت كيسكو (وَلَايَةَ نَبِويوركِ) أَن ريف (٢٤ عاما) لم ينخل المستشفى في حالة طوارىء. وَلَوْضِحَ رِيفٌ فِي بِيانَ امسَ الله يَعانَى مِنْ مشَسَاكِلُ فِي ضَعْطَ الدَم تَسَوَّتُو عَلَى المُصسابِينُ بِالشَلَل علية وقال أنه سيبقي في المستشفى " بضعة ايام لو اسبوع " . واكد ريف أنه ليس في حالة الخطر والله يلمل في العودة الى منزله قريبا

وَجَانَ رَيْكَ الذي اشتهر بعد دورد في فيلم " سوبسرمان " عاد في منتصف كانون الاول الى منزله. والاللغمي فترة من العلاج بعد أن سقط عن حصانه مما أدى أن كسور في نقرت في وقيته. ويسلطيع ريف حاليا التنفس شدة ١٥ دقيقة بدون استخدام اي جهاز مساعد.

# الزفرة الاخيرة للمور

- *والأنط*ن: قدم الكـاتب البريطاني سلمان وشلى يبوم الاربعاء الماشي في واشتطن وسط لجراطات امنية مشددة كتابه "الزفرة الاخبرة

وقال رشدي امام ٤٠٠ شخص في نادي المحاقة الوطئي في العاصمة الفرالية ان ' **ا**لسلطان الأيرانية بدات مؤخرا مبسائرة ' بالعاه الغرب والكنه أشار الى انه لا يعسرف ما فاكنان نلك سيفير شيئاني فتوى اهدار دمه التي اصبرها في شياط ١٩٨٩ اية الله الخميني.

الناى رسسدي ان كتسابسه الإيسات الشيط أنية " الدي اعتبر مسينا لـ لاسلام بـدا ينسب شيئا فشيشا للأنب وهذا ما كان يجب

وقد ثلا رشدي مقاطع من كتابه الجديد "الزفرة الإشيرة للمبور" ووقع نسخًا منه. ومع ان الصحف الإميركية غطت بشكـل واسع زيارةً رشدي الا ان وجدوده في واشنطن لحيط بلجراءات امنية مشندة ويرافقه في تحركاته حراس شخصيون وضعت بتصرفهم كلاب

وكنان رشندي امضى ينومين في تينوينورك حيث القى محاضرة امنام نسادي الكتباب " بين كلبوب" وسجيل بسرئنامجا لاهسدى محطيات

يذكس ان رشدي زار الولايات المتحدة عدة مسرات منسد ١٩٨٦ والنقي في ١٩٩٣ السرئيس الاميركي بيل كلينتون.

الشرق والغرب تشد غزوا الوبهم أيضا باسراب من المونيلات احررت فاتضات عثل فسالغريسا مسارا ومبارينا أتيس ريفيرو نجلحا متقطع النظع في نثيا الازياء ليصبحن مَنْ اشْهِر أَلْوَنِيلَاتُ مِمَا اضاف ال امجاد الارجنتين الكسرويسة والتي وصفتها مجلنة نيوزويث الاسربكينة بسانها الحاضرة العسالميسة للعارضات

ويزيد من اعماب الاجانب ان الرجنتينين شعب انيق مـزيج من نماء اسبانية وايطالية واوروبية شماليـــة وشرق اوسطيـــة • كما يشتهرون بانهم من اكثر شعوب العسبالم شهيسية لستحضرات وجراحات التجعيل و

ولكن هذه آلظاهرة الجبيدة ازعجت الكساتيسة الارجنينيسة السلخرة كرستينا وارجون التم قالت انها لصبحت الشغبل الشاغل لومسائل الاعلام في بسلادها • تطور غريب امساب آلارجنتين بدلا من ابطال كرة القدم وتجوم التلفريون اصبحت معبو بأتثا الماثيكاتات واصبحت العبارضيات تحظى

باهتمام كبير في الصحف والمجلات حتى الجاءة منها وتنشر على صدر صفحاتها تحابيات عنهن تحت

صدري لحتراما لوالديء

وفي الشهر الحالي بدأ التلفزيون يبزيع مسلسل استعبراضي عنوانية عارضات ۲۲/۲۲/۴۲/ • أشارة لل مقاسات الجسم المثالية لهذه المهنة ، ويحكى الاستمىسراض محاولات أتيات طمودات ان يصبحن



عشاوين ساختنة مثل لنها عارضته ازساء كسانت تجري لها جلسات تحليل نفسي منذ الشامنة ومبانيكان تندد بالاستهتار واقول أن داعرات بخلن المهنسة وأنسالا اكشف عن



عارضات وما يتعرضن له لتح**ا**يق الاستعبراض ملكية جمال سراهالية تحلم ببان تسلط عليهها الاضبواء وهي لتبختر باحدث الموضات في عروض بياريس٠ لعرزن شهرة مثل فالبريا مازا التى يقول ارجنتينيون انها تشبه كلويث شيفر أشهر عارضة في العالم خيال الأف الفتيات في هسنه العولسة الامريكية أللاتننية مارلاونسا ولكن هده المرة بترشيح بنـساتهم للعمل عارضات تنبر مع شقيقها بانشىو اكبر وكسالة مانيكانات في الارجنتين تضطــر ال ردع امهـــآت يحضر ن ومعهن بنسسات في سن ١٦ او ١٤ سنة • وتقول إن اهْتيار مرشحات يخضع لمعايير صارمة وانها تختبر • ٥ فَلَنَّةُ فِي الْأُسْبِ وَعَ تَقْرِيبِ الرَّفْضُ

وجبوه جنيدة • قال اوجبو روبيرو رئيس قسم التصبويسر بمجلبة توتيسياس لنه مطلب الجمهور • الكسر في الماضي ان مجلات جسسادة كانت تنشر صبور نجوم مسرح وسينما و الان فان التوزيع يزيد مُعُور عارضنات ازياء شهيرات على الغلاف مليل بولوريس بساريرو او

فبالبريسا مسازاه وليس بعسور الرئيس كارلوس منعم وَالْـرِنْيِسُ الاِرِجِنْدِنِي نَفْسَـهُ رحبِ بِكلـونِيا شَيْفُر قبل عَـامِن إِن استقبال كاديكون رسعياء

وتلهب قصيص مانيكانات

ويحلم لبساء ولمهبات

بان يتخلصوا من انياب

للققر كما فعل والندا نبيجو

أنقول مونيكا دوتنو التي

ورعم نلك لا يتسوقف طلب

# ـة من (حمار الحكيم)!! عماد الدين عبيدايت كما تهدل الحمامة ســلاما ووئامــا.. وكما تخلع الشمس قميص نـــومهـــا لينبلج الغسـق.. غسق الح**قيقـــة** والعمل

والكبرياء.. كنان ذو النوزّارتين - ابن زينون - يغرد حكمة ويسفينا في زمن لا مكان فيه للحكمة!.

سفل ابن زيدون.. من اسبوا الناس؟؟ فقيال الذي لا يثق بسالناس لنقصت وسسوء ظنه.. والبذي لا يلق بهه الناس لسسوء قعله!! اما احسن النَّــاس واعظهم.. فهو من كان للسائسة حافظا ولزمانه عارفا ولشأنه مقيلا..

لا مزاجية ولا مجال للتنظير فيما تقدم كمدخل لحديثنا الاتي انا مـا وجننا من يقـنر ويترجم الاقـوال الى افعال، وعليـه وبعد مطىالعتى لجريدة الفينيق في عددها الثباني والتي تصدر عن (غالبري الفَّينيق للثقافة والفنُّون) وترأس تحريرها السيدة المُثقَّة سعـاد دباح.. وجدت من باب لحترامي شخصيــا للسيدة سعاد ان اقـول كلمة حق في انها كمدير عـام لُلقينيق ومن خلال رياراتي المتكررة لذاك المعلّم الثقافي الحضاري.. اقول ان السيدة سُعَاد هي ولحدة من اللائي هن للسان حياً فظات. وللزميان عارفات ولشؤونهن مقبلات لسعخ الثقاقة الجادة والأسداع

تتسامل السيسة سعاد دباح في كلمتها الافت الحيسة لجريدة الفينيق الثقافية العربيسة الشاملة.. تتسامل.. هل بدأ فعلا عام جنديد يقوم على انقاض عام صنار في خبر كان؟؟ ومانا متوجب علينا أن نفعل؟؟ ومانًا يتوجب على المبدعين أن يقدموا نهذ الجديد الذي لم يستـوعبـوه بعد؟؟ ومـا هي الثـوابت التي يتوجب ان ينطلقوا منها؟؟

الول مجيبا السيدة سعاد دباح.. أن الثوليت هي الربط بين الإصالة والمعاصرة والسعى الى نشر الثقافة التي تعكس البوجيه التعبيري الاجتماعي والحضاري ليلامية وان لآ يقتصر النشر على الثقافة الحداثوية اذان تجاهل القديم لا ياتي باي جييدٌ مع لحارامنا للجنيد الجاد والمفيد. وكي ادعم اجبابتي حلى تكون اكثر منطقية وواقعيسة اعودانى عميد المسرح العربي تـــوَلْمِـــق الحكيم ومسرحيتـــه «حمار الحكيم» ونلــك للتامل في حكمتها.. كما ولا بدني ان اعترف بان الإجابات عن تساؤلاتُ السيدة سعاد نياح موجودة من خلال النصوص والقصائد والمقالات في العدد الثاني من جريدتها ولكن - وحسب وجهة

نظري - تَكُلُ أَجَابَاتُ مَحْمَارِ الْحَكِيمِهِ أَقُوى وَأَكُثُرُ أَقْنَاعًا. السينة سعباد نباح تساهم قعبلا وقولاء ببدعم الحركة الثقافية وتقدر المثقفين والمبدعين ولامجال في حيساتها حسب مصرفتي لها للتنظير وخاصة في مجال دعم الهواة من الفضائين التشكيليين والشعراء وانمساف الشعراء وتشجيعهم من خلال طباعة اعمالهم، على حساب الغينيق او من خلال عرض لوحاتهم في الغياليري.. وللكبيار نصيب في مسياهمتها فهي اول من قيام يطياعة اول اعمال الشاعر والكاتب المرحوم نيسير السبول.. وكما المس من السيدة سعاد السرفق ببعض المثقفين السنين معتقدون بان لا قبل لهم ولا بعد..

وبعد.. ان رواق القينيق يجسد احد المستحدلات الثلاثة ق ساحتناً الثقافية الفول.. والعنقاء (الفينيق) والخل الوق.. فَالخَلُ الوقِ للثقافة الجادة هي السيدة المنير العام سعاد سياح والفسية أو العنقاء فهو ذلك الطائر الخرافي الاسطوري الذي يقال أن قدماء المصريين عرَّموا بانه يعمر خمسة أو ستة قرون.. وبعد إن يحرق نفسه ينبعث من رمانه وهو أكثر القا ونضارة.. وَهْنَا هُـُو حَالٌ (الْفِينِيقِ) كالشمعة والعَنقاء يَحْتَرقانَ ليضَينًا المدرب امسام الابداع والمبدعين وحتى امسام المؤلفة فلسوبهم من

تحيـة لغـاليري القيتيق.. ومديرهـا الأداري الشـاعـر الصبيق علَى الشلاء.. تحية الى مستشاري هيئة التصريس للجريبة وعلى رأسهم استاننا الشاعر الكبير عبدالوهاب البياتي والاستاذ الشاعر عزال عين المناصرة وبقية المستشارين.. والى الإمام في عامنا الجبيد لنُحْدم الثقافة الجادة.. لعل وعسى ان نقهر غول التجهيل!!. محددا تمسك تونس

بالاتحاد المفاربي

تونس - رويتر - دعا الرئيس التونسي رُين العبابدين بن علي امس الى وضيع خطة

تصالحية بين الدول العربية تعتمد الواقعية

الدبلوماسية المعتمدين في تبونس أن منطقتنا

الغربية تدخيل مرحلة جديدة فيها رهانات

وتحديات لم تعهدها من قبل، وقد حان الوقت

لوقفة مسؤولة نراجع فيها حساباتنا ونلائم

بين توجهاتنا وسركز على اعادة شرتيب البيت

لعربى وتنقية الساحة العربية مما يشويها

قتراح تونس العام الماضي بانشاء ألية عربية

لفض النزاعات والحيلوكة دون نشويها، ولم

يحدد الرئيس التوسى ما اذا كان يدعو لقمة

عربية تغالج التصدع الذي اصاب العالم

العربي منذ ازمة الخليج في العام ١٩٩٠ وافشل

العديث من المبادرات لاجتماع عربي موسع منذ

من أجل أنهاء الأوضاع الصعبـــة التي عليهــا العــلاقــات بين بعض الــدول العــربيــة اليــوم

لكنه شدد على ضرورة مضاعفة الجهود

وقال أن الجامعة العربية تجاوبت مع

وقال في لقاء مع رؤساء البعثات

والثقة المتبادلة وعدم التدخل في شؤون الغير،

المحطة الاخيرة

قىل رمضان

بيوم واحد!!

● صالح القلاب

في هذا اليوم، الجمعة،

كان يجب ان يكون الحديث

عن شهر رمضان المبارك،

شهر الضرات والغفران، وكان

يجب أن يقتصر الحديث في

منذأ الذي يفصله يوم واحت

عن الشهـــر القضيلُ، عَلَى رفع

إيات الحرب الشعبواء على

محموعية الجشعين البذين لأ

خافون الله ولا يخشونه

والذين يستغلون هذا الشهر

الفضيل من اجل السربح غير

المشروع ورفيع الاسعيب

والتلاعب بأقوات عباد الله.

بالتذكير بأن يبوم بعبد غب

لكن ما يجعلنا نكتفي

# مع الحياة والناس

# ويهدي اليه من ينيب امين شنار 🥏

كان القارب يضطرب بمن فيه، يتقادفه - من كل جانب -موج كالجبال، يوشك ان يلقي به في قرارة البحر العميق ... ونداء صاحب القارب يقرعُ الآذانُ في مثل هـ زيم الـ رعـد: (اخلصوا .. قان ألهتكم لا تغني عنكم ههنا شيئا!).

يا لهذا الصوت كم طاف بقلبك ينا عكرمة .. وكم اغضيت عنه، ووليت منـه فراراً. هـو ذا الأن يجلجل في سمعكُ، يخطف بصرك، يـوصد دونك اسبـاب قرارك .. وهـا أنَّت تحدث نفسك : (لئن لم ينجنى في البحس الا الاخسسلاص، فلن ينجيني في البر غُيره!) ـ اجل. ليس، ثمة، من سبيل أخر.. فهل من معاد؟.

هل كان صراعك المستحر العليد، عبر عشرين عاما او تزيد، الا مع بنفسك التِّي تمزقت سندى .. في لهائها خُلْف اربِسابُ شُتَّى متفرقين متشاكسين، يتخطفونها بـددا؟. كم اهابت بك بقبــة فطرتك أن: أخلص وجهك لله الواحد القهار، فهو وحده الرازق والهادي والمعـرّ والمذل والمحيى والمميت .. واليــه يرجع الامـر كلـه!.. ولم تطاوعك نفسك .. وأنى لها ان تفعل، وقد القيت بها في ضجيج ابيك عمرو بن هشـام، ومن معه من سـادة قريش .. ومسا يغشى صدورهم من كبر وغلظـــة وجمود، وتهالك على

ويدوى الصوت مدمدما بالوعيد: (اخلصوا فان الهتكم لا تغنيُّ عنكم ههنا شيئًا!) ويستبد بأهل القارب رعب ما له من مزيد .. ويهتف عكرمة، فيما بينه وبين نفسه، كانما هـ و يأخذ بحُناقها لئلا تجرعه - من بعد - هوانها المعهود: (اللهم أن لك على عهدا : ان عَافْيتني مما أنا فيه، أن أتى محمداً، حتى اضع يدى في يديه، فلا اجدنة الا عفوا كريما!).

بلّى. ليكن هذا الموج العاصف أخر نذير لك .. ولتلق نفسك بقيادها لفطرتك، فهي الآن اقرب اليك، واحنى عليك من كل ضوضاء امسـك .. وحداًر ان تضيع هذا الدرس الـذي وافاك به قدر الله، على غير انتظار.. انه فرصتك الاخيرة، فما بعدها الا اخبات يمنحكَ الآمن وارفا واليقين، فان لم تردّه .. فعقبي سوء،

ومتاهة، واندثار!. وتساقط من ذاكرته صبور الامس المليئة بالعبر المضيعة، تباعبًا وسراعا هذا ابوه، منكسبًا رأسه الدامي وقيد شجه حمزة رضي الله عنه، يهرع اليه رجال من قوم بنّي محَروم، فيردهم قائلًا : (دعوه، فقد سببت ابن اخيـه سبا قبيحًا!). اهي الضعة والمكر .. ام زاوده، لهنيهة عابرة، احساس بالتثب، سرعان ما توارى؟. وذاك (عتبة بن ربيعة) ينادي – في صحوة صدق، وقد سمع أبات من كتاب الله، تسلاها علية رسول الله صلى الله عليه وسلم - ، (والله ما هو بالشعر، ولا بالسحر، ولا

بالكهانة). فيرجره عمرو، ابو جهل، ويسف رأيه .. ثم يأتي

بحجر لا يُكاد يطيق حمله، ويدنو من رسول الله عليه السَّلامُ

. ثم ها هو ذا يرجع ممتقع الوجـه مرعوباً قد تيبست يداه على

الحجر .. عجبا! كيفَ لم يكن له في ذاك مزدجر؟. اي كبر ذاك الذي يطمس على بصيرته، فيصيح في استهزاء: (اتدرون ما شجرة الزقوم التي يخوفكم بها محمد؟. انها عجوة يثرب بالزبد!). كلا يا هذا .. بَل هي (طَعام الأثيم. كالمهل يغلي في البطون. كغلي الحميم.)! تـرى .. روعـه نبأ الحق الآتي منّ السماء، يسوم جاء يسعى الى بيت الـرســول الكريم، ليــلا، وعلى استخفاء .. يلتصق بالجدار، ويصغى الى القرآن يملا الآفاقُ عبيرا وضياء .. حتى انا طلع الفجس، تسلل عبائدا من حدث حَـاء؟. هنهات .. بل ركبه عثو وازدهاء، عندما رأى الى ابي سفيان والاخنس بن شريق يفعـــلان مثل فعلــه، تــلاث ليــالَ متواليات .. ثم يسالانه: ما رأيك فيما سمعت؟.. يا له كيف نفخ فيه الكبر جَدْوة العناد .. يُقُولُ: (ماذا سمعت؟ تنازعنا تحنُّ وينسو عيد مشاف الشرف .. اطعمُ وا فأطعمننا، وأعطبوا فأعطَّننا، حتى اذا تحاذبنا على الركب، وكنا كقرسي رهان، قالوا : منا نبى يأتيه الوحى من السماء! فمتى ندرك مثل هذه؟ لا والله، لن نؤمن به ابدا!). أرأيت با عكرمة الى اغلال الحقد كنف كُبلت اباك، والقت به تحت قدم عبد الله بن مسعود، رضي الله عسه، يوم بندر ... ثم طرحت في القليب، بناديه، ومن معه، رسـول الله صلى اللـه عليه وسلم : (هل وجـدتم ما وعـد ربكم حقا .. فاني قد وجدت ما وعدني ربي حقا!).

وتتوالى الصور في تدافع دفاق .. كأنها روافد زاخرة بالحجج تفضى الى نَهْرُ رقراقٌ .. يتجمع في ألق عند، رويدا رويدا في اعماق عكرمة الظمأي .. وهل يعلك الا ان يكون كذلك؟. لشُّد ما جهد، ممنسا نقسه ساعتراض سبيل الهدى .. فما استطاع الا ان يكون على اشراقه، وخطوه الحارف المسدد شاهداً .. حتى قتمت مكة، فتوارى . وهام على وجهه يحاول فرارا .. الى اين .. وقدره يحيط به كالليل او كالنّهار؟. وها هو

انتهاء عملية اختطاف

لرهائن في برفومايسكايا

موسكو ــ وكالات الانباء ـ

اكد ألرئيس السروسي بسوريس

يلتسين أمس انتهاء هجوم القوات

الروسية على قرية بيرقومايسكايا

(جَنْــوَبِي رُوسيـــا) وتحريــر ۸۲ رهننة وفقد ۱۸ شخصا.

ليه للتو ميخائيل بارسوكوف

رئيس جهاز الامن الفدرالي (ال كي 

المتذائنة حسما أعلنت الرئاسة

نقلت عنه وكالله ايتار-تاس عنّ

عمليات انتقامية ضيد "قواعيد

(السرئيس الشيشساني جوهسر)

دُوداييف حيث لا يــوجــد سكــان

درسا كبيرا والآن يجب ضرب قواعد

دوداييف حيث لا يسوجد سكسان

مدنيسون كي ننتهي من الارهاب على

وأضاف قائلا "إن الإرهاب امتد

ولم يـوضح يلتسين ما اذا كـان

الرهائن قد قتلوا في بيرف ومايسكايا

خلال المعارك التبي استمرت أربعة

ايام والتي بدأت يوم الاثنين الماضي.

كما انه لم يسوضح ما أذا كسانت

القوات الروسية قد استولت على

بيرقومايسكايا ومااذاكان

الشّيشّانيـون تمكنوا من الهرب من

برس ان الهدوء ساد حسول

وذكر مراسل وكالية فرانس

الدّستوبر

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

طبعت في مطابع الدستور

حتى تركيا ولم يعد يمكننا السكوت

عن ذلك. لقد أصبح أرهابا دوليا

الاراضي الروسية "

وأوضح "لقد لقتًا دوداييف

كما اعلن الرئيس الروسي الذي

ونقل يلتسين عن انباء حملها

## الاميرة ثروت تزور أل كنعان معزية عمان - يترا: زارت سميو

الاميرة ثروت الحسين وسمو الاصرة رحمة الحسن امس الأول منسرل السيد عبدالله كنصان نائب صدير مكتب سمو ولى العهد للتعزية بوقاة شَقَيقُه المُرْحُومُ عادل توفيقُ كَنْعَانَ. وقد عبر أل الققيد عن امتضائهم لهذه الرسارة داعين المولى القدسر أن بحفظ حالالة الملك الحسين وسنسو ولي عهده الامين والاسرة الهاشميسة الكريصة نخرا وسندا للاردن والأمة

# انفجار قنبلة في فندق بحريني

المنامة - رويتر - قالت البحرين امس ان انقبارا وقع في فندق فَأَخَر في المنامة الليلية قبل الماضية نجم عن قنيلية مصنعية مطياً ونقلت وكالة انباء الخليج عن مسؤول بوزارة الناخلية قبوله ان الانفجار الذي وقع في قندق لـو رويال ميريديان حيث يحضر مديرو شُرْكَاتَ نَفَّطَ مَــؤَتَّمْرا دوليًّا بِشَأْنٌ الطاقة سبب اضرار ثانوية ولم يسفر عن اصابة احد يسوء •

وقال مسؤول بالفندق بعد الانفجار انه نجم عن مشكلة في غُلاسة واضاف ان المسؤولين النفطيين والنزلاء الاخسرين اجبروا على اخسلاء الفندق حتى يمكن للشرطة مساشرة التحقيق وحطم الانفجار نوافذ شلاشة طوابق في مبنى تجاري ملحق بالفندق٠

وقالتُ السلطَ ات البحرينية في الاسبوع الماضي انها اعتقلت تلاثسة رجال للزرعهم قنبلتين ارتجاجيتين عشية اول أيام العام الجديد

# بث تجريبي للتلفزيون الفلسطيني

نابلس – قندس برس: قالت التلفزيوني الفلسطيني اجري الليلة ---روي قىل الماضية بشا تجريبيا نــاجحاً في مدينة نابلس غطى جميع انصاء المحافظة القلسطين

وقال مواطنون في المدينة ان التلفريون الفلسطيني بدأ يلتقط بثه في جميع مناطق محافظة نابلس، وَّانَ البُّثُّ التَجِريبِي التّقط بوضُوح. ويذكر ان خبراء فرنسيين انتهوا مؤخّرا من اقامة برجين للبث على جبلي عيبال وجرزيم المحاذين لمدينة نَائِلُسُ لِتَقُويَةُ البِثُ الذي سيغطي في وقت لإحق كَــافــة منــّـاطة. شماأ.

الضفة الغربية ومناطق الإغوار. ويشار الى ان محطات تلفزيون حليسة منتشرة في نسايلس ارتفع عددها خللال الاسابيع الماضية الَّى اكثر من ۱۰ محطات.

# استشهاد مدني لبناني من قرية

صور - لبنان - رويتر: توفي مدني لبناني متاثرا بجروح اصيب بها هوم الثلاثاء الماضي اثر قصف مدفعي أسرائيلي لقرية برعشيت. وقال مصدر طبي أن مدَّنيا من برعشيت كان قد اصبب مع قروي اخر بجروح نتيجة القصف المدفعي الإسرائيلي تسوفي اسس في مستشفى

بَعُدِيْنَةٌ صَيِّدًا. وهذا أول مدني لْبنانى يقتل هذا العام في جنوب لننسأن نتيجية القصف المدفعي

## حكمة اتحادية في الولايات المتحدة حكما بالسجن مدى الحياة على الشبخ عصر عبيد البرجين يتهمية التامر لشن حرب مدن وارهاب في الولايات المتحدة تشمل تقجير مبنى الامم المتحددة والجسور والإنفاق المؤدينة لمدينية نيويسورك واغتيسال زعماء سياسيين ودينيين واصدرت المحكمسة حكما

بالسجن مدى الحياة انضاعل السيد نصير /٤٠ عاما/ الذي ادين باغتيال الحاخام مئير كاهانا عام ١٩٩٠ • اصا المتهمسون الثمانية الأخرون فحكم عليهم بالسجن لمدد تتراوح ما بين ٢٥ و٧٥ عاما٠

فيويورك - رويتر: اصدرت

وقال مايكل مكوسي قاضي

وقال مكوسي لعبد الرحمن

وتحدث عبد البرحس لاكثر من ساعة ونصف الساعة من خلال

# نظمة «الثار الثار ال

● الشيخ عمر عبد الرحمن

شهر رمضان الريساض – ق.ن.ا. – دعا

تقويم ام القرى. وقيال بيان للمجلس اداعيه

يمكنه الاتصال بها لاثبات

دعوة السعوديين ا الى تحرى رؤية هلال ا

مجلس القضاء الاعلى في المملكة و لغربية السعودية عموم المسلمين في المملكية الى تحري المسلمين في المملكية المسلم والمسلم المبارك مساء المسلم اليوم الجمعة فان لم ير فمساء إيوم غيد السبت الموافق التياسع إ ا والعشرين من شهر شعبان من ا إعام ١٤١٦ هجرية ليلة الاحد] أ من عام ١٤١٦ هجــريـة حسب

ا يشهد بدخول شهر شعبان لبلة ا I الجمعة الموافق للثلاثين من شهر I ا رجب من عام ١٤١٦ هجرية | حسب تقویم ام القری وعلیه فان ا ا تحري رؤية هلال شهر رمضان المبارك يكون مساء الجمعة وان لم ير فمساء يوم غد السبت.

ودعا البيان كل من يـرى الهلال المبادرة لإقــرب محكمـة ا شهادته. L\_\_\_\_\_\_

الشيشان نفى بعد ظهر امس نفسه

هذه الانباء مؤكدا ان ستة عشر

شخصا فقط من السرهائن قتلوا

ولم يحدد تشرنسومسردين

وفي نبأ لاحق قسالت وكسالسة

انترفاكس الروسية للانباءان

قوات وزارة الداخلية الروسية

عثرت على ١٥٣ جثة للمسلمين

بالوزارة قوله انه تم اسر ۲۸ من

الثوار وان القريسة الان تحت

السيطرة الكاملة للقوات

لـوكالـة فـرانس برس ان عـددا من

افراد المجموعة الشيشانية المسلحة

تمكنوا من الفرار مع بعض الرهائن

ليل الأربعاء الخميس. واكد السرهينة اندريت

ستيباننكو الدي تم سؤاله في

مستَشفي اكساي التّي تُبعد ١٥ كلمّ

عن بيرفومايسكايا (داغستان

شمال غرب روسيا) أن اقراد

المحموعة الشيشانية تمكنوا من

شق طريق عبر الخطوط البروسية

وهو من ابناء كيزليار (داغستان)

حيث بدأت عملية احتجاز الرهائن

في التاسع من كانون الثاني الحالي

أن المقاتلين الشيشان تسلُّوا مع أ

بغض الرشائن والجرحى المعدين

على نقالات بين الخطوط الروسية

البقية ص٢١

وروی ستیباننکو (۲۵ سنة)

التي تحاصر القرية.

واكد احد رهائن بيرفومايسكايا

وتقلت الوكالة عن مسؤول

لشيشان في قرية برفومايسكايا.

بسبب الصواريخ الروسية.

امس مصدر معلوماته.

المحكمة الجزئية في منطوق حكم لعبد الرحمن اته ادين بقيادة المؤامرة الارهابية •

النت مسدان هنا بقيادة مسؤامرة ارهاينة في هذا البلد · » انت صدان بتوجيه اخرين للقيام باعمال اذا نفذت كانت قدادت الى مقتل المئات ان لم يكن الاف الاشخاص واحدثت تخريبا يقصر الخيال عن ادراك ابعياً ده ٠٠٠٠ بيالقطع على نطاق لم يعرف في هذا البلد مند الحرب الإهليسة أن لم يكن قسد عسرف على الإطلاق • »

وقال القاضي انه لـو نقدت هده المؤامرة «لكان اعتداء صركز التجارة العَالَى قد بِدا غير ذي اهمية الى

مترجم وانتقد السولايات المتحدة ومصر خساصسة رئيسهسا حسنى واضطر المترجم الى التوقف

اكثر من مرة حين وجد صعوبة في فهم الشيخ عبد الرحمن الذي جاءت عباراته مكررة ومشتتة ولم يكفل عبد الترحمن كلمته المقررة ووصل الى نصفها تقريبا

انه "وفقا للمعلومات التي توفرت

لم يعد يوجد رهائن في قرية

بيرموفايسكايا" منذ مساء أمس

واضاف في حديث مع بعض

الصحافيين عند خروجه من اجتماع

للحكومة أن المعلوميات التي نقلها

اليه المسؤولون المجليون عن

الهجوم على المسلحين الشيشيان و،

برفومانساكايا تفيد يان ما

مجموعه ٤٢ رهيئة تمكنوا من

الفرار بعد بدء الهجوم على القرية

التى يتحصن فيهنا المسلحون مننذ

اكثر من اسبوع.

عمان -الاردن

البقية ص ٢١

# ابن على يدعو الى خطة عربية تصالحية تعتمد الواقعية والثقة التبادلة واحترام السيادة

الخلافات بالاسلوب الاخوي والحوار وترسيخ نظرة استرأتيجية بعيدة المدى تجسم امال الأمة العربية وتطلعاتها

واضاف البرئيس التونسى: نأمل٠٠٠ ان تشهد هذه السنة نهاية معاناة الشقائنا في ليبيا والعراق مما يساعد على عودة الصفاء ويجنب منطقتناً محاطر التوتر والصراع. وجسدد بن على تمسك تسونس بسالاتحاد

المغاربي مع كل من المغرب وليبيا وموريتانيا والجزائر باعتباره مطمحا مشروعا وحيويا للشعوب المغاربية يسسخ التضامن والتآزر والتكامل بينها ومكسبا تاريخيا من الضروري أن نسعى جميعاً للحفاظ عَلْيه وتطويره.

وقال: أن تكثيف التشاور والتنسيق بين دول المنطقة والسعى المستمر لمعالجة القضايا المُطروحة في اطّار هيأكله هو المنهج الكفيل بدعم المكاسب والمنجزات وتخطى الصعوبات التي قد تعترض سبيله وتعزيز مصداقيته ومكانتة في المحيط الدولي عامة.

وكان المغرب طالب الشهر الماضي بتجميد نشاط الاتحاد السذي أنشيء في العبام ١٩٨٧ احتجاجا على مــوقف الجزائر من قضية

الوني تتخلى عن زعامة ميرتز

في الانتخابات الاسرائيلية المقيلة

تل أبيب - أ.ف.ب: تخلت وزيرة الاتصالات الاسرائيلية شولاميت

الوني عَنْ قَيادة حزب مرتز اليسّنّاري (١٢ نائبا) الّحليق الرّئيسي لحزب العمل في الانتخابات التشريعية المقبلة التي من المقرر اجراؤها في

٢٩ تُشْرِين الأول المقبل. وقالت الوني للتلفزيون الاسرائيلي اول امس

أن اترشَّح لـزعامة حزب ميرتز ولا للمنصب التَّـاني او المنصَّب الثالث.

ولكن حتى موعد الانتخابات سأبقى داخل الحزب وسأواصل مهامي

لوزاريـة ". وأشارت الوني أني انها قررت التنجي لمصلحة يوسي ساريد

وزير البيئة الذي نوهت بقدراته وشخصيته ولكنها انتقدت ضمنا

راغمانيتُه. وقالتُ اللوني "حقَّقنا اشَّياء كثيَّرة على المُستوى السياسي

وخاصة تأييد الاتفاقات مع الفلسطينيين ولكن ما قمنا به غير كافّ

فاصة بالنسبة لاحترام حقوق الانسان ومقاومة ما يفرضه رجال

لحاخامات بـالقوة على العلمانيين". وكانت الوني التي تـــُلاقي معارضة

قوية من الاصراب اليهودية الدينيَّة قبلت بتَّحفظ محاولاتُ اليسَّار

التوصل الى تسويات مع هذه الإصراب. ولم تستبعد الونى امكانية قيادة

نظيم يساري أخَّـر اقرب الى معتقداتها خلال الانتخابات المقبلة قبائلة . انا دائما على استعداد للبدء من جديد".



🛭 زين العابدين بن على

ووضع خطة تصالحية جريئة تعتمد الواقعية والنقة المتسادلة وعدم التدخل في شؤون الفير والتعهد باحترام السيادة والحدود وحل كل

## سيكون اول يوم في رمضان، ان منطقتنا تمور بالإحداث والتطورات المتسلاحقية، فالانتخابات الفلسطينية ستجرى غدا، وهيي انتخابات ستكون فاصلة وحاسمة حكم قطائي أهيركي بالمجن الرابد في الشيخ عبدالرحين وذات تأثير كاسح على المنطقة ودت حـر حـي بأسرهــا، وعلى مستقبل القضيـة الفلسطينيـة التي

شغلت هذه المنطقة والعالم لا نعسرف من السذي سينجح ومن الــذي سيخسر الأنتخابات هي الانتخابات، ولكل انتخاسآت مفاحأتها ونتائجها غير المحسوبة، وأغلب الظن انه ستكون لهذه الانتضابات نتسأئج غير متوقعة وستكون لها

مفاحاً ثها الخاصة. قد تفوز حركة «فتح» بمعظم الــ ٨٨ مقعدا، وقد لا تصل نسبتها الى الشلاثين في المئـــة، لكن المؤكــد وفي كلّ الحالات أن خط أتفاقاً اوسلـو هــو الـذي سيكــون الفــائز وان خنــادق الــذين يقفون في هذا الخط والذين قاتلوا عليه ستتعزز وستكون المعارضة داخل المجلس التشريعي سواء كأنت قبوية او ضُعِيفًة معارضة ضمن الاطار وسينصب عملها وتنصب معسارضتها على البقية ص١٢

# المحادثات تناولت مسألة الديون الفرنسية على سوريا 🐧

# الاسد يبحث مع وزير ضارجية فرنا تطورات عملية السلام والعلاقات الثنائية

تطور مفاجىء في محاكمة شبيلات

انحاب وكلاء الدفاع من الجلسة العلنية

الحكمة تستمر في القضية وتستمع الى شهود النيابة

دمشق — رويتر: استقبل السرئيس السسوري حافظ الاسد امس وزير الخارجية الفرنسي ايرفيه دو شاريت الذي يرور سوريا لبحث تطورات عملية السلام وعلاقات التعاون الثنائي وخاصة في المجال

وقال المتحدث الرئاسي السوري جبران كورية ان وزير الخارجية فاروق الشرع حضر اللقاء الذي عقد في قصر الرئاسة في العاصمة دمشق.

واشارت مصادر رسمية الى أن الوزير الفرنسي اجرى قبل ذلك لقاء مع نائب الرئيس عبد الحليم خدام بعد حولة من المحادثات السرسمية في مقر وزارة الخارجية مع الشرع٠ وقالت مصادر وزارة الخارجية أن محادثات

عمان - الدستور: في تطور مفاجىء شهدته

قضية المهندس ليث شبيلات نقيب المهندسين فقد

انسحب وكلاء الدفاع عنبة من الجلسة العلنيلة التي

عقدتها الهيئة المدنيَّة لمحكمة امن العولية برئاسيَّة

القاضى محمد فالح الشرعة وعضوية القاضيين جلال

عيسى ومحمد الشريدة وبحضور المدعى العام الرائد

عن الشبيلات اقدم للمحكمة انباية خطيبة تبين كشفًا

بأسماء هيئة الدفاع في هذه القضية وتقريرا عنَّ الهيئة

يبين فيه الاصرار على عدم اتاحة الفرصة للدفاع

بالانفراد بالموكِّلُ ارجَّـو ضَّمهمها للملـفِّ، واضاف انْ

هيئة الدفاع تسلاحظ الاصرار من اكثر من جهة على عدم

احترام حقُّ الظنين في الإنفراد بوكلائه وعـدم تمكينهم

من اعداد دفياعهم ودراسية القضيية قبل الشروع في

تقديم النيابة لبيناتها على السرغم من اعلان هيئة

وقال أن الدفاع كان قد تقدم بطلبات لرد هيئة

المحكمة وتنحية القضاة وعدم صالاحياتهم وهذه

الطلبات قدمت لكل من محكمة امن الـدولة ومحكمـة

بداية عمان ومحكمة التمييز، وقد ابرزنا ما يثبت

تقديم هنذه الطلبات وتسجيلها لندى منزاجعها

القضائية، وبالتألى فأن واجب المحكمة التوقف عن

السير في القضيمة الى حين البت في الطلبات المذكورة،

لذلكُ فَأَنْ هَيْئَةُ الدفاعِ تَطْلِبِ التَّوْقَفِ عَنْ مِتَابِعَةِ السَّيْرِ

في هذه القضية حتى تصدر القرارات المرجعية من

قرارات المحكمة فان هُنتَة الدفاع ستقرر موقَّفها من

امكانية الاستمرار من عدمه ومـواصلة قيامها بواجبها

من ناحيته قال رئيس المحكمة القاضي الشرعه:

حيث أن ما أثاره وكيل الظنين في هذه الجلسة لا يمنع

القانوني في ضوء أحكام قانون نقابة المحامين.

واضاف المصامي جواد يبونس، انبه على ضوء

من جهته قال المحامي جواد يونس وكيل الدفاع

محمود عبيدات.

الشرع ودو شاريت تناولت الاوضاع في المنطقة وتطورات عملية السلام والعلاقات مع الاتحاد واشَــارت المصـادر إلى أن الشرع أطلع نظيره الفرنسي على أخر تطورات محادثات السلام مع اسرائيل في ضـــوء الاتفــاق على استئنــاف هـــذه

كما جرى التاكيد على ان سوريا مستمرة بالالتزام بالعمل من أجل تحقيق السلام العادل والشامل الذي بقوم على اساس تنفسد قرارات الامم المتحدة واسس مبادرة السلام الامريكية بما في ذلك مبدا الارض مقابل

لكن المحامى جواد يونس عاد وقال: قبل مواصلة

المحكمة السير بهذه القضية يرجو الدفياع السماح له

بالاختيلاء بموكله لغترة قصيرة لنحدد الدفاع موقفه

من امكانية حضوره هذه الجلسات، ومن جهَّتها فقد

اصرت المحكمية على موقفها، وحينها قال المصامي

يونس انه في ضوء اصرار المحكمة على ذلك وفي ضوء

حجم هذه القّضية والتي يتجاوز فيها ملف التحقيق

ومن ثم انسحب المصامي جنواد يونس وعدد من

وكلاء الدفاع عن الشبيلات، في حين بقي في الجلسة

اعضاء محلس نقابة المحامين وهم السادة: د. كمال

ناصر نقيب المحامين ونائبه المحامي زياد الخصاونة،

وكل من أعضاء النقابة المصاميين صالح العرموطي

وهما من مرتب الامن الوقائي في عجلون واربد حيث

تركرت شهادتيهما حول المحاضرتين اللتين القناهما

نقيب المهندسين في ندوة بعجلون ومحاضرة باريد،

وقد تليت شهادتيهما ووجدت مطابقة مع الشهادة

التي ادليا بها امام المدعى الشام، وقد تمت مناقشتهما

المهندس ليث شبيلات قال: اتمسك بحقى في

من جهته طلب المدعى الحام الرائد محمود عبيدات

من المحكمة تبليغ شهود النيابة النين لم يحضروا،

وقررت المحكمة التأكيد على دعوة الشهود ورفع

الجلسة وتأجيلها الى يوم الاحد الموافق (٢١) الجاري.

مناقشة الشاهد بحضور هيئة اللدفاع ويعكس ذلك

التمس أن أحاكم غيابيا، لكن المحكمة قررت عدم أجابة

و بعدها استمعت هيئة المحكمة الى شاهدى النداية

الستئذان من السند السند السند السند السنتندان من السنتندان من السندان من السند السند

المحكمة بالانسحاب من هذه الجلسة بالكامل.

المفاوضات الاسبوع القادم في ماريلاند بالقرب من

# يلتين يملن عن عمليات انتقامية فد قواعد الرئيس دوداييف القوات الروسية تأسر ٢٨ وتقتل ١٥٢ من السلحين الشيشان



● مدنيون شيشان يتجمعون قرب المسجد في قرية اكسي قرب بلدة بيرفومايسكي .

بيرفومايسكايا اعتبارا من ظهر

وان وحدات ذهبت للبحث عنهم.

الخاصة "الفا" اصيبا.

المتحدث باسم الرئاسة الشيشانية المجمععة المسلحسة التي تحصنت في بيرفومايسكايا منذ اكثر

الامنى ان القوات الروسيية اسرت حواتي عشرين مقاتلا شيشانيا من جهته اعلىن رئيس الوزراء

واوضحت البرئاسية الروسية وقد اعلن الجهاز الاتحادي

وقتلت العديد منهم خيلال المعارك التي وقعت في الليلة قبل الماضية. الروسي فكتور تشرنومردين امس في تصريح نقلته وكالــة ايتار-تاس

ان الهجوم اودى بحياة ٢٦ جنديا من القوات الإتحادية الروسية. كما اكدت أن رجلين من الصوحدات

العودة الى الشيشان.

وكسان مسولسدي اودوغسوف

امس للمرة الاولى منذ يبوم الاثنين وأضاف الرئيس الروسي قائلا ان الــــ١٨ رهيئة السدين أعتبروا

مفقودين ربما كانوا على قيد الحياة

اكد قبل ذلك بقلبل ان

من اسبسوع تمكنت من الهرب مع رمائن ليل الأربعاء الخميس ومن

المدير العام

مدير الادارة سيف الشريف 📗 يوسف عماري

عشوان الجريدة شارع الحامعة الاردنية الرمز البريدي/الدستور 11114.051

(ADDRESS) UNIVERSITY ST. P.O. Box: 11118 - 591 Amman - Jordan

هاتف. مقسم ١٠ خطوط تلكس: فاكس التحرير:

TEL: 664153 TEL: 686121 TL.X: 21392 MEDIA JO Fax:(EDIT.) 667170 فاكس الإعلان: Fax: (ADV.) 685810

جهات الإختصّاص..

الاشتراكات

٦٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج-

مكتب الدينة، ت ٦٢٣٠٩

الأعلاظك

من قبل هيئة المحكمة والمدعى العام.

يراجع بشانها وكالات الاعلان المعتمدة أو مكتب أعلانات الدستور شارع اللك حسين قرب سينما زهران خاتف/۱۲۸۲۸